قطوف ❁ אֶשְׁכּוֹלוֹת לְעִבְרִית וְעִבְרִיִּים
نشرة لغوية ألكترونية ❁ עָלוֹן חָדְשִׁי אֶלֶקְטְרוֹנִי
تصدر شهريا عن: مركز الدكتور إبراهيم عدنان سعدي لأبحاث نوريس اللغة العربية
יוצא לאור ע"י המרכז לחקר הוראת השפה הערבית ע"ש ד"ר אברהים סעדי
السنة الأولى ❁ العدد 10 ISSUE ❁ حزيران JUNE 2013 ❁ رجب 1434 هـ

المترادفات اللغويّة

تتعدّد أشكال العَلاقة بين اللّفظ والمعنى. ومن هذه الأشكال عَلاقة التّرادُف، وتتمثّل هذه العَلاقة في وُجود كلمات يمكن أن تتبادل المواقعَ بعضِها مع بعض دون أن يطرأ تغيُّر كبير على المعنى على الرّغم من اختلاف المُكَوِّنات الصّوتيّة لهذه الكلمات، والعلاقة في هذه الحالة علاقة إيجاب، تدلّ على وجود قرابة بين الكلمتين أو الكلمات الّتي تقبل التّبادُل مع بعضها. والمصطلح الّذي يُطْلِقه اللُّغَويّون على هذه الحالة هو التّرادُف (*synonymy*).

تعريف التّرادُف:

لُغَةً: التَّرادُف: التَّتابُع. وتَرادَفَ القَوْمُ أَيْ تَبِعَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا، وَتَرادَفَ الاثْنانِ أَيْ رَكِبَ أَحَدُهُمْ خَلْفَ الآخَرِ.

اصطلاحًا: دلالةُ عددٍ من الكلمات المختلفة على معنًى واحِد.

أَمثلةٌ من المترادِف:

- يُشْبِهُ، يُشابِهُ، يُشاكِلُ، يُضاهي، يُماثِلُ، يُضارِعُ، يُحاكي، يُناظِرُ.
- سُرور، حُبور، فَرَح، جَذَل، غِبْطة، بَهْجة.
- هَفْوَة، زَلَّة، سَقْطَة، عَثْرَة، كَبْوَة.
- حُزْن، غَمّ، غُمّة، أَسى، شَجَن، تَرَح، وَجْد، جَزَع، جَوى، حُرْقة ولَوْعة.
- شَمْس: ذُكاء، جَوْنَة، صَقْعاء، ضُحًى، غَزالَة.
- طَلَعَتِ الشَّمْسُ: بَزَغَتْ، أَشْرَقَتْ، أَضاءَتْ.
- غَرَبَتِ الشَّمْسُ: طَفَلَتْ، وَجَبَتْ، غابَتْ، أَفَلَتْ.

ماهيّة التّرادُف:

إذا اشترطْنا التّماثُل بين المفردتَيْن، فلن يكون ثَمَّ ترادُف. ينبغي أن نُدْرِك أنّ المترادِفات (*Synonyms*) لا تكون مُتطابِقةً تمامًا، إلّا إذا مثّلت الكلمةُ مرادفَها في جميع علاقاته بالكلمات الأخرى، بمعنى أن يكون لهما نفسُ المضادّ، الاستخدام السّياقيّ، المُصاحِب اللّفظيّ وغير ذلك، وهذا ما لا يحدُث عادة. لا يمكن إذَنْ، أن نُطلِقَ لفظ التّرادُف بمعنى التّطابُق المُطْلَق. ولكن بمعنى تَطابُق أغلب السِّمات الدَّلاليّة؛ لِأنّه حتّى وإنْ تطابق اللّفظان في الاستخدام، فإنّهُ تكون ثمّةَ بعض الفُروق الدَّلاليّة بينهما. وإذا كانت الكلمات مُترادِفةً من جميع النّواحي، فإنّ سببًا ما يكون وراءَ وجود الكلمتين معًا، يتمثّل في كَوْنِ:

- ❖ أحدِ اللّفظَيْن أكثرَ استخدامًا من الآخَر، نحو: سَيْف، حُسام؛ أَسَد، لَيْث.
- ❖ أحدِ اللّفظَيْن أكثرَ شمولًا من الآخَر، نحو: بَكى، انْتَحَبَ.
- ❖ أحدِ اللّفظَيْن أكثرَ قوةً من الآخَر، نحو: أَنْهَكَ، أَتْعَبَ.
- ❖ أحدِ اللّفظَيْن أكثرَ إثارةً من الآخَر، نحو: أَتُّون، مَوْقِد.

إعداد، تحرير وتصميم: د. موسى شواربة، musa.shawarbah@mail.huji.ac.il ❁ رئيس المركز: د. سليم أبو جابر، saleemk9@hotmail.com
© جميع الحقوق محفوظة
העורך: ד"ר מוסא שוואהרבה ❁ كليّة كي الأكاديميّة للتربية، يهودا هليفي ٣٣، بئر السبع، ٠٨-٦٤٠٢٧٨٧ ❁ המכללה האקדמית לחינוך ע"ש קיי, רח' יהודה הלוי 33, באר־שבע, טל' 08-6402787

- أحدِ اللّفظَيْن أكثرَ استحسانًا من الآخَر، نحو: فُؤاد، قَلْب.
- أحدِ اللّفظَيْن أكثرَ انتماءً للّغة من الآخَر، نحو: باص، حافِلة؛ تِلِفُون، هاتِف.
- أحدِ اللّفظَيْن أكثرَ تخصُّصًا من الآخَر، نحو: حُكْم ذاتيّ، استِقْلال.
- أحدِ اللّفظَيْن أكثرَ رُقِيًّا في اللّغة من الآخَر، نحو: أمّ فُلان، والِدَة فُلان.

أسباب التّرادُف:

أ. اختلاط اللّهجات العربيّة: العربيّة لغةٌ ذات لهجات متعدّدة تختلف في أسماء بعض الأشياء، فالشَّيْء الواحِد قد يُسَمّى عند قبيلة بلفظ وعند أخرى بلفظٍ آخَر، وبسبب اختلاط العرب في حروبهم ومعاشهم وأسواقهم فقد تطغى بعض الألفاظ على بعض، واشتهرت الكلمات الّتي تُعتبَر أسهلَ أو أفضل من غيرها، فاجتمع للإنسان الواحد أكثر من لفظة للشَّيْء الواحِد، من ذلك مثلًا:

- «السِّكّين» يدعوها بذلك أهلُ مَكّة وغيرُهم، ولدى بعض الأَزْد تُسمّى «المُدْيَة».
- «القَمْح» لُغةٌ شاميّة، و«الحِنْطة» لُغةٌ كوفيّة، وقيل «البُرّ» لُغةٌ حِجازيّة.
- الإناء من فُخّار: لدى أهْل مَكّة يُدعى «بُرْمَة»، ولدى أهل البَصْرة يسمّى «قِدْرًا».
- «الحَقْل» (المكان الطّيّب يُزرع فيه) وهو الّذي يسمّيه أهل العراق «القَراح».
- «الجَرِين» لدى أهْل نَجْد المكان الّذي يُجَفَّف فيه التّمر والثّمر، ويسمّيه أهْلُ المدينة «المِرْبَد».

ب. فقدان الوصفيّة: بعض الألفاظ كانت تدلّ في الماضي على أوصاف محدّدة لاعتباراتٍ معيّنة غير أنّه مع مرور الزّمن تُوُسِّع في استعمالها، فَفَقَدَتِ الوصفيّة واقتربت من الاسميّة واكْتُفِيَ بالصّفة عن الموصوف، وأصبح هذا الوصفُ اسمًا، فمثل:

- المُدام: كانت صِفَةً للخمر تعني «الّذي أُدِيمَ في الدَّنّ»، ثُمّ غَدَت اسمًا من أسماء الخمر.
- السَّيْف: له اسمٌ واحِد هو السّيف، وله أكثرُ من خمسين صِفَةً، لكلّ صفةٍ دلالتُها المميّزة، كالمُهَنَّد (مصنوع في الهِنْد) ومثله اليَمانيّ (مصنوع في اليَمَن) والحُسام (لحدّته وسرعة قطعه).

ج. الاستعارة من اللّغات الأعجميّة: اختلاط العرب بغيرهم من الأُمَم الأعجميّة من فُرْس ورُوم وأحباش أدّى إلى دخول عدد من الكلمات الأعجميّة في العربيّة، بعضها كثر استعماله حتّى غلب على نظيره العربيّ. وربّما كان اللّفظ الأعجميّ خفيفًا، فلهذا يستعمله العرب، وربما نَسُوا اللّفظة العربيّة أو أهملوها، مثل: التُّوت كان يُسمّى بالعربيّة: الفِرْصاد، والأُتْرُجّ يُسمّى: المُتْك، واليَاسَمين يُسمّى: السَّمْسَق.

د. المَجاز: المجازات المنْسيّة تُعْتَبَر سببًا مُهِمًّا من أسباب حدوث التّرادُف، لأنّها تصبح مفرداتٍ أخرى بجانب المُفرَدات الأصليّة في حِقْبة من تاريخ اللُّغة العربيّة، من ذلك: تسمية «العَسَل» بالمَاذِيّة (تشبيهًا بالشّراب السّلس الممزوج)؛ تسمية «اللُّغَة» لِسانًا لأنَّ اللّسان آلة اللّغة؛ تسمية« الجاسُوس» عَيْنًا لعلاقة الجزئيّة؛ تسمية «الرَّقِيق» رَقَبَةً لعلاقة الجزئيّة.

هـ. التّساهُل في الاستعمال: التّساهُل في استعمال الكلمة وعدم مُراعاة دلالتها الصّحيحة يؤدّي إلى تداخلها مع بعض الألفاظ في حقلها الدّلالِيّ: فالمائدة في الأصل لا يُقال لها مائدة حتّى يكون عليها طعام وإلّا فهي خِوان؛ الكَأْس: إذا كان فيها شَراب وإلّا فهي قَدَح؛ الكُوز: إذا كان له عُرْوَة وإلّا فهو كُوب؛ الثّرى إذا كان نَدِيًّا وإلّا فهو تُراب.

و. التّغيير الصّوتيّ: التّغييرات الصّوتيّة الّتي تحدث للكلمات تخلق منها صُوَرًا مختلفة تؤدّي المعنى نفسه. وهذه التّغييرات قد تكون بسبب:

- مخارج حروف متشابهة، مثل: اهْتَمّ واغْتَمّ؛ طمع وطَمَحَ.
- تبديل حرفٍ بآخر، مثل: نَفَعَ ونَجَعَ؛ كَدّ وجَدّ.

- إبدال الحرف المُهْمَل من المُعجَم بحرف آخَر، مثل: نَقَبَ وثَقَبَ؛ تَعْمِيَة وتَغْمِيَة.
- ترتيب الأحرف، مثل: جَذَبَ وجَبَذَ؛ بَعْض وبِضْع؛ حَمِدَ ومَدَح.
- مُترادِف اتّباع، مثل: خَراب ويَباب؛ جائِع ونائِع.
- اختلاف الحركات، مثل: كَرْه وكُرْه؛ ضَعْف وضُعْف.

ز. **اختفاء الفرق بين الكلمتين مع طول الاستعمال:** نحو: الشّكّ كان يعني التّوقُّف بين طرفَيْ قضيّة نفيًا وإثباتًا، والرَّيْب أصله الاضطراب والغَلَيان، ثُمّ أصبحا مترادفَيْن.

فوائد المترادِفات:

للمترادِفات فوائدُ عديدةٌ، منها:

- إثراء اللّغة بألفاظ عدّة في المعنى الواحد، فتُتيح فرصة الاختيار والانتقاء بما يتناسبُ والمقامَ ويفي بالمعنى المطلوب؛ إذْ لكلّ كلمة إيحاءاتٌ خاصّة بها تُناسِب سياقًا دونَ آخَر.
- قد يكون أحد المترادفَيْن أَجْلى من الآخَر، فيكون شرحًا للآخَر الخَفيّ. فإذا توافرت فرصة اختيار مرادف أوضح من حيث المعنى، فإنّ التّعبير يأتي دقيقًا واضحًا.
- تَعَدُّد الوسائل إلى الإخْبار عمّا في النَّفْس؛ فإنّه رُبّما نُسِيَ أحدُ اللّفظَيْن، أو عُسِرَ على النُّطْق به؛ فقد كان واصِلُ بْنُ عَطاء ألثغَ، فلم يُحْفَظ عنه أنّه نَطَقَ بالرّاء، ولولا المترادِفات تُعينُه على قصده لما قدر على ذلك.
- المُراوَحة في الأسلوب، وطرد المَلَل والسّآمة؛ إذْ أنّ تنوُّع التّرادُفات يمنح الكاتب الفرصة لانتقاء كلماتِه بمنأًى عن التّكرار والرّتابة.
- التّوَسُّع في طُرُق الفَصاحة وأساليب البلاغة في النَّظْم والنَّثْر، كالسَّجْع، والتَّجْنيس، والتَّرْصيع، والقافِية، وغير ذلك من ألوان البَديع.

نوردُ فيما يلي مجموعةً من الفُروق اللّغويّة بين مُتَرادِفات شائعة الاستعمال بالاعتماد على كتاب «**الفروق اللغوية**» لأبي هِلالٍ العَسْكَرِيّ، ومعجم «**لِسان العَرَب**» لابن مَنْظور، وكتاب «**الخَصائِص**» لابن جِنّي وغيرها من كُتُب اللّغة:

- **الفرق بين قَعَدَ وجَلَسَ:**

يُقالُ: قامَ ثُمّ قَعَدَ، وكان مُضْطَجِعًا فجَلَسَ. فالقُعودُ عَنْ قِيامٍ، والجُلوسُ عن حالةٍ هي دونَ الجُلوسِ؛ فالجُلوسُ ارتفاعٌ عمّا هو دونَه.

- **الفرق بين الصَّفْح والعَفْو:**

الصَّفْح والعَفْو كانتا بمعنًى واحد، ثم أصبحت الصَّفْح لترك الذّنب، والعَفْو لترك العقوبة.

- **الفرق بين السُّؤال والطَّلَب:**

السّؤال يكون بالفعل والقول. والسّؤال يستدعي جوابًا إمّا باللّسان أو باليد. والطَّلَب قد يفتقر إلى جواب، وقد لا يفتقر، وكلُّ سؤالٍ طلبٌ، وليس كلُّ طلبٍ سؤالًا.

- **الفرق بين آل وأَهْل:**

«آل» و«أَهْل» كانتا بمعنًى واحِد،ثم أصبحت الأولى لأصحاب الشّرف، والثّانية من نصيب السُّوقَة.

- **الفرق بين العِقاب والعَذاب:**

الفرق بينهما أنّ الأوّلَ يقتضي بظاهره الجزاء على فعله، لأنّه من التّعقيب والمعاقبة. والعذاب ليس كذلك، إذْ يقال للظّالِم المبتدِئ بالظُّلْم إنّه مُعَذِّب. وإنْ قيلَ مُعاقِب فهو على سبيل المَجاز لا الحَقيقة. فبينهما عُمومٌ وخُصوص.

❖ **الفرق بين العَهْد والوَعْد:**

إنّ العَهْد ما كان من الوَعْد مقرونًا بشرطٍ، نحو قولك: إنْ فَعَلْتَ كذا فَعَلْتُ كذا، وما دُمْتَ على ذلك فأنا عليه، قال الله تعالى ﴿وَلَقَدْ عَهِدْنَآ إِلَىٰٓ ءَادَمَ﴾ أَيْ أَعْلَمْناهُ أَنَّكَ لا تَخْرُجُ مِنَ الجنّة ما لَمْ تَأْكُلْ من هذه الشّجرة. والعَهْد يقتضي الوفاء والوَعْد يقتضي الإيجاز، ويقال: نَقَضَ الْعَهْدَ وأَخْلَفَ الْوَعْدَ.

❖ **الفرق بين الكائن والثّابِت:**

إنّ الكائن لا يكون إلّا موجودًا ويكون الثّابت ليس بموجودٍ، وهو من قولهم فلان ثابت النّسب معنى ذلك أنّه معروفُ النّسب وإنْ لم يَكُنْ موجودًا، ويقال شَيْء ثابت بمعنى أنّه مستقرّ لا يزول، ويستعمل الثّبات في الأجسام والأعراض وليس كذلك الكَوْن.

❖ **الفرق بين النُّصْرة والإعانة:**

إنّ النُّصْرة لا تكون إلّا على المنازِع المغالِب والخَصْم المُناوِئ، والإعانة تكون على ذلك وعلى غيره. تقول أَعانَهُ على من غالَبَهُ ونازَعَهُ ونَصَرَهُ عليه وأَعانَهُ على فَقْرِه إذا أعطاه ما يُعينه وأَعانَهُ على الأَحْمال ولا يُقال نَصَرَهُ على ذلك، فالإعانَة عامَّةٌ والنُّصْرَة خاصّة.

❖ **الفرق بين الإِحْساس والإِدْراك:**

يجوز أن يُدْرِك الإنسان الشيء وإن لم يحسّ به، كالشّيء يدركه ببصره ويغفل عنه فلا يعرفه، فيقال إنّه لم يحسّ به، ويقال إنّه ليس يحسّ إذا كان بليدًا لا يفطن، وقال أهل اللّغة كلّ ما شعرت به فقد أحسسته ومعناه أدركته بحسّك، وفي القرآن: ﴿فَلَمَّآ أَحَسُّواْ بَأْسَنَآ﴾، وفيه: ﴿يَٰبَنِيَّ ٱذْهَبُواْ فَتَحَسَّسُواْ مِن يُوسُفَ وَأَخِيهِ﴾ أي تعرّفوا بإحساسكم.

❖ **الفرق بين الإِطْناب والإِسْهاب:**

الإِطْناب هو بَسْط الكلام لتكثير الفائدة وهو ضَرْبٌ من البلاغة، أمّا الإِسْهاب فهو ضعف.

❖ **الفرق بين الإِبـاء والامتِناع:**

الإِبـاءُ هو شِدّةُ الامتناع، فكلُّ إباءٍ امتناعٌ وليس كلُّ امتناعٍ إباءً، ويدلّ عليه قوله تعالى: ﴿وَيَأْبَى ٱللَّهُ إِلَّآ أَن يُتِمَّ نُورَهُۥ﴾. وقوله تعالى: ﴿إِلَّآ إِبْلِيسَ أَبَىٰ وَٱسْتَكْبَرَ﴾. فإنّ المراد هو شدّة الامتناع في المقامَيْن.

❖ **الفرق بين المُحال والممتنع:**

المُحـال هو ما لا يجوز كونه ولا تصوّره، مثل قولنا: الجِسْمُ أَسْوَدُ أَبْيَضُ (في حالٍ واحِدة). والممتنع هو ما لا يجوز كونه ويجوز تصوّره في الوَهْم، مثل قولنا للرّجل: عِشْ أبدًا، فيكون هذا الممتنع لأنّ الرّجل لا يعيش أبدًا مع جواز تصوُّر ذلك في الوهم.

❖ **الفرق بين الاستطاعة والقُدْرة:**

الاستطاعة هي انطباع الجوارح للفعل. والقدرة هي ما أوجب كون القادر عليه قادرًا. ولذلك لا يُوصَف الله تعالى بأنّه مستطيع، ويُوصَف بأنّه قادر. والاستطاعة أَخَصُّ من القدرة، فكلُّ مُسْتَطِيعٍ قادِرٌ وليس كلُّ قادِرٍ بمستطيع.

❖ **الفرق بين البَيان والبُرْهان والسُّلْطان:**

هي نظائرُ، وتختلف حدودُها. فالبَيان هو إظهار المعنى للنّفْس، كإظهار نقيضه. والبُرْهان هو إظهار صحّة المعنى وإفساد نقيضه. والسُّلْطان هو إظهار ما يتسلّط به على نقيض المعنى بالإبطال.

❖ **الفرق بين الكَذِب والإِفْك**

الكَذِب منه الفاحِشُ القبيحُ وغيرُ الفاحِش القبيح. أمّا الإفْك فهو الكَذِب الفاحش القبيح، مثل: الكذب على الله ورسوله.

❖ **الفرق بين المَدْح والتّقريظ والثّناء**

المدح يكون للحيّ والميّت. التّقْريظ لا يكون إلّا للحيّ، وعكسه التّأبين الّذي لا يكون إلّا للميّت. وأمّا الثّناء فهو تكرار المَدْح.

❖ **الفرق بين الاختصار والإيجاز**

الاختصار هو إلقاؤك فضولَ الألفاظ من الكلام المُؤَلَّف من غير إخلال بمعانيه، ولهذا يقولون: قد اختصرَ فلانٌ كتابَ فلان أي أنّه أدّى معانيه في أقلّ مما أدّاه المؤلّف. فالاختصار إذن يكون في كلام قد سبق حدوثه وتأليفه. الإيجاز هو أن يبنى الكلام على قلّة اللّفظ وكثرة المعاني، فيقال مثلًا: أوجز الرّجل في كلامه. أمّا إذا اختصر كلامه أو كلام غيره فيعني إذا قصّره بعد إطالة.

❖ **الفرق بين الاخْتِيار والاصْطِفاء:**

إنّ اختيارك الشّيء أَخْذُك خيرَ ما فيه في الحقيقة أو خيره عندك، والاصطفاء أَخْذُ ما يصفو منه، ثُمّ كثر حتّى استُعْمِل أحدُهما موضع الآخَر واستُعْمِل الاصطفاء فيما لا صَفْوَ له على الحقيقة.

❖ **الفرق بين الشَّتم والسَّبّ:**

الشَّتْم هو تقبيح أمر المشتوم بالقول، وأصله من الشّتامة وهو قبح الوجه، ورجل شتيم أي قبيح الوجه. أمّا السَّبّ فهو الإطالة في الشَّتْم.

❖ **الفرق بين الإِحْسان والفَضْل**

إنّ الإحسان قد يكون واجبًا وغيرَ واجب، وأمّا الفضل فلا يكون واجبًا على أحد وإنّما هو ما يتفضّل به من غير سبب يُوجِبه.

❖ **الفرق بين الإِنْعام والإِحْسان:**

إنّ الإِنْعام لا يكون إلّا من المُنعِم على غيره لأنّه متضمّن بالشّكر الّذي يجب وجوب الدّين، ويجوز إحسان الإنسان إلى نفسه. تقول لمن يتعلّم العِلْم إنّه يحسن إلى نفسه ولا تقول مُنْعِمٌ على نفسه، والإحسان متضمّن بالحمد ويجوز الحامد لنفسه، والنّعمة متضمّنة بالشّكر ولا يجوز شكر الشّاكر لنفسه لأنه يجري مجرى الدّين ولا يجوز أن يؤدّي الإنسان الدّين إلى نفسه.

❖ **الفرق بين اللَّوم والذَّمّ:**

إنّ اللَّوم هو تنبيه الفاعل على موقع الضّرر في فعله وتهجين طريقته فيه، وقد يكون اللّوم على الفعل الحسن، كاللّوم على السّخاء والذّمّ لا يكون إلّا على القَبيح واللّوم أيضًا يُواجَه به المَلُوم، والذَّمّ قد يُواجَه به المذموم ويكون دونه، وتقول حمدت هذا الطّعام أو ذممته وهو استعارة ولا يُستعار اللّوم في ذلك.

❖ **الفرق بين العِتاب والتّثريب:**

العِتاب هو الخطاب على تضييع حقوق المودّة والصّداقة وفي الإخلال بالزّيارة أو ترك المساعدة وما يشبه ذلك. ولا يكون إلّا لمن له صِلَةٌ من المودّة. وأمّا التّثريب فهو التّوبيخ والتّعنيف ولا يكون إلّا على فعل قبيح.

❖ **الفرق بين الخَطأ والخَطاء:**

الخَطأ هو إصابة خلاف ما يقصد ويكون قبيحًا أو حسنًا. والخطأ هو تَعمُّد الخطأ ولا يكون إلّا في القبيح.

❖ **الفرق بين الأَبَدِيّ والأَزَلِيّ:**

الأَبَدِيّ هو المصاحب لجميع الأزمنة، محقَّقة كانت أو مقدَّرة في جانب المستقبَل إلى غير النّهاية. والأزليّ هو المصاحِب لجميع الثّوابت المستمرّة الوجود في الزّمان.

❖ **الفرق بين الإِزالة والتَّنْحِيَة:**

إنّ الإزالة تكون إلى الجهات السّتّ، والتّنْحِيَة هي الإزالة إلى جانب اليمين أو الشّمال أو خلف أو قدّام، ولا يقال لما صعد به أو سفل به نُحِّيَ، وإنّما التَّنْحِيَة في الأصل تحصيل الشّيء في جانب ونحو الشّيء جانبه.

❖ **الفرق بين الخَطَأ واللَّحْن:**

الخَطَأُ يكون في القول والفِعْل. وأمّا اللَّحْن فلا يكون إلّا في القَوْل. فنقول مثلًا: فُلانٌ لَحَنَ في كَلامِه ولا يقال لَحَنَ في فِعْلِه.

❖ **الفرق بين القِراءَة والتِّلاوَة:**

«قَرَأَ» و«تَلا» كانتا بمعنًى واحِد، ثم خُصِّصَتْ «تَلا» لِلْقُرآن الكريم.

❖ **الفرق بين الرُّكون والسّكون:**

إنّ الرُّكون هو السُّكون إلى الشّيء بالحُبّ له والإنصاف إليه، ونقيضه النّفور عنه. والسّكون خلافُ الحركة وإنّما يستعمل في غيره مجازًا.

❖ **الفرق بين القَدَر والقَضاء:**

اختلف العُلماء في الفرق بينهما؛ فمنهم من قال إنّ القَدَر تقدير الله في الأَزَل، والقَضاء حُكْم الله بالشَّيْء عند وقوعه، فإذا قدّر الله تعالى أن يكون الشَّيْء المعين في وقته فهذا قَدَرٌ، فإذا حانَ الوقت الّذي يكون فيه هذا الشَّيْء فإنّه يكون قضاء. فالقَدَر تقدير الله تعالى الشَّيْء في الأَزَل، والقَضاء قضاؤه به عند وقوعه.

❖ **الفرق بين الأَمـارَة والعَلامَة:**

الأَمـارَةُ هي العَلامةُ الظّاهرة.

❖ **الفرق بين الصُّعود والارتفاع:**

إنّ الصّعود مقصور على الارتفاع في المكان ولا يُستعمَل في غيره، ويقال صعد في السّلّم والدّرجة ولا يقال صعد أمره. والارتفاع والعُلُوّ يشترط فيهما جميع ذلك، والصُّعود أيضًا هو الذّهاب إلى فوق فقط، وليس الارتفاع.

❖ **الفرق بين الانتظار والتّربُّص:**

التّربُّص هو طول الانتظـار.

❖ **الفرق بين الفِطْنة والذّكاء:**

الفِطْنة هي ضدّ الغفلة ورجل مُغفَّل أي لا فطنةَ له. والذّكاء هو تمام الفطنة، ويقال: ذَكَت النّار أَيْ تمّ اشتعالها. وسُمّيت الشّمس ذُكاء لتمام نورها. والتَّذْكِيَة تمام الذّبح. ففي الذّكاء معنى زائد على الفِطْنَة.

❖ **الفرق بين الفطنة والكَيْس:**

الكَيْس هو سرعة الحركة في الأمور والأخذ فيما يعني منها دون ما لا يعني، يقال: رجل كَيِّس إذا كان يسرع الأخذ أو الالتفات إلى ما يعنيه أو يهمّه ويترك الفضول أي ما لا يعنيه.

❖ **الفرق بين الاستماع والسّمع:**

الاستماع هو الاستفادة من المسموع بالإِصغاء إليه لفهم ما يقال. والسّمع هو إدراك المسموع وهو أيضًا اسم الآلة الّتي يُسْمَع بها.

❖ **النّسيان والسَّهْو:**

النّسيان يكون عمّا كان، فتقول: نَسِيتُ ما عرفتُه ولا تقول سَهَوْتُ عمّا عرفتُه. السّهو يكون عمّا لم يكن، فتقول: سَهَوْتُ عَنِ السُّجود في الصّلاة.

❖ **الفرق بين الظَّنّ والشَّكّ:**

الظّنّ رُجْحان أحد طَرَفَي التّجويز. ويجوز أنّ يقال إنّ الظّنّ قوّة المعنى في النّفْس من غير بلوغ حال الثّقة الثّابتة. والشّكّ استواء طَرَفَي التّجويز لأنّ الشّكّ هو اجتماع شيئَيْن في العقل.

❖ **الفرق بين القَتْل والمَوْت:**

القَتْلُ هو نَقْضُ البُنْيَة الحيوانيّة. ويقال لمن حبس الإنسان حتّى يموت: إنّه قتله على سبيل الاستعارة، لأنّه لم ينقض البُنْيَة. وأمّا الموت فهو ينفي الحياة مع سلامة البُنْيَة، ولا يكون إلّا مِنْ فِعْل الله تعالى.

❖ **الفرق بين الشَّكّ والارْتِياب:**

الارْتِياب هو شَكٌّ مَعَ تُهْمَة.

❖ **الفرق بين الوَهَن والضّعف:**

الوَهَن هو أن يفعل الإنسان فعل الضّعيف، فنقول: وهن فلان في الأمر إذا أخذ فيه أخْذَ الضّعيف. ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا تَهِنُواْ وَلَا تَحْزَنُواْ وَأَنتُمُ ٱلْأَعْلَوْنَ﴾ أي لا تفعلوا أفعال الضّعفاء وأنتم الأقوياء. والضّعف ضدّ القوّة.

❖ **الفرق بين الفَناء والنَّفاد:**

النَّفاد (بالدّال) هو فَناء آخِر الشَّيْء بعد فَناء أوّله. ولا يُستعمَل فيما يفنى جملةً أوّله مع آخره في آنٍ واحِد. ولذا يُقال: فناء العالَم ولا يقال نَفاد العالَم، ويُقال: نَفادُ الزّاد ولا يُقال فناؤه.

❖ **الفرق بين الشَّجاعة والبسالة:**

الشَّجاعة هي الجرأة، والشُّجاع هو الجريء المِقْدام في الحرب ضَعيفًا كان أو قَوِيًّا. والبَسالة من البَسْل في اللّغة هو الحَرام، فكأنّ الباسِل حرامٌ أنْ يُصاب في الحرب بمكروهٍ لشدّته فيها وقوّته.

❖ **الفرق بين القَديم والعَتيق:**

يُقال: إنَّ دُخولَ أَحْمَدَ الدّارَ أَقْدَمُ مِنْ دُخولِ عَلِيّ ولا يُقال أَعْتَقُ مِنْهُ. والعَتيق هو الّذي يُدْرِك حديثَ جِنْسِه. فيكون بالنّسبة إليه عَتيقًا، وأن يكون شيئًا يطول مَكْثُه ويبقى أكثر ممّا يبقى أمثاله مع تأثير الزّمان فيه، فيُسمّى عَتيقًا. ولهذا يقال إنّ السّماء عتيقةٌ وإنْ طال مَكْثها لأنّ الزّمان لا يؤثّر فيها ولا يُوجَد من جنسها ما تكون بالنّسبة إليه عَتيقًا.

❖ **الفرق بين الحَسَد والغَبْط:**

الغَبْط هو أنْ تتمنّى أن يكون مثلُ حالِ المغبوطِ لك ولا تريد زواله عنه. الحَسَد هو أن تتمنّى أن تكون حاله لك وأن يزول ما عنده. ولهذا ذُمَّ الحسد ولم يُذَمّ الغَبْط.

❖ **الفرق بين المُعاداة والمخاصَمة:**

المخاصَمة هي من قبيل القول. والمُعاداة هي من أفعال القلوب. ويجوز أن يخاصم الإنسان غيره من غير أن يعاديه، ويجوز أن يعاديه ولا يخاصمه.

❖ **الفرق بين الاضطراب والحركة:**

الاضطراب هو حركات متوالية في جهتَيْن مختلفتَيْن. وهو افتعالٌ من «ضرب»، ويقال: اضطرب الشّيء كَأَنّ بعضَه ضربَ بعضًا. ولا يكون الاضطراب إلّا مكروهًا. فيقال: اضطربت السّفينة. وأمّا الحركة فليست مكروهة.

❖ **الفرق بين القَطّ والقَدّ:**

القَطّ هو القَطْع عَرْضًا. والقَدّ هو القَطْع طولًا. وكلّ شيء قَطَعْتَه طولًا فقد قَدَدْتَه.

❖ **الفرق بين البَخْس والنُّقْصان:**

البَخْسُ هو النَّقْص بالظّلم، والنُّقْصان يكون بالظّلم وغيره.

❖ **الفرق بين القُنوط واليَأْس:**

القُنوطُ أشدُّ مُبالَغةً مِنَ اليَأْس.

❖ **الفرق بين العادَة والسُّنَّة:**

العادة هي ما يُديمُ الإنسانُ فِعْلَه من قِبَلِ نفسِه. والسُّنَّة تكون على مثالٍ سَبَقَ.

❖ **الفرق بين العذاب والألم:**

العذاب هو الألم المستَمِرّ. والألم قد يكون مُستمِرًّا وغير مستمِرّ، فمثلًا: لسعةُ البعّوضة ألمٌ وليست عذابًا. ولكِنْ إنِ اسْتمرّ ذلك تقول: عذّبني البعّوض اللّيلةَ. فكلّ عذابٍ ألمٌ، وليس كلّ ألمٍ عذابًا.

❖ **الفرق بين الاستكبار والتَّكَبُّر:**

الاستكبار هو طلب الكِبْر من غير استحقاق. وأمّا التَّكَبُّر فقد يكون باستحقاق. ولذلك جاز في صفة الله تعالى المتكبّر. ولا يجوز المستكبِر.

❖ **الفرق بين الذُّلّ والضِّعَة:**

الضِّعَة لا تكون إلّا بفعل الإنسان بنفسِه. ولا يكون بفعل غيره وضيعًا، كما يكون بفعل غيره ذليلًا. وإذا غلبه غيرُه قيل هو ذَليل، ولا يقال هو وَضيع.

❖ **الفرق بين الذُّلّ والصَّغار:**

الصَّغار هو الاعتراف بالذُّلّ والإقرار به. وإظهار صغر الإنسان، وعكسه الكِبْر وهو إظهار عِظَم الشأن.

❖ **الفرق بين الذّلّ والخزي:**

الخزي هو ذُلّ مع افتضاح.

❖ **الفرق بين المِزاح والاستهزاء:**

المِزاح لا يقتضي تحقير من يُمازِحه ولا اعتقاد ذلك. وأمّا الاستهزاء فيقتضي تحقير المُسْتَهْزَأ به واعتقاد تحقيره.

❖ **الفرق بين المِزاح والهَزْل:**

الهَزْل يقتضي تواضع الهازِل لمن يهزل بين يديه. والمِزاح لا يقتضي ذلك.

❖ **الفرق بين الرّئيس والزّعيم:**

الزَّعامة تفيد القوّة على الشَّيْء، ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَنَا۠ بِهِۦ زَعِيمٌ﴾، ثم قيل للرّياسة الزَّعامة. وزعيم القوم رئيسهم لأنّه أقواهم وأقدرهم على ما يريده.

❖ **الفرق بين الجِبِلَّة والنّاس:**

الجِبِلَّة اسمٌ يقع على الجماعات المجتمِعة من النّاس حتّى يكون لهم معظم وسواد، وذلك أنّ أصل الكلمة الغلظ والعِظَم ومنه قيل الجَبَل لغلظه وعظمه، ورجل جِبِلّ وإمرأة جِبِلَّة غليظة الخلق، وفي القرآن الكريم: ﴿وَٱتَّقُواْ ٱلَّذِي خَلَقَكُمْ وَٱلْجِبِلَّةَ ٱلْأَوَّلِينَ﴾، وقال تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنكُمْ جِبِلًّا كَثِيرًا﴾ أي جماعات مختلفة مجتمعة أمثالكم. والجِبِلّ أول الخلق، وجَبَلَهُ إذا خلقه الخلْق الأوّل.

❖ **الفرق بين الابتلاء والاختبار:**

الابتلاءُ لا يكون إلّا بتحمُّل المَكارِه والمَشَقّة، والاختبارُ يكون بذلك وبفِعْل حَسَن، فيقال: اختبره بالإنعام عليه ولا يقال ابتلاه بالإنْعام عليه ولا هو مُبتلًى بالنّعمة.

❖ **الفرق بين الرِّياء والنِّفاق:**

الرِّياء (أصلها: الرِّئاي، من الجذر «رأي») هو إظهار جميل الأفعال رغبةً في حمد الناس لا في ثواب الله تعالى. النّفاق هو إظهار الإيمان مع إسرار الكُفْر.

❖ **الفرق بين المِزاح والمُجون:**

المجون هو صلابة الوجه وقلّة الحياء. وهي كلمة مُوَلَّدة ظهرت في العصر العبّاسِيّ.

❖ **الفرق بين القِيمة والثّمن**

القيمة هي المُساوَمة لمقدار المُثَمَّن من غير نُقصان ولا زيادة. والثّمن قد يكون بَخْسًا وقد يكون زائدًا. فكلّ ما له ثمنٌ مملوك، وليس كلّ مملوكٍ له ثمنٌ.

❖ **الفرق بين الحُزْن والكَرْب:**

الحزن هو تكاثُف الغَمّ. والكَرْب هو تكاثُف الغَمّ مع ضِيق الصَّدْر.

❖ **الفرق بين الحُزْن والكآبة:**

الكآبة هي أثرُ الحزن البادي على الوجه، ومِنْ ثَمَّ يُقال: عليه كآبة ولا يُقال عَلاهُ حُزْنٌ أو كَرْب. لأنّ الحزن لا يُرَى ولكنّ دلالته على الوجه تُسَمّى كآبة.

❖ **الفرق بين الكِتاب والسِّفْر:**

السِّفْر (جمعه أَسْفار) هو الكِتاب الكبير.

❖ **الفرق بين الهَنِيء والمَرِيء:**

الهَنِيءُ هو الخالص الّذي لا تكثيرَ فيه، ويقال ذلك في الطّعام. والمَرِيءُ هو المحمود العاقبة.

❖ **الفرق بين الرُّسوخ والثَّبات:**

الرُّسوخ هو كمال الثّبات، والشّاهد في ذلك أنّه لا يُقال حائِطٌ راسِخ، لأنّ الجَبَلَ أكملُ ثباتًا من الحائط. وقال تعالى: ﴿وَٱلرَّٰسِخُونَ فِي ٱلۡعِلۡمِ﴾ أي الثّابِتون فيه.

❖ **الفرق بين أَخْمَدَ النّارَ وأَطْفَأَها:**

الإخْماد يستعمل في الكثير. والإطفاء يستعمل في الكثير والقليل. يقال: أَخْمَدْتُ النّارَ وأَطْفَأْتُ النّارَ. ويقال: أطفأتُ السِّراجَ ولا يقال أَخْمَدْتُ السِّراج.

❖ **الفرق بين الرّجوع والإياب:**

الإياب هو الرّجوع إلى مُنتهى المَقْصَد. والرّجوع يكون لذلك ولغيره، فيُقال: رجع فلان إلى بعض الطّريق ولا يقال آبَ إلى بعض الطّريق.

❖ **الفرق بين المَجْلِس والمَحْفَل:**

المحفل هو المجلس الممتلئ من النّـاس.

❖ **الفرق بين الدُّنُوّ والقُرْب:**

الدُّنُوّ لا يكون إلّا في المسافة بين شيئَيْن، فيقال: دارُهُ دانِيةٌ ومَزارُهُ دانٍ. القرب يستعمل في ذلك وفي غيره. فيقال: قلوبنا تتقارَب ولا يُقال تتدانى. ويُقال: هو قريب بقلبه، ولا يقال دانٍ بقلبه.

❖ **الفرق بين المدح والإطراء:**

الإطراء هو المدح في الوجه. المدح يكون مُواجَهةً وغير مُواجَهة.

❖ **الفرق بين الصِّفَة والنَّعْت:**

النَّعْت هو لما يتغيّر من الصّفات. والصّفة هي لما يتغيّر ولما لا يتغيّر من الصّفات وهي أعمّ وأشمل من النّعت.

❖ **الفرق بين الصِّفَة والحال:**

الصِّفَة تفرّق بين اسمين مشتركين في اللّفظ. والحال هي زيادة في الفائدة والخبر.

❖ **الفرق بين الغَنيمة والفَيْء:**

الغَنيمة اصطلاحًا هي ما يُؤْخَذ من أموال المشركين بقتال. والفَيْء هو ما يُؤْخَذ من أموالهم بقتال وغير قتال. ولهذا قالوا: إنّ الجِزْيَة والخَراج مِنَ الفَيْء.

❖ **الفرق بين الخَبَر والحديث:**

الخبر هو القول الّذي يصحّ وصفه بالصّدق والكذب ويكون الإخبار به عن نفسك وعن غيرك. والحديث هو في الأصل ما تخبر به عن نفسك.

❖ **الفرق بين القَصَص والحديث:**

القَصَص هو ما كان طويلًا من الأحاديث ويُحَدَّث به عن سَلَف. والحديث يكون عمَّن سلف وعمَّن حضر ويكون طويلًا وقصيرًا.

❖ **الفرق بين الإنكار والجَحْد:**

الجَحْدُ أَخَصُّ من الإنكار وذلك أنّ الجَحْد إنكار الشَّيْء الظّاهر، قال تعالى: ﴿وَمَا كَانُواْ بِـَٔايَـٰتِنَا يَجْحَدُونَ﴾، فيجعل الجحد مما تدلّ عليه الآيات ولا يكون ذلك إلّا ظاهرًا. والإنكار هو إنكار كلّ ما كان خافيًا، قال تعالى: ﴿يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ ٱللَّهِ ثُمَّ يُنكِرُونَهَا﴾. فجعل الإنكار للنّعمة لأنّها تكون خافية. ويجوز أن يُقال: الجَحْدُ إنكار الشَّيْء مع العِلْم به والإنكار يكون مع العِلْم وغير العِلْم.

❖ **الفرق بين التّأويل والتّفسير:**

التّفسير هو الإخبار عن أفراد آحاد الجملة، وأمّا التّأويل فهو الإخبار بمعنى الكلام.

❖ **الفرق بين الشّرح والتّفصيل:**

الشّرح هو بيان المشروح وإخراجه من وجه الإشكال إلى التّجلّي والظّهور. ولهذا لا يستعمل الشّرح في القُرآن. والتّفصيل هو ذكر ما تضمّنه الجملة على سبيل الإفراد، ولهذا قال تعالى: ﴿كِتَـٰبٌ أُحْكِمَتْ ءَايَـٰتُهُۥ ثُمَّ فُصِّلَتْ﴾، ولم يَقُلْ شُرِحَتْ.

❖ **الفرق بين السّبب والشّرط:**

السّبب يُحْتاج إليه في حدوث المسبّب ولا يحتاج إليه في بقائه. وأمّا الشّرط فيُحْتاج إليه في حال وجود المشروط وبقائه.

❖ **الفرق بين التّفَكُّر والتّدَبُّر:**

التّدَبُّر تَصَرُّفُ القلب بالنّظر في العواقب. والتّفَكُّر هو تَصَرُّف القلب بالنّظر في الدّلائل.

❖ **الفرق بين القِياس والاجتهاد:**

القِياس هو حمل الشَّيْء على الشَّيْء في بعض أحكامه لوجه من الشّبه. والاجتهاد هو أعمّ من القياس لأنّه يحتوي على القياس وغيره.

❖ **الفرق بين العِلْم والمعرفة:**

المعرفة هي أخصّ من العِلْم لأنّها عِلْم بعين الشيء مُفصَّلًا عما سواه. والعِلْم يكون مجملًا ومُفَصَّلًا.

❖ **الفرق بين الإدراك والإحساس:**

الإدراك هو أن يدرك الإنسان الشّيء وإنْ لم يحسّ به. والإحساس هو كل ما تشعر به فقد أَحْسَسْته.

❖ **الفرق بين البَعْض والجُزْء:**

البَعْض ينقسم ويقتضي جمعًا. والجزء لا ينقسم ويقتضي كلًّا.

❖ **الفرق بين القَصْم والفَصْم:**

القَصْمُ هو الكَسْر مع الإبانة، يقال: قَصَمْتُ الشّيء أي كَسَرْتُهُ كَسْرًا. والفَصْم هو كسر من غير إبانة، يقال: انفصم الشيء انفصامًا إذا تصدّع ولم ينكسر.

❖ **الفرق بين العِلْم واليقين:**

العِلْم هو اعتقاد الشّيء على ما هو به على سبيل الثّقة. واليقين هو سكون النّفس بما عُلِم. ولهذا لا يجوز أن يوصف الله تعالى باليقين.

❖ **الفرق بين الاستواء والانتصاب:**

الاستواء يكون في الجهات كلّها. والانتصاب لا يكون إلّا علوًّا وارتفاعًا.

❖ **الفرق بين الاختلاف والتّفاوُت:**

التّفاوُت يكون كلّه مذمومًا ولهذا نفاه الله تعالى عن فعله، فقال: ﴿مَّا تَرَىٰ فِي خَلْقِ ٱلرَّحْمَٰنِ مِن تَفَٰوُتٍ﴾. والاختلاف ليس كله مذمومًا، كقوله تعالى: ﴿وَلَهُ ٱخْتِلَٰفُ ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ﴾.

❖ **الفرق بين البَدَن والجَسَد:**

البَدَن هو ما عَلا مِنْ جَسَد الإنسان. وأمّا الجَسَد فهو جَسَدُ الإنسان كلّه.

❖ **الفرق بين النّصيب والحظّ:**

النّصيب يكون في المحبوب والمكروه. يقال: وفاه الله نصيبه من النّعيم أو العذاب. والحظّ اسمٌ لما يرتفع به المحظوظ ولهذا يذكر على جهة المدح. فيقال: فلان محظوظ وله حظّ.

❖ **الفرق بين الشُّحّ والبُخْل:**

الشُّحّ هو الحرص على منع الخير. والبُخْل هو منع الحقّ.

❖ **الفرق بين الفقير والمسكين:**

الفقير هو الّذي لا يَسْأَل. والمسكين هو الّذي يَسْأَل.

❖ **الفرق بين الحاجة والفَقْر:**

الحاجة هي النُّقصان، ولهذا يُقال فُلانٌ يحتاجُ إلى عَقْل، وذلك إذا كان ناقصًا، ولهذا قال المتكلّمون إنّ الظّلم لا يكون إلّا من جهل أو حاجة أي من جهل بقبحه أو نقصان زاد جبره بظلم الغير. والفَقْر خلاف الغِنى، فأما قولهم فُلانٌ مُفْتَقِرٌ إلى عَقْلٍ فهو استعارة ومحتاج إلى عقل حقيقة.

❖ **الفرق بين الوليّ والنّصير:**

الوَلِيّ هو أن تكون الولاية بالإخلاص والمودّة. والنّصير هو أن تكون النُّصْرة بالمعونة والتّقوية.

❖ **الفرق بين الضَّرّاء والبَأْساء:**

الضَّرّاء هي المَضَرَّة الظّاهرة. والبَأْساء هي الضَّرّاء ومعها خوف. وأصلها البأس وهو الخوف. فيقال: لا بأسَ عليك أي لا خوفَ عليك.

❖ **الفرق بين السُّرْعَة والعَجَلَة:**

السُّرْعَة هي التّقدُّم فيما ينبغي أن يُتقدَّم فيه وهي محمودة، ونقيضُها مذمومٌ وهو الإبطاء. وأمّا العَجَلَة فهي التّقدُّم فيما لا ينبغي أن يتقدّم فيه وهي مذمومة، ونقيضُها محمودٌ وهو الأَناة. فيُقال: إنّ في العَجَلَةِ النَّدامَةَ وفي التّأنّي السّلامة.

❖ **الفرق بين الحفظ والحماية:**

الحماية تكون لما لا يمكن إحرازه وحصره، مثل: الأَرْض والدّار، فيُقال: هو يحمي الأرض والدّار. والحفظ يكون لما يُحْرَز ويُحْصَر، فيقال: يحفظ نقوده ومتاعه.

❖ **الفرق بين الكَفالة والضَّمان:**

الكَفالة تكون بالنَّفْس، والضَّمان يكون بالمال.

❖ **الفرق بين السَّماء والفَلَك:**

السَّماء كلُّ ما علاكَ فأظلّك، ومنه قيل لسقف البيت سماء، وللسّحاب سماء، قال عزّ وجلّ: ﴿وَنَزَّلْنَا مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً﴾. والفَلَك :مَدار النجوم الّذي يضمّها، قال تعالى: ﴿وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ﴾، سمّاه تعالى فَلَكًا لاسْتِدارَتِه.

❖ **الفرق بين الزَّيْغ والمَيْل:**

الزَّيْغ لا يكون إلّا الميل عن الحقّ. يقال: فلان من أهل الزَّيْغ ويقال أيضًا: زاغ عن الحقّ. والميل هو عامّ في المحبوب والمكروه.

❖ **الفرق بين الطُّغْيان والعُتُوّ**

الطُّغْيان هو مُجاوَزة الحدّ في المكروه مع الغلبة والقهر. والعُتُوّ هو المُبالَغة في المكروه ولكنّه دون الطُّغْيان.

❖ **الفرق بين الحَرام والسُّحْت:**

السُّحْت هو مُبالَغة في صفة الحَرام، ولهذا يقال: حَرام سُحْت ولا يقال سُحْت حَرام.

❖ **الفرق بين السِّنّ والضِّرْس:**

يظهر من كلام اللغويين أنّهما مترادِفان، ويظهر من إطلاقات الأخبار وغيرها اختصاص السِّنّ بالمقاديم الحِداد، والضِّرْس بالمآخير العِراض. وجعل السِّنّ حادًّا لأنّ به يقع القَرْض، وجعل الضِّرْس عريضًا لأنّ به يقع الطَّحْن والمَضْغ.

مصادر ومراجع:

١ – ابن فارس اللّغوي. **كتاب الفرق**. تحقيق رمضان عبد التّوّاب، مكتبة الخانجي بالقاهرة ودار الرّفاعي بالرّياض، ١٩٨٢.

٢ – أحمد مختار عمر. **علم الدّلالة**. الكويت: مكتبة دار العروبة للنّشر والتّوزيع، ١٩٨٢.

٣ – الثّعالبي، أبو منصور. **فقه اللّغة**. تحقيق جمال طلبة، بيروت: دارالكتب العلميّة،١٩٩٤.

٤ – سعادة خليل. **توجّهات معاصرة في التّربية والتّعليم**. دار ناشري للنّشر الإلكتروني، ٢٠١٢.

٥ – السّيوطي، عبد الرّحمن جلال الدّين. **المزهر**. تحقيق محمد جاد المولى، علي البجاوي ومحمد إبراهيم، بيروت: دار الجيل، د.ت.

٦ – http://forum.stop55.com/279516.html

٧ – www.aljabriabed.net/n82_04salwa_mahdiwi.(1).htm

٨ – www.alukah.net/literature_language/0/1968/

تم بحمد الله