

חידיון

תשפ"א | 2021-2020



יוצר עבודת הקרמיקה : יואב

והטור, הרביעי-- תרשיש ושהם, וישפה; משבצים זהב יהיו, במלואתם. (שמות כ"ח, כ)
 פי אני תרשיש למלך בים, עם אני חירם; אחת לשלש שנים תבוא אני תרשיש, נשאת
 זהב וכסף, שנהבים וקפים, ותפיים. (מלכים א' י" כ"ב)

“אני מצדקן ואיום ניוס מרגה דעת”



בלהה טרייביש

ביה"ס לגמלאים "תרשיש" גאה להציג בפניכם את המידעון לשנת הלימודים תשפ"א.

מחקר על הגיל השלישי (ynet 02.09.2011 יעל גרינפטר) מראה שאנשים חשים מאושרים יותר דווקא ככל שגילם עולה. המחקר מציג עצות לזקנה מאושרת:

- חשבו על דרכים שבהן תוכלו ליהנות הנאה אמיתית מהשנים הבאות בחייכם, ודמיינו את האפשרות שתחיו חיים מאושרים ובריאים עד גיל 100 ועוד.

- תכננו את חייכם ואת שגרת היום יום באופן שיקדם את המטרות הללו.

- אל תשימו את כל "הביצים החברתיות" שלכם בסל אחד- השקיעו זמן גם במסגרות שאינן קשורות למשפחה או לעבודה.

מסגרת ביה"ס לגמלאים היא אחת הדרכים המאפשרת השקעה לבילוי שעות הפנאי בבקרים, שאיננה קשורה למשפחה או לעבודה. ביה"ס מציע קורסי ידע ואומנות בתחומים מגוונים: מוסיקה, אומנות פלסטית, לימודי ארץ ישראל וחול, לימודי שפות, טיפוח הזיכרון, לימודי בריאות הגוף ולימודים כלליים: משפטים, ספרות, קולנוע, תנ"ך ויהדות ובנוסף מציע ביה"ס פעילויות תרבותיות- חברתיות.

מטרת המידעון להציג בפניכם את האפשרויות הרבות לבילוי בחברת בני גילנו, באווירה חמה וביתית, וכן מציג את האפשרות לרכישת ידע בסביבה לימודית תומכת וידידותית. מרבית השיעורים מתקיימים בימים שני, רביעי וחמישי בשעות הבוקר, מיעוטם ביום ראשון.

בימי רביעי מתקיים גם "פרלמנתרשיש" בשעות 12:00-13:30 וההשתתפות בו היא חופשית.

נשמח לארח אתכם בביתנו, בבית ספרנו.

**“תרשיש” נפתח בעיקר בידי גמלאים ולאנשים,
ובצאת הוא שונה מכל מסגרת לימודית אחרת.**

“תרשיש” בית-הספר לגמלאים ע"ש חנה בלאו

- 24 ערבית מדוברת וספרותית למתחילים.....
- 24 רגע של עברית - סוגיות בתורת ההגה - תקן ונורמה בלשון.....
- 25 צרפתית למתחילים.....
- 25 צרפתית לממשיכים א'.....
- 26 צרפתית לממשיכים ב'.....
- 26 צרפתית למתקדמים א' ב'.....

טיפוח ככרון וחשיבה יצירתית

- 27 סודות הכתב (גרפולוגיה) סמסטר א'.....
- 27 טיפוח זיכרון וחשיבה יצירתית סמסטר ב'.....
- 28 ברידג' למתחילים.....
- 28 ברידג' למתקדמים.....

לימודי גריאות הזקף ואורח חיים גריאו

תנועה ומודעות

- 29 טאי-צ'י וצ'י-קונג (קורס שנתי).....
- 29 יוגה (3 קבוצות).....
- 30 יוגה בעזרת כיסא, נשימות ומדיטציה (2 קבוצות).....
- 30 פלדנקרייז בשילוב שיטת פאולה.....
- 31 התעמלות על כיסא (2 קבוצות).....
- 31 קורס יה-ביט.....
- 32 ביודנסה.....

אורח חיים בריא

- 32 מחלות רקע ורעשי רקע - סמסטר ב'.....
- 33 בישול בריא -שילובי מזון מחזקים (שנתי).....
- 33 נטורופתיה מעשית ומבריאה (סמסטר א').....

לימודים כלליים

- 34 קורס במשפטים (שנתי).....
- 34 פסיכוטכנולוגיה ותקשורת (סמסטר א').....
- 35 תקשורת ומשפט למתחילים (סמסטר א').....

היסטוריה, תנ"ך ויהדות

- 35 סודות חוכמת הקבלה.....
- 36 תולדות היהודים בארצות האסלאם.....
- 36 עם ישראל וא"י בעת העתיקה.....
- 37 הגות במקרא וברעיונות יסוד ביהדות מבט חדש על אגדות עתיקות - מיעקב אבינו עד ר' עקיבא.....
- 37 למה מלחמה? איינשטיין מול פריד (סמסטר א').....
- 38 הנאומים הגדולים ששינו את העולם (סמסטר ב').....

אפגשי תרבות

פרלמנדרשיש

- 39.....

- 4 **מידע כללי**.....
- 5 **סדרי הרשמה**.....
- 6 **נוהל הפסקת לימודים/מעבר בין קורסים**.....

לימודי אוונות מוסיקה

- 8-7 לנגן בפסנתר (3 קבוצות).....
- 8 סיפורי בדים/קולנוע (3 קבוצות).....
- 9 שירו לנו משירי ציון (סמסטר א' ב').....
- 10 בעקבות אומנים צרפתיים.....
- 10 אומנות לומדים במוזיאון (סמסטר א' ב').....
- 11-10 סדנת צילום למתקדמים.....
- 11 עיצוב פנים והום סטיילינג.....
- 12 אדריכלות ואומנות- מה ומי שביניהם.....

אומנות פלסטית

רישום וציור

- 13 רישום וציור למתחילים.....
- 13 ציור בשמן למתקדמים.....
- 14 סגנונות גרפיים וציוריים באקוורל.....

פיסול

- 14 קדרות (אובניים) 3 קבוצות.....
- 15 עיצוב קרמי/פיסול מתחילים.....
- 15 עיצוב קרמי/פיסול מתקדמים.....
- 16 פיסול בעיסת נייר.....

לימודי מחשבים

- 16 Photoshop.....
- 17 מחשב ואינטרנט למתחילים.....
- 17 אפליקציות בטלפון החכם.....

לימודי ארץ-ישראל ולימודי חו"ל

- 18 לאורך הדנובה.....
- 18 צרפת.....

לימודי ארץ ישראל

- 19 הבנייה והאדריכלות בראי ההתיישבות בואך ירושלים.....
- 19 מה לאקולוגיה ולביולוגיה.....
- 20 אצל הארכאולוגיה (סמסטר א').....
- 20 אקוהיסטוריה של הנגב (סמסטר ב').....

שפות

- 21 יידיש למתקדמים.....
- 21 אנגלית למתחילים.....
- 22 אנגלית לממשיכים 1 - 2.....
- 22 אנגלית למתקדמים.....
- 23 ספרדית למתחילים.....
- 23 ספרדית לממשיכים.....
- 23 ספרדית למתקדמים.....

● מידע כללי

שנת הלימודים תיפתח ביום ראשון ל' בתשרי תשפ"א 18.10.2020 (עקב מגפת הקורונה הפתיחה מותנית במדיניות שתיקבע ע"י הנהלת המכללה, משרד הבריאות והממשלה).

הלימודים ב"תרשיש" מתקיימים בימים: ראשון, שני, רביעי וחמישי בשעות 8:30 - 13:45 לוח ימי הלימודים והחופשות מקביל לשנת הלימודים במכללה, והוא יחולק ללומדים בתחילת שנת הלימודים תשפ"א.

בכל קורס שנתי מתקיימים 28 מפגשים. בקורס סמסטריאלי 14 מפגשים. (בקרמיקה 30 שיעורים) הקורסים מתקיימים אחת לשבוע בימים קבועים. מתכונת זו מאפשרת בניית תוכנית אישית. לומד יוכל לקבל ייעוץ אישי בבניית תוכנית הלימודים שלו.

פתיחת קורס מותנית במספר הנרשמים. מספר הלומדים בקורסים יותאם למדיניות התו הסגול בהתאם למיפוי החדרים שנקבל ללמידה.

מידעון "תרשיש" מערכת השעות, לוח החופשות ודפי קשר מתפרסמים גם באתר מכללת קיי (פעילויות בקמפוס ובקהילה) בכתובת:

<http://www.kaye.ac.il/images/Ples/community/tarshish>

ניתן לקבל עותק מודפס במזכירות ביה"ס.

- לרשות הלומדים עומדים ספרייה עשירה, חדרי מחשבים, חדר אורקולי, שירותי צילום, סדנאות לאומנות, חנות לרכישת ציוד, חומרי למידה ועוד.
- לשירות הלומדים עומדים מזנון ובית קפה (בעלת תעודת הכשר).
- תווי חנייה למגרש החנייה של המכללה יינתנו חינם ללומדי "תרשיש".
- התווים יחולקו במהלך השבועיים הראשונים לפתיחת שנת הלימודים.
- התווים יישמרו עד תום החודש הראשון לשנת הלימודים, ולאחר מכן יבוטלו.
- מספר התווים מוגבל, ולכן כשייאזלו, ניתן יהיה לרכוש תווי חנייה בגזברות המכללה.
- קווי האוטובוס המגיעים למכללה הם: 6 ו- 22 (7, 12 מגיעים לאצטדיון).
- מזכירות "תרשיש" פתוחה במשך שנת הלימודים בימים:
שני, רביעי וחמישי בשעות 8:00 - 12:30
- מספרי טלפון: אורית 08-6402742, יעל 08-6402818
- דואר אלקטרוני: tarshish@kaye.ac.il

סדרי ההרשמה

ההרשמה תיפתח ביום חמישי 1.9.2020 י"ג בתשרי, תשפ"א. הרישום יהיה אך ורק באמצעות המייל. ביה"ס ישלח טופסי רישום בסוף חודש אוגוסט למייל לאחר שנקבל חזרה מהלומדים שמבקשים להירשם את טופס הרישום במייל יתקשרו מהמזכירות להסדרת התשלום

שימו לב, אם תהיה הגבלה של לומדים בכיתות הלימוד (לפי הוראות הממשלה והתו הסגול) הכיתה תורכב מהקודמים להירשם.

- בנוסף לתשלום שכר הלימוד ייגבו גם דמי רישום בסך 75 ש"ח (אין פטור מדמי רישום)
- לא ניתן להירשם באמצעות השארת הודעה קולית ולא באמצעות הטלפון.
- החל מספטמבר יינתן מענה טלפוני לשאלות, לבקשות ולהסברים שונים.
- לנרשמים ליותר מקורס שנתי או ליותר משני קורסים סמסטריאליים תינתן הנחה של 3% על כל שכר הלימוד. לבני זוג תינתן הנחה של 3% על כל שכר הלימוד (בתנאי שלכל אחד קורס שנתי אחד או 2 קורסים סמסטריאליים שוויו ערך לשנתי).
- **בכל מקרה אין כפל הנחות.**

התשלומים יתבצעו מראש: במזומן או באמצעות כרטיס אשראי. תשלום בהמחאות ייגבה רק באישור מנכ"ל העמותה לקידום פרויקטים בחינוך במכללה.

התשלום לפקודת: העמותה לקידום פרויקטים בחינוך

ניתן לפרוס את שכר הלימוד עד 8 תשלומים (ללא ריבית) בתנאי שהתשלום האחרון יחול ביוני 2020 - למשלמים בכרטיס אשראי. (התשלומים יחלו לרדת רק לאחר פתיחת הקורסים) תשלומים נלווים לקורסים (סיעורים לימודיים, קונצרטים, חומרי למידה ועוד) ייגבו בנפרד. ניתן להיכנס לשיעור ניסיון בתשלום של 50 ש"ח לשיעור (עד 2 שיעורים = 100 ש"ח) - במקרה של רישום לכל הקורס - הסכום יקוזז משכר הלימוד של הקורס). אין לצרף אורחים לשיעורים. האורח הוא בבחינת לומד בשיעור ניסיון וחל עליו תשלום.

לצורך ההרשמה יש להצטייד בתעודת זהות, במזומן או בכרטיס אשראי.

נוהל הרשמה מאוחרת

נהלים לרישום קורס שנתי

- הנרשמים לקורס שנתי במהלך החודש הראשון בפתיחת שנת הלימודים ישלמו שכר לימוד מלא.
- הנרשמים לקורס שנתי במהלך החודש השני בפתיחת שנת הלימודים ישלמו 85% משכר לימוד.
- הנרשמים לקורס שנתי במהלך החודש השלישי בפתיחת שנת הלימודים ישלמו 70% משכר הלימוד.
- הנרשמים לקורס שנתי בתחילת סמסטר ב' ישלמו 50% משכר הלימוד.

נהלים לרישום קורס סמסטריאלי (כניסה במהלך הקורס תלויה באישור המרצה)

- הנרשמים לקורס סמסטריאלי במהלך שני השיעורים הראשונים בפתיחת הקורס ישלמו שכר לימוד מלא.
- הנרשמים לקורס סמסטריאלי החל מהשיעור השלישי ישלמו 85% משכר הלימוד.
- הנרשמים לקורס סמסטריאלי החל מהשיעור החמישי ישלמו 70% משכר הלימוד.

מזכירות "תרשיש" פתוחה במשך שנת הלימודים בימים:

שני, רביעי וחמישי בשעות 8:00 - 12:30

מספרי הטלפון של מזכירות "תרשיש" הם:

יעל 08-6402818 ואורית 08-6402742

כתובת הדואר האלקטרוני היא: tarshish@kaye.ac.il

● נוהל הפסקת לימודים/מעבר בין קורסים

- במקרה של הפסקת לימודים יזומה על-ידי הנהלת בית-הספר "תרשיש" יוחזרו דמי ההרשמה ושכר הלימוד היחסי למספר השיעורים שנלמדו.
- במקרה של הפסקת לימודים על-ידי הלומד (בהודעה בכתב בלבד מיום קבלת המכתב) **לפני תחילת שנת הלימודים**, ישולמו דמי ביטול בסך 50 ש"ח ויוחזר כל שכר הלימוד, ללא החזר דמי הרשמה.
- במקרה של הפסקת לימודים על-ידי הלומד (בהודעה בכתב בלבד מיום קבלת המכתב) עד חודש ימים מיום תחילת הלימודים **בקורס שנתי**, ישולמו דמי ביטול בסך 50 ש"ח ויוחזרו 85% משכר הלימוד ללא החזר דמי הרשמה. **ובקורס סמסטריאלי** עד שבועיים מתחילת הקורס ישולמו דמי ביטול בסך 50 ש"ח ויוחזרו 85% משכר הלימוד ללא החזר דמי ההרשמה.
- במקרה של הפסקת לימודים על-ידי הלומד (בהודעה בכתב בלבד מיום קבלת המכתב) לאחר חודש ימים ועד חודשיים מיום תחילת הלימודים בקורס שנתי, ישולמו דמי ביטול בסך 50 ש"ח ויוחזרו 70% משכר הלימוד ללא החזר דמי ההרשמה. ובקורס סמסטריאלי החל מהשבוע השלישי מתחילת הקורס ישולמו דמי ביטול בסך 50 ש"ח ויוחזרו 70% משכר הלימוד ללא החזר דמי ההרשמה.
- במקרה של הפסקת לימודים על-ידי הלומד בקורס שנתי (בהודעה בכתב בלבד מיום קבלת המכתב) בסיום סמסטר א' ועד תום השבוע הראשון של חופשת הסמסטר, ישולמו דמי ביטול בסך 50 ש"ח ויוחזרו 50% משכר הלימוד ללא החזר דמי ההרשמה. לאחר מכן לא ניתן לקבל החזר שכר לימוד.
- בקורס סמסטריאלי החל מהשבוע השביעי (מחצית הקורס) מתחילת הקורס ישולמו דמי ביטול בסך 50 ש"ח ויוחזרו 50% משכר הלימוד ללא החזר דמי ההרשמה. החל מהשבוע ה-10 (בהודעה בכתב בלבד מיום קבלת המכתב) בקורס סמסטריאלי ישולמו דמי ביטול בסך 50 ש"ח לא יוחזר שכר הלימוד.
- במקרים חריגים יידון החזר שכר הלימוד ע"י ועדת חריגים.

לימודי אמנות

אוסיקה

לנגן בפסנתר - (חצי שעה שבועית)
שיעור יחידני

שם הפסנתרנית: גב' אורה מינדל

בעלת תואר שני בפסנתר, מורה, נגנית ומלווה. לימדה בקונסרבטוריון העירוני. בעלת ותק של מעל 50 שנים בהוראה בכל הרמות ולכל גיל. מלמדת ב"תרשיש" מראשית הקמת בית-הספר מ-2002.

מטרות הקורס:

להקנות ידע בסיסי בנגינה למתחילים
לאפשר התקדמות לגמלאים שלמדו בעבר
נגינה בפסנתר או נגינה בכלי אחר.

קהל היעד:
כל המעוניין

תיאור הפעילות:

שיעור יחידני של חצי שעה פעם בשבוע.
תרגול יומי בבית. מפגש קבוצתי (פעמיים בשנה). ניתן להאריך את השיעור בתיאום עם המורה ובתשלום נוסף.

מועד הקורס:

יום רביעי 9:00 - 12:00
(המועד המדויק יתואם עם המורה)

שכר הלימוד לשנה:

1,185 ש"ח לומדי פסנתר יוכלו להשתלב בקורס נוסף במוסיקה בתוספת של 380 ש"ח במקום 1,100 ש"ח לקורס שנתי.

ההרשמה תתאפשר על בסיס מקום פנוי.

לנגן בפסנתר - (חצי שעה שבועית)
שיעור יחידני

שם הפסנתרנית: גב' רוזה מילמן

בעלת תואר שני בפסנתר, מורה, נגנית ומלווה. בעלת ותק של מעל 54 שנים בהוראת פסנתר בכל הרמות ולכל גיל. מלמדת בקונסרבטוריון העירוני בבאר-שבע שנים רבות.

מטרות הקורס:

להקנות ידע בסיסי בנגינה למתחילים
לאפשר התקדמות לגמלאים שלמדו בעבר
נגינה בפסנתר או נגינה בכלי אחר.

קהל היעד:
כל המעוניין

תיאור הפעילות:

שיעור יחידני של חצי שעה פעם בשבוע, תרגול יומי בבית. מפגש קבוצתי. ניתן להאריך את השיעור בתיאום עם המורה ובתשלום נוסף.(פעמיים בשנה).

מועד הקורס:

יום שני 09:00 - 13:00
(המועד המדויק יתואם עם המורה)

שכר הלימוד לשנה:

1,185 ש"ח לומדי פסנתר יוכלו להשתלב בקורס נוסף במוסיקה בתוספת של 380 ש"ח במקום 1,100 ש"ח לקורס שנתי.

מוסיקה

לנגן בפסנתר - (חצי שעה שבועית)
שיעור יחידי

"סיפורי בדים" (קורס שנתי - 3 קבוצות)
הקולנוע - חוויה של פיקציה ומציאות

שם הפנסתרנית: גב' מרינה אפשטיין
בעלת תואר שני בפסנתר, למדה במכללה למוסיקה ואקדמיה למוסיקה בעיר באקו. בעלת ותק בהוראה בכל הרמות ולכל גיל משנת 1981. מלמדת בקונסרבטוריון העירוני.

שם המרצה: מר מיכאל אקוטונס
בעל תואר שני בקולנוע של אוניברסיטת סורבון בפריז, מרצה ותיק, בין החלוצים - ממניחי היסוד של המסלול לחינוך ולקולנוע במוסדות חינוך שונים בארץ. בקיא בסוגות-ז'אנרים ובנושאים שונים העוסקים במדיה. מלמד במסגרות שונות.

מטרות הקורס:

להקנות ידע בסיסי בנגינה למתחילים לאפשר התקדמות לגמלים שלמדו בעבר נגינה בפסנתר או נגינה בכלי אחר

מטרות הקורס:

- להקנות כלים להבין את הקולנוע ולהכיר את דרכי ההפקה של סרט הקולנוע
- לנתח סרטים מהיבטים שונים ועוד
- להיחשף לסוגות-ז'אנרים של הקולנוע: קומדיה, מותחן, מחזמר

קהל היעד:

כל המעוניין

תיאור הפעילות:

שיעור יחידי של חצי שעה פעם בשבוע. תרגול יומי בבית. מפגש קבוצתי (בסוף השנה). ניתן להאריך את השיעור בתיאום עם המורה ובתשלום נוסף.

קהל היעד:
חובבי קולנוע ומתעניינים

תיאור הפעילות:

בכל שיעור יוקרנו "טעימות" של סרטים, לפנייהם ינתנו דברי רקע ובסופם יערך דיון עם המשתתפים. התוכנית כוללת סיורים בסנימטק בתל-אביב ויציאה להקרנות בכורה של סרטים בבאר-שבע.

מועד הקורס:

יום שני 8:30 - 13:00 (ייתכן גם בחמישי)
(המועד המדויק יתואם עם המורה)

שכר הלימוד לשנה:

1,185 ש"ח לומדי פסנתר יוכלו להשתלב בקורס נוסף במוסיקה בתוספת של 380 ש"ח במקום 1,100 ש"ח.

מועד הקורס:

יום חמישי קבוצה 1- 09:00 - 11:00
יום חמישי קבוצה 2- 11:15 - 13:15
יום ראשון קבוצה 3- 12:00 - 14:00

שכר הלימוד לשנה:

1,340 ש"ח

ההרשמה תתאפשר על בסיס מקום פנוי.



חוסיקה

"שירו לנו משירי ציון" הזמר העברי בימי העליות הראשונות ב' - "פה בארץ חמדת אבות" [בעיקר עלייה שנייה, 1904-1914]

"שירו לנו משירי ציון" הזמר העברי בימי העליות הראשונות א' - "שאו ציונה נס ודגל" [בעיקר עלייה ראשונה, 1882-1903]

שם מרצה: מר נחומי הרצין
הזמר העברי מחובר לאירועים ולתהליכים בתולדות העם היהודי, התנועה הציונית והיישוב היהודי בא"י ומבטא את המתרחש בהם. הקורס יפרוש בפני המשתתפים את הזמר כתופעה תרבותית-פולקלורית, המהווה חלק מהתרבות העברית בא"י ובתפוצה היהודית, בתקופה הנדונה.

שם מרצה: מר נחומי הרצין
מוסיקולוג, בוגר אוניברסיטת תל אביב וחוקר תולדות הזמר העברי- תחום בו מתמחה, מרצה, מגיש תוכניות רדיו, כותב מאמרים ומארגן, עורך ומנחה ערבי זמר. מרצה בלימודי פולקלור וזמר עברי באוניברסיטת בן-גוריון ובמכללות אקדמאיות.

- מטרות הקורס:**
- להכיר את הזמר העברי כחטיבה תרבותית בעלת סגנון ומאפיינים ייחודיים.
 - להכיר את רפרטואר השירים ואת דרכי חיבורם, ביצועם ודרכי הפצתם.
 - להבין את הקשר בין שירי הזמר לבין אירועים ותהליכים בתולדות העם והארץ.
 - להבין את מקומם של 'שירי ציון' ברצף של 'מאה וארבעים שנות זמר עברי'.

- מטרות הקורס:**
- להכיר את הזמר העברי כחטיבה תרבותית בעלת סגנון ומאפיינים ייחודיים.
 - להכיר את רפרטואר השירים ואת דרכי חיבורם, ביצועם ודרכי הפצתם.
 - להבין את הקשר בין שירי הזמר לבין אירועים ותהליכים בתולדות העם והארץ.
 - להבין את מקומם של 'שירי ציון' ברצף של 'מאה וארבעים שנות זמר עברי'.

- נושאים מרכזיים:**
- "פה בארץ חמדת אבות" - שירים המבטאים את המגמות הציוניות החדשות בעלייה השנייה.
 - "מה יפים הלילות בכנען" - הלחן הערבי המקומי והתחברותו לשיר העברי.
 - "הכניסני תחת כנפך" - שירי ח.נ. ביאליק.
 - "חרשת האקליפטוס" - ההתיישבות בעמק הירדן ובגליל התחתון.
 - "גן השקמים" - שירי תל אביב (הקטנה והגדולה)
 - "הלאה ירדן"; "אל ראש ההר" - אידלסון וקרצ'בסקי, ראשוני המלחינים העבריים בא"י
 - "שם שועלים יש" - שיריו של קדיש יהודה סילמן.

- נושאים מרכזיים:**
- "שאו ציונה נס ודגל" - שירים המבטאים את מגמות הציונות ויעדיה בראשיתה.
 - "לי כל שיר נושא מזכרת" - לחנים רוסיים-סלביים ועממיים והשתלבותם בזמר העברי.
 - "נומה פרח, בני, מחמד" - שירי הערש; תפקידם החינוכי ותפקודם הערכי-לאומי.
 - "אהבת הדסה" - שירי יהודי תימן ואפיונם בעליות הראשונות.
 - "האח, ראשון לציון" - שירי המושבות הראשונות ותופעת 'המנוני המושבות'.

- דרכי למידה ופעילויות:**
- הצגת השירים, בתמליל ובלחן, בע"פ ובכתב ובאמצעות הקלטות.
 - ניתוח התמלילים בהקשר לתקופה, למצבים, לאירועים ולתהליכים.
 - ניתוח המאפיינים המוזיקליים בשירי התקופה.
 - זמרה משותפת עם הלומדים.

- דרכי למידה ופעילויות:**
- הצגת השירים, בתמליל ובלחן, בע"פ ובכתב ובאמצעות הקלטות.
 - ניתוח התמלילים בהקשר לתקופה, למצבים, לאירועים ולתהליכים.
 - ניתוח המאפיינים המוזיקליים בשירי התקופה.
 - זמרה משותפת עם הלומדים.

מועד הקורס: יום שני 10:15 - 11:45
שכר לימוד: 550 ש"ח

מועד הקורס:
יום שני 10:15 - 11:45
שכר לימוד: 550 ש"ח

אומנות

בעקבות אומנים צרפתיים

בתיאוריה, בסדנה ובמוזיאונים סמסטר א'
(3 שעות אקדמיות)

**בתכנון - סיור בדרום מערב צרפת, בדגש
אומנות בסוף השנה** (חודשים מאי-יוני)

שם המרצה: ד"ר רחל קרופ

ד"ר לחינוך, M.A. פילוסופיה (כולל אסתטיקה ולימודי תולדות אומנות) בוגרת מוזיאולוגיה (אוניברסיטת תל-אביב). לשעבר ראש המחלקה לאומנות, מרצה בכירה לחינוך לאומנות, ואוצרת ראשית במכללת קיי. חברה ב"איקום" איגוד המוזיאונים הישראלי והעולמי של אוצרים ואוצרת של אגודת הציירים והפסלים בישראל, באר שבע והנגב.

קהל יעד:

לומדי תרשים - פתוח בפני כל מתעניין

מבנה הקורס:

14 מפגשים: 9 מפגשים במכללה ו-5 סיורים במוזיאון. הסיורים יתקיימו במוזיאון ישראל (יום ראשון) ו/או במוזיאון תל-אביב (יום שלישי) בכל סיור תינתן הדרכה של מדריך במוזיאון והדרכה עם המרצה. הסיור הראשון למוזיאון יתחיל לאחר 4- מפגשים.

מטרות הקורס:

הבנה של מושגים משפת האומנות החזותית לימוד של המרכיבים האסתטיים ביצירות של אומנים מזרמים נבחרים מהמאה ה-20 ועד ימינו יכולת לנתח יצירות ותערוכות אומנות.

נושאי הלימוד:

מרכיבים אסתטיים ביצירות אומנות ניתוח תערוכות ותצוגות במוזיאון; ביקורת אומנות.

דרכי הוראה:

הרצאות ודיונים, בליווי תצוגה של יצירות אומנות והדרכה בסיורים.

מועדי הקורס:

יום ראשון 12:15 - 14:30

שכר לימוד:

885 ש"ח סמסטר א'

אומנות לומדים במוזיאון - (סמסטר א')

ניתוח יצירות ותערוכות אומנות

(2 שעות אקדמיות)

שם המרצה: ד"ר רחל קרופ

ד"ר לחינוך, M.A. פילוסופיה (כולל אסתטיקה ולימודי תולדות אומנות), בוגרת מוזיאולוגיה, אוניברסיטת תל-אביב). לשעבר ראש המחלקה לאומנות, מרצה בכירה לחינוך לאומנות, ואוצרת ראשית, במכללת קיי. חברה ב"איקום" איגוד המוזיאונים הישראלי והעולמי של אוצרים, ואוצרת של אגודת הציירים והפסלים בישראל, באר שבע והנגב.

מבנה הקורס ומועדו:

בימי ראשון יתקיימו 9 מפגשים במכללה, ו-5 סיורים במוזיאון. הסיורים יתקיימו במוזיאון ישראל (יום ראשון) ו-א, במוזיאון תל-אביב (יום שלישי), יציאה 9:00 - חזרה 17:00

מטרות הקורס:

פיתוח מושגים בשפת האומנות החזותית רכישת כלים לניתוח תערוכות ויצירות אומנות הכרת המרכיבים האסתטיים בזרמים נבחרים באומנות, מהפרה-היסטוריה ועד מחצית המאה ה-20.

נושאי הלימוד:

הכרה והבנה של מושגי יסוד באומנות: מהות האומנות, נרטיב, מסר, קו, צורה, תנועה, קומפוזיציה, פרספקטיבה וצבע -תוך צפייה ודין ביצירות אומנות מתקופות ומזרמים שונים; ניתוח יצירות אומנות;

סוגי תערוכות ותצוגות במוזיאון; פרקים נבחרים בהיסטוריה של האומנות החזותית, עד תחילת המאה העשרים; ביקורת אומנות.

דרכי הוראה:

הרצאות ודין, בליווי תצוגה של יצירות אומנות; הדרכה בסיורים בתערוכות במוזיאון.

מועדי הקורס:

יום ראשון 10:15 - 11:45

שכר לימוד:

595 ש"ח סמסטר א'

צילום

אומנות

סדנת צילום למתקדמים
(3 ש' אקדמיות-קורס שנתי)

אומנות לומדים במוזיאון (סמסטר ב')
זרמים ואומנים במאה ה-20

שם האומן: מר ניק סמירנוב

בוגר האקדמיה לאומנות ולעיצוב - בצלאל, בעל ניסיון רחב בהכשרת צלמים ובהוראת הצילום. לימד במכללה הטכנולוגית ובמכללת אתגר. מלמד במכללה האקדמית ספיר (זכה בתואר מורה מצטיין). עבודותיו מוצגות בתערוכות בארץ ובעולם.

מטרות הקורס

- לאפשר סביבה יוצרת לצלמים מתקדמים
- לקדם עבודה אומנותית ופיתוח רעיוני, ליצור תיק עבודות
- לחשוף את הלומדים לשיטות ולדרכי הבעה חדשות בצילום
- לפגוש צלמים מהשורה הראשונה ולהכיר את עבודתם

קהל היעד:

לומדים שהשתתפו בסדנאות צילום - מתחילים וממשיכים ב"תרשיש" או בעלי הרמה הנדרשת.

תיאור הפעילות

קידום מיומנויות הצילום בעבודה עצמאית באמצעות: סיעור מוחין, שאילת שאלות מנחות, ביקורת עצמית, סקיצות ואופן הגשת העבודה הסופית. יתקיימו סדנאות וסיורי צילום שיקיפו מגוון תחומים: פורטרטים סביבתיים ודיוקנאות, טבע ייחודי - הבלטת הקסם והייחודיות של אתר הצילומים, עבודת סטודיו מתקדמת עיבוד מקצועי בפוטושופ ועוד.

מועד הקורס:

יום ראשון 10:15 - 12:30

שכר הלימוד לשנה:

1,998 ש"ח

(לא כולל הוצאות נסיעה וסדנת כיתת אומן)

שם המרצה: ד"ר רחל קרופ

ד"ר לחינוך, M.A פילוסופיה (כולל אסתטיקה ולימודי תולדות אומנות), בוגרת מוזיאולוגיה, אוניברסיטת תל-אביב). לשעבר ראש המחלקה לאומנות, מרצה בכירה לחינוך לאומנות, ואוצרת ראשית, במכללת קיי. חברה ב"איקום" איגוד המוזיאונים הישראלי והעולמי של אוצרים, ואוצרת של אגודת הציירים והפסלים בישראל, באר שבע והנגב

קהל יעד:

לומדי תרשיש - יכולים להצטרף גם מי שלא למדו את קורס א'

מבנה הקורס ומועדו:

14 מפגשים: 9 מפגשים במכללה ו-5 סיורים במוזיאון. הסיורים יתקיימו במוזיאון ישראל (יום ראשון) ו/או במוזיאון תל-אביב (יום שלישי) בכל סיור תינתן הדרכה של מדריך במוזיאון והדרכה עם המרצה. הסיור הראשון למוזיאון יתחיל לאחר 4-3 מפגשים במכללה.

מטרות הקורס:

הבנה של מושגים משפת האומנות החזותית לימוד של המרכיבים האסתטיים ביצירות של אומנים מזרמים נבחרים מהמאה ה-20 ועד ימינו יכולת לנתח יצירות ותערוכות אומנות.

נושאי הלימוד:

מרכיבים אסתטיים ביצירות אומנות ניתוח תערוכות ותצוגות במוזיאון; ביקורת אומנות.

דרכי הוראה:

הרצאות ודיונים, בליווי תצוגה של יצירות אומנות והדרכה בסיורים.

מועדי הקורס:

יום ראשון 10:15 - 11:45

שכר לימוד:

595 ש"ח

אדריכלות וציצוה

אדריכלות ואומנות- מה ומי שביניהם (מסטר ב')

שם האדריכלית: גב' לבנה לדרמן
בוגרת בצלאל, למדה ולימדה במכללה
הטכנולוגית בבאר-שבע. מרצה בעלת ותק
וניסיון באדריכלות ובעיצוב מוצר. עוסקת
בעיצוב פנים. מרצה במקומות שונים בתחומי
עיצוב ואדריכלות.

מטרות הקורס:

- זיהוי הקשר בין סגנונות באומנות לסגנונות באדריכלות
- חשיפה למגוון של מבנים, אומנים, אדריכלים, מגמות וסגנונות בארץ ובעולם.

קהל היעד:

גמלאים המבקשים להעשיר את הידע בתחומים אלה.

תיאור הפעילות:

הרצאות מלוות דיונים ושיח בשילוב שקופיות, וסיוור אחד מעניין כל מפגש יתמקד באדריכל או אומן, מבנה או סגנון. שיח על מאפיינים והקשר ביניהם ובין יוצריהם בהתאם לרוח התקופה.

מועד הקורס:

יום שני 8:30 - 10:00

שכר הלימוד:

לסמסטר 550 ש"ח
(לא כולל סירורים)

עיצוב פנים והום סטיילינג (מסטר א')

שם האדריכלית: גב' לבנה לדרמן
בוגרת בצלאל, למדה ולימדה במכללה
הטכנולוגית בבאר-שבע. מרצה בעלת ותק
וניסיון באדריכלות ובעיצוב מוצר. עוסקת
בעיצוב פנים. מרצה במקומות שונים בתחומי
עיצוב ואדריכלות.

מטרות הקורס:

- תרגום הרעיונות העיצוביים שלנו לכלל ביצוע
- תכנון וארגון הרהיטים בחללי הבית
- רכישת כלים ועילים, יצירתיים ומעניינים לעיצוב מחדש של הבית ולשרדוג פני הבית באמצעים פשוטים ועילים ברוח עקרונות העיצוב והתכנון.

קהל היעד:

לומדים המעוניינים לרענן את מראה הבית, ומתעניינים בעיצוב ואדריכלות.

תיאור הפעילות:

הרצאות, תרגילי תכנון וחשיבה, בשילוב שקופיות וסיוור אחד מעניין, שאיננו חלק מהמפגשים במכללה הקורס ייתן מקום לניתוח עיצוב של הלומדים על ידי הבאת צילומים מהבית, על מנת ללמוד - מהיכן להתחיל וכיצד לשנות. תהיה התייחסות לצבע, לתאורה, לחומרים ולקומפוזיציה.

מועד הקורס:

יום שני 8:30 - 10:00

שכר הלימוד:

לסמסטר 550 ש"ח
(לא כולל סירורים)



רישום וציור למתחילים

שם האומן: מר ארנון גיאת

מורה לרישום ולציור, בעל ותק של 21 שנים בהוראה במסגרות פרטיות ובבתי-ספר תיכוניים. מורה ומרצה לתולדות האומנות במגמת אומנות ובהשתלמויות מורים במכללת קיי ובאוניברסיטת בן-גוריון במחלקה לעבודה סוציאלית. מסיים לימודי תואר שני בתולדות האומנות באוניברסיטת בן-גוריון.

מטרות הקורס:

- לחשוף מגוון רחב של חומרי רישום מגוונים ולבחון את דרכי השימוש בהם
 - ללמוד את המתאם הנכון בין בחירת חומר רישום, לבין בחירת נושאים ההולמים את החומר
 - לזהות את יסודות הרישום: פרספקטיבה, דו-ממד ותלת-ממד, תאורה, קו וכתם בציור, מרקם ותורת הצבע ובניית קומפוזיציה מורכבת
 - ליצור תוך התבוננות בטבע: דומם, נוף ודיוקן
 - להכיר נושאים מתולדות הציור והרישום, כולל אומני רישום ודרכי עבודתם
- חומרי רישום:** עפרונות, דיו, פסטל

קהל היעד:

גמלאים המעוניינים ברישום ובציור

תיאור הפעילות:

סדנאות רישום וציור בהדרכה אישית

מועד הקורס:

יום שלישי 16:00 - 19:00

שכר הלימוד:

לשנה 2,265 ש"ח

*הקורס מוגבל ל-12 לומדים.

ציור בשמן למתקדמים

שם האומן: מר ארנון גיאת

מורה לרישום ולציור, בעל ותק של 21 שנים בהוראה במסגרות פרטיות ובבתי-ספר תיכוניים. מורה ומרצה לתולדות האומנות במגמת אומנות ובהשתלמויות מורים במכללת קיי ובאוניברסיטת בן-גוריון במחלקה לעבודה סוציאלית. מסיים לימודי תואר שני בתולדות האומנות באוניברסיטת בן-גוריון.

מטרות הקורס:

- קורס מתקדם בצבעי שמן בלבד
- להבין את שפת האומנות המורחבת
- להכיר סגנונות עכשוויים באומנות
- לשכלל את הטכניקה ובאמצעותה
- לפתח את ההבעה
- לפתח סגנון אישי

קהל היעד:

גמלאים בעלי ידע מתקדם ברישום וציור

תיאור הפעילות:

סדנאות רישום וציור בהדרכה אישית המלווים בדיון על אומן, על סגנון ועל זרם באומנות. במהלך השנה יתקיימו סיורים למוזיאונים וגלריות לאומנות.

מועד הקורס:

יום רביעי 16:00 - 19:00

שכר הלימוד:

לשנה 2,265 ש"ח

*הקורס מוגבל ל-12 לומדים.

צ'יר

סגנונות גרפיים וציוריים באקוורל -
(קורס סמסטריאלי-4 ש"ש אקדמיות)

שם המרצה : אולגה סבצ'רניק

בוגרת אקדמיה במוסקוה, תואר שני באומנות, השתתפה בתערוכות בישראל ובמדינות נוספות: חברה באגודת הציירים ובפסלים בישראל. משנה 2012 - מרצה בבית ספר לאומנות חזותית במכללת קיי.

מטרות הקורס:

הכרה בטכניקות שונות של אקוורל, שילוב של אקוורל עם טכניקות אחרות. סגנון גרפי וסגנון ציורי באקוורל. ביצוע עבודה בנושאים שונים בטכניקות שונות.

קהל היעד:

כל המעוניין בתחומים הללו באומנות. לא נדרש ידע בציור. לצורך קניית החומרים: יש לקחת בחשבון בערך 300 ש"ח בנוסף על שכר הלימוד
אקוורל: ציוד הנדרש לקורס אקוורל: בלוק ציור נייר אקוורל 2 ; A4 מכחולי אקוורל פלאטה פלסטית לבנה ; עיפרון, מחק.

נושאי הלימוד:

הטכניקה " על יבש " ו"שכבות": שילוב של אקוורל עם חומרי גרפיקה - עט ופסטל שמן. אקוורל בסגנון דקורטיבי - ביצוע עבודות בנושאים " פרפרים", "העולם התת ימי"
הטכניקה " על רטוב" - אקוורל בסגנון קלאסי. ביצוע עבודות בנושא " תמונת נוף".
ציור שמים באקוורל, נוף עם עצים, נוף ים. שילוב של טכניקות שונות. ביצוע עבודות בנושא " פרחים".

מועד הקורס:

יום חמישי 10:15 - 13:15

שכר הלימוד:

לסמסטר 1,215 ש"ח
(יש להביא בחשבון עוד 300 ש"ח לחומרי יצירה לאקוורל, ניתן לשקול קנייה מרוכזת להוזלה).

קדרות

(אובניים), (3 קבוצות)

שם האומנית: גב' אליזבת כהן

בוגרת המכללה לאומנות חזותית בנגב. עבדה מספר שנים כעוזרת הוראה ולאחר מכן החלה את דרכה בהוראה. הציגה במספר תערוכות ברחבי הארץ ובעולם בהצלחה רבה. מלמדת ב"תרשיש" שנים רבות.

מטרות הקורס:

- להכיר ולתרגל עבודה בגלגל
- להיחשף לתרבויות מסורתיות ומודרניות באמצעות החמר
- להגיע לביטוי אישי תוך יצירת כלים בסגנונות שונים

קהל היעד:

כל המעוניין בעבודה באובניים תיאור הפעילות
עבודה על הגלגל, התנסות בסוגי עיטורים וגימור בעזרת מגוון גלזורות
לעצב כלים בסגנונות שונים ובטכניקות

מועד הקורס:

- יום ראשון 9:00 - 12:00
- יום רביעי 9:00 - 12:00
- יום חמישי 9:00 - 12:00

שכר הלימוד:

לשנה 2,780 ש"ח (30 מפגשים בשנה)

קראיקה

עיצוב קרמי/פיסול למתחילים

שם האומנית: גב' אליזבת כהן

בוגרת המכללה לאומנות חזותית בנגב. עבדה מספר שנים כעוזרת הוראה ולאחר מכן החלה את דרכה בהוראה. הציגה במספר תערוכות ברחבי הארץ ובעולם בהצלחה רבה. מלמדת ב"תרשיש" שנים רבות.

מטרות הקורס:

- לבנות צורות בסיסיות
- לעצב כלים בסגנונות שונים ובטכניקות מגוונות

קהל היעד:

כל המעוניין בעבודה בחמר

תיאור הפעילות

מועד הקורס:

יום חמישי 12:30 - 15:30

שכר הלימוד:

לשנה 2,430 ש"ח
(30 מפגשים בשנה)

עיצוב קרמי/פיסול למתקדמים

(2 קבוצות)

שם האומן: גב' אליזבת כהן

בוגרת המכללה לאומנות חזותית בנגב. עבדה מספר שנים כעוזרת הוראה ולאחר מכן החלה את דרכה בהוראה. הציגה במספר תערוכות ברחבי הארץ ובעולם בהצלחה רבה. מלמדת ב"תרשיש" שנים רבות.

מטרות הקורס:

- ליצור פרויקטים בחמר
- לעבור מדו ממד לתלת ממד עם התייחסות לצבעוניות - תבליט

קהל היעד:

כל המעוניין בעבודה בחמר

תיאור הפעילות:

סדנה לעבודה בחמר

מועד הקורס:

יום שני 9:00 - 12:00
יום שני 12:30 - 15:30

שכר הלימוד:

לשנה 2,430 ש"ח



פיסול

פיסול בעיסת נייר
קורס שנתי

Photoshop
קורס שנתי

שם המרצה: שונטל אברו-בנבו

מלמדת פיסול בעיסת נייר ופיסול בחמר בסטודיו באופקים ובבית אידי מעגן בב"ש כעשר שנים, בוגרת מכללת ורצברגר ברמת גן, חברה באגודת הציירים והפסלים בדרום, חברה בבית האומנים בב"ש, שם מציגה תערוכה קבועה. מציגה תערוכות ברחבי הארץ ובחולל.

מטרות הקורס:

פיתוח כישורי יצירה ומתן כלים להתמודדות יצירתית.

קהל היעד:

כל המעוניין ללמוד פיסול ושימוש במחזור

תיאור הפעילות:

נלמד את יסודות עיסת הנייר תוך שימוש בטכניקות יצירה שונות, נלמד מגוון טכניקות פיסול וצבע ואת טכניקת הדקופאג'. בניית קונסטרוקציות של אלמנטים שונים בשילוב חומרים ממוחזרים.

מועד הקורס:

יום ראשון 10:15 - 13:15

שכר הלימוד:

2,720 ש"ח כולל חומרים (כל לומד יצטרך לרכוש חומרים אישיים נוספים בשווי של כ- 200 ש"ח בשנה)

שם המרצה: גב' שולי גולדמן

מורה ותיקה, בעלת ניסיון רב בתחום הוראת המחשבים, מלמדת ב"תרשיש" מראשית הקמת בית-הספר (2002).

מטרות הקורס:

- לעבד תמונה: ריטוש תמונות ישנות, צביעת תמונות שחור-לבן, שינוי צבעים ומרקמים
- לשלב, להסיר ולשנות אובייקטים מתמונות שונות מהאינטרנט
- להכין קולאז', להשתמש בפילטרים

קהל היעד:

גמלאים בעלי ידע באינטרנט, בWindows וכאלה השולטים באופן בסיסי בתוכנות.

מועד הקורס:

יום שני 12:15 - 13:45

שכר הלימוד:

1,100 ש"ח

*מינימום 10 לומדים עד מקסימום 12 לומדים



אחשה ואינטרנט

אפליקציות בטלפון החכם

שימוש וייעול הזמן האישי
(סמסטר ב')

שם המרצה: גב' אסנת קליימן

מחנכת ומורה 30 שנה, בוגרת תואר שני במקרא והיסטוריה מקראית מטעם אוניברסיטת בן גוריון. מכשירה סטודנטים להוראה במכללת קיי ומדריכת מורים בגאוגרפיה, תיקשוב, מקרא ועברית.

מטרות הקורס:

נתמקד באפליקציות שיחסכו לכם זמן ונכיר את העולם החדשני והנגיש לכולנו.

קהל היעד:

גמלאים המתעניינים בשימוש בטלפון החכם וניצול המשאבים הזמינים והנגישים לכולם.

דרישות קדם:

ידע בסיסי במחשב ובאינטרנט.

תיאור הפעילות:

נעסוק בסכנות והפתעות ברשת האינטרנט. נלמד להתקין אפליקציות בטלפון חכם ונלמד שימוש באפליקציות ובאתרים לשימוש וייעול הזמן האישי (קניות, פעולות רשיות, מוסיקה, טיולים, שיחות עם נכדים וחברים מרחוק באמצעות הווידאו ועוד) ניצור סרטונים ביטיוב באמצעות.

מועד הקורס:

יום שלישי 10:15 - 11:45

שכר הלימוד:

550 ש"ח

מחשב ואינטרנט למתחילים

(קורס שנת)

שם המרצה: גב' שולי גולדמן

מורה ותיקה, בעלת ניסיון רב בתחום הוראת המחשבים, מלמדת ב"תרשיש" מראשית הקמת בית-הספר.

מטרות הקורס:

- "לקרב את הלבבות" ליישומי המחשב העיקריים
- להפעיל את מעבד התמלילים Word לשם כתיבת מסמכים מכל הסוגים ועוד
- ללמוד לגלוש באינטרנט, לחפש אתרים, לפתוח דואר אלקטרוני ולהשתמש בו
- לטפח תחושת שייכות לתקופה על ידי Windows בצייר, במחשבון, במשחקים

תיאור הקורס:

לימוד בקבוצה תוך התנסות - בקצב נוח ובסביבה ידידותית תומכת. הנושאים: מבנה המחשב; Windows שולחן עבודה (כל האובייקטים), מתגי גודל וסגירה, שינוי גודל תצוגה; לוח המקשים; Word; שינוי גודל תצוגה, הקלדת טקסט, תיקונים, עיצוב, כרטסת קובץ, הוספה וטיפול בתמונה, אובייקט WordArt מסגרות, שילוב אנגלית במסמך בעברית, מסמך באנגלית; אינטרנט - מבנה המסך, גלישה בעזרת כתובת, חיפוש, שמירה במועדפים, חיפוש ממוקד, לימוד כתבנות בשיטה העיוורת; דואר אלקטרוני - פתיחת ד"א וכל השימושים בו, כולל קובץ מצורף.

קהל היעד:

גמלאים המעוניינים בידע בסיסי לשימוש במחשב.

מועד הקורס:

יום שני 10:15 - 11:45

שכר הלימוד:

לשנה 1,100 ש"ח

לימודי חו"ל הרצאות וסיורים

לאורך הדנבה

2 ש"ש), (קורס חדש) (קורס שנתי - 28 שיעורים ברצף ללא חופשה) (2 קבוצות) יעד המסע בסוף השנה: האלפים ואיזור הדולומיטים בשוויץ וצפון איטליה.

שם המרצה: מר בצלאל כהן

איש מדרשת שדה-בוקר, עוסק שנים רבות בדיעת הארץ ובהדרכה בארץ ובחו"ל.

מטרות הקורס:

להבין את חשיבותו של נהר הדנבה לאירועים ולהתפתחות המדינות השונות באגן הנהר. הקורס העיוני יהווה הכנה למסע שיתקיים בסוף שנת הלימודים. היעד המפורט יימסר במהלך השנה.

קהל יעד:

כל המעוניין

תיאור הפעילות:

מפגשים עיוניים בליווי מצגות ולמידה שיתופית. רכס האלפים הינו גורם מרכזי בעיצוב הנוף והתרבות של מרכז אירופה, והדנבה הינה הנהר הגדול, העובר בתחומן של רוב מדינות מרכז ומזרח אירופה, במהלכו עד הים השחור. במהלך הקורס נעמוד על היבטים פיסיים של האזור והשלכות לאורח החיים בעבר ובהווה. המדינות העיקריות בהן יתמקד הקורס הינן שוויץ, אוסטריה, והלאה במורד הנהר...

מועד הקורס:

קבוצה 1: יום שני 08:30 - 10:00
קבוצה 2: יום חמישי 10:15 - 11:45
(תיבחן אפשרות גם לקבוצה נוספת, ביום חמישי ב- 12:15)

צרפת

2 ש"ש) (קורס חוזר) (קורס שנתי - 28 שיעורים ברצף ללא חופשה)

שם המרצה: מר בצלאל כהן

איש מדרשת שדה-בוקר, עוסק שנים רבות בדיעת הארץ ובהדרכה בארץ ובחו"ל.

מטרות הקורס:

להתוודע אל צרפת, מהתרבות הגאלית, ימי הממלכה והרפובליקה ועד לימינו אלה. הקורס העיוני יהווה הכנה למסע בצרפת, שיתקיים בסוף שנת הלימודים. היעד המפורט יימסר במהלך השנה.

קהל יעד:

כל המעוניין

תיאור הפעילות:

מפגשים עיוניים בליווי מצגות ולמידה שיתופית. במהלך המפגשים נכיר את צרפת רבת הפנים ואת ההיסטוריה העשירה שלה. נכיר אירועים שהתרחשו בה, אשר לחלקם הייתה השפעה גלובלית, וכן את מאפייני התרבות שלה.

מועד הקורס:

יום שני 10:15 - 11:45

שכר לימוד:

לשנה: 1,150 ש"ח

שכר לימוד:

לשנה 1,150 ש"ח



לימודי אורח ישראל

"לבנות ולהיבנות בה" -

על הבנייה והאדריכלות בראי ההתיישבות
בארץ ישראל המתחדשת (2 ש"ש)
(קורס שנתי - 28 שיעורים ברצף ללא חופשה)

שם המרצה: מר בצלאל כהן

איש מדרשת שדה-בוקר, עוסק שנים רבות
בידיעת הארץ ובהדרכה בארץ ובחוץ-לארץ.

מטרות הקורס:

לבחון תפיסות ותהליכים שהשפיעו על הבנייה
והאדריכלות בישראל מראשית ההתיישבות
ועד ימינו.

קהל יעד:

כל המעוניין

תיאור הפעילות:

הרצאות שתתבססנה על מצגות ולמידה
שיתופית, סיורים. במהלך המפגשים נתוודע
אל הגורמים השונים אשר השפיעו על תהליכי
הבנייה והעיצוב בא"י המתחדשת. נכיר את
הסיפורים שאחורי המבנים, המתכננים
ומקורות ההשראה שלהם, הקורס יכלול
סיורים בני יום, שיתקיימו אחת לחודש, ליעדים
המתאימים לנושאי הרצאות. (בתשלום נוסף)
ייתכן סיור של יומיים לצפון בחופשת הסמסטר.
הסיורים קלים להליכה ומתאימים לגמלאים.

מועד הקורס:

יום שני בשעות 12:15 - 13:45

שכר לימוד:

לשנה 1,150 ש"ח
(לא כולל הסיורים)

"בואכה ירושלים"

(2 ש"ש) (קורס שנתי - 28 מפגשים ברצף,
ללא חופשה)

שם המרצה: מר בצלאל כהן

איש מדרשת שדה-בוקר, עוסק שנים רבות
בידיעת הארץ ובהדרכה בארץ ובחוץ-לארץ.

מטרות הקורס:

להבין את ייחודה של ירושלים וסביבתה, את
מורכבותה של העיר, מראשית ימיה ועד ימינו.

קהל יעד:

כל המעוניין

תיאור הפעילות:

הרצאות שתתבססנה על מצגות ולמידה
שיתופית, סיורים. במהלך המפגשים נבחן את
תולדות העיר, שהפכה מקודשת בעיני רבים.
נכיר ממצאים מן העבר, אשר מסייעים להבנת
מורכבותה של העיר.

הקורס יכלול סיורים בני יום, שיתקיימו אחת
לחודש, בהתאם לנושאי הרצאות. הסיורים
קלים להליכה ומתאימים לגמלאים.

מועד הקורס:

יום חמישי 08:30-10:00
הסיורים ייערכו בדרך כלל בימי שלישי.
בתשלום נוסף

שכר לימוד:

לשנה 1,150 ש"ח
(לא כולל סיורים)



לימודי אורגן ישראל

מה לאקולוגיה ולביולוגיה אצל הארכאולוגיה (סמסטר א')

שם המרצה: מר יגאל גרנות

אקולוג ומורה ללימודי סביבה, מורה דרך מוסמך, עוסק שנים רבות בתחומים שונים של ידיעת הארץ והיסטוריה של ארץ ישראל.

מטרות הקורס:

בחינת השפעת המערכת האקולוגית על כל מרכיביה על התרבות וההתנהגות האנושית: בדיקת אתרים ארכאולוגיים מסובכים ו/או שאלות ארכאולוגיות שנויות במחלוקת ותעלומות ארכאולוגיות באמצעות ה"משקפיים" האקולוגיים.

קהל היעד:

כל המתעניין באקולוגיה, ארכאולוגיה וביולוגיה - גם מי שלא למד בתש"ף

תכני הקורס:

התופעה הנבטית, פטרה, הנגב הביזנטי והאומאי והקשר בין נטישת הנגב לשינויים הסביבתיים, הבדואים בנגב - הקשר בין תרבות לסובב, הרפואה העממית הבדואית, מחקר המכון לחקר המדבר או - מה יש למחקר לומר על החיים במדבר? ההתיישבות המודרנית בנגב והקשר שלה לסובב המדברי, השפעת הסובב על מהלכי מלחמת העולם הראשונה בנגב.

תיאור הפעילות:

הרצאות פרונטליות בליווי מצגות וסרטונים, וכן סיורים נושאים בנגב. סיור לעבדת ושבטה: למו"פ רמת נגב ולמכון לחקר הנגב

מועד הקורס:

יום רביעי 10:15 - 11:45

שכר הלימוד:

לסמסטר א': 585 ש"ח

אקוהיסטוריה של הנגב (סמסטר ב')

שם המרצה: מר יגאל גרנות

אקולוג ומורה ללימודי סביבה, מורה דרך מוסמך, עוסק שנים רבות בתחומים שונים של ידיעת הארץ והיסטוריה של ארץ ישראל.

מטרות הקורס:

להבין את מסתורי המערכת האקולוגית וכיצד היא משפיעה על התרבות החומרית, הדת והתרבות הכללית של בני האדם בכלל ובמרחב המדברי בנגב בפרט.

קהל היעד:

כל המתעניין.

תיאור הפעילות:

הרצאות פרונטליות בליווי מצגות וסרטונים, וכן סיורים נושאים בנגב. בקורס נלמד את רזי המערכת האקולוגית וכיצד היא עובדת, נבחן באלו דרכים היא משפיעה על התרבות החומרית של האדם (סוגי הגידולים, מקורות ההכנסה, חומרי הגלם, דרכי בנייה וכו'). נראה באלו דרכים המערכת האקולוגית משפיעה על הדת והפולחן ועל מאפיינים תרבותיים אחרים של קבוצות אנושיות. בקורס יידונו נושאים: מרכיבי המערכת האקולוגית, דרכים לחישוב המשתנים בתוך המערכת, פרהיסטוריה של הנגב, הנגב המקראי ומאפייניו, הפולחן המדברי וייחודו, חרותות הסלע במדבר ומשמעותן, התופעה הנבטית בנגב, הקשר בין שינויי האקלים וההיסטוריה האנושית בנגב ועוד.

מועד הקורס:

יום רביעי 10:15 - 11:45

שכר הלימוד:

לסמסטר ב': 585 ש"ח

אנגלית למתחילים (קורס שנתי)

יידיש למתקדמים (סמסטר א')

שם המרצה: גב' יוליה בלקרסקי

בעלת תואר שני בספרות ובבלשנות אנגלית, בעלת ותק של 40 שנים וניסיון רב בהוראת אנגלית בבתי-ספר תיכוניים, כיום מלמדת אנגלית ברמה אקדמית במכללה האקדמית לחינוך ע"ש קיי.

מטרות הקורס:

- להכיר את יסודות השפה ולהעשיר את אוצר המילים
- לפתח יכולת הבעה בעל-פה ולהתמודד עם טקסטים פשוטים

קהל היעד:

גמלאים המבקשים להתחיל ללמוד אנגלית

תיאור הפעילות:

מפגש אודיו-ויזואלי הכולל תמונות, מוסיקה, שירים, משחקי תפקידים ועוד.

מועד הקורס:

יום ראשון 10:15-11:45

שכר הלימוד:

לשנה 1,450 ש"ח

שם המרצה: מר מיכאל אוורבך

מיכאל מהנדס מכונות בהשכלתו. בבית הוריו באוקראינה דיברו ביידיש. במהלך השנים התמחה בחוגים בחרקוב ולאחר מכן בסמינרים לפי האסכולה של פרופ' וינר, המנהל המדעי-המתודי. הסמינרים התקיימו במוסקבה, בקייב, באודסה ועוד.

לימים קיבל הסמכה ממפקח על לימודי היידיש במשרד החינוך, ד"ר מרדכי יושקובסקי.

מטרות הקורס:

להכיר את תרבות היידיש, ולהתקרב אליה באמצעות סיפורים ושירים קלאסיים וגם באמצעות יצירותיהם של סופרים מודרניים לפתח יכולת הבעה בעל פה ובכתב באמצעות קריאה וכתביה של טקסטים קצרים (תרגום מעברית ליידיש ולהיפך).

להכיר את תולדות השפה ואת הציוויליזציה האשכנזית בארצות שונות בעולם להיחשף לקשרים בין היידיש ובין הגרמנית ושפות שונות (השפעות של שפות שונות על היווצרות היידיש).

קהל היעד:

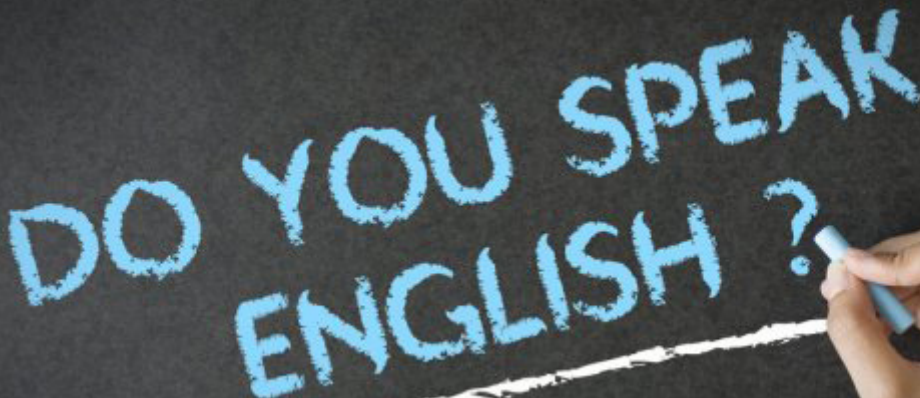
דוברי יידיש בעלי רקע לימודי או רקע מהבית תיאור הפעילות: קריאת טקסטים בספרות, בשירה ובפולקלור תוך כדי דיון בסוגיות לשוניות, דקדוקיות

מועד הקורס:

יום שני 08:30 - 10:00

שכר הלימוד:

לסמסטר 655 ש"ח



אנגלית

אנגלית לממשיכים 1 ו 2

(קורס שנתי)

אנגלית למתקדמים

The English speaking club
(קורס שנתי)

שם המרצה: גב' יוליה בלקרסקי

בעלת תואר שני בספרות ובבלשנות אנגלית, בעלת ותק של 40 שנים וניסיון רב בהוראת אנגלית בבתי-ספר תיכוניים, כיום מלמדת אנגלית ברמה אקדמית במכללה האקדמית לחינוך ע"ש קיי.

מטרות הקורס:

- להעשיר את אוצר המילים הקיים,
- להכיר מבנים דקדוקיים
- לפתח יכולת הבעה בעל-פה בתקשורת יום-יומית
- להבין את האנגלית בסיפורים, בטלוויזיה, בסרטים, בשירים ובאינטרנט

קהל היעד:

גמלאים שעברו קורס אנגלית למתחילים

תיאור הפעילות:

מפגש אודיו-ויזואלי הכולל תמונות, מוסיקה, שירים, משחקי תפקידים ועוד

מועד הקורס:

יום חמישי 8:30 - 10:00 (ממשיכים 1)
יום חמישי 10:15 - 11:45 (ממשיכים 2)

שכר הלימוד:

לשנה 1,450 ש"ח

מטרות הקורס:

Give the learners chance to speak English by discussing different subjects like literature; poetry; songs; social problems in order to practice their speaking skills. להעשיר את אוצר המילים הקיים, להכיר מבנים דקדוקיים; לתרגל כישורי שיחה; לפתח את הבנת הנשמע. להבין את האנגלית בסיפורים, בטלוויזיה, בסרטים, בשירים ובאינטרנט

קהל היעד:

מי שעברו קורס אנגלית לממשיכים.

תיאור הפעילות:

מפגש אודיו-ויזואלי הכולל תמונות, מוסיקה, שירים ומשחקי תפקידים ועוד

מועד הקורס:

יום ראשון 12:15 - 13:45
12:15 - 13:45

שכר הלימוד:

לשנה 1,450 ש"ח



ספרדית

ספרדית למתחילים

שם המרצה: גב' סוזנה בורשטיין

למדה בחו"ל בלשנות ספרדית וספרדית עתיקה. לימדה במסגרות שונות. מורה ותיקה במערכת החינוך. מלמדת ב"תרשיש" מיום הקמת בית-הספר.

מטרות הקורס:

- ללמוד באמצעות הבנת הנשמע
- לפתח כושר שיחה בספרדית

קהל היעד:

גמלאים המבקשים ללמוד ספרדית מדוברת

תיאור הפעילות:

עבודה בקבוצות, דיון בסיטואציות מחיי היומיום והבעתן בספרדית

מועד הקורס:

יום שני 8:30 - 10:00

שכר הלימוד:

לשנה 1,100 ש"ח

ספרדית לממשיכים

שם המרצה: גב' סוזנה בורשטיין

מטרות הקורס:

- ללמוד באמצעות הבנת הנשמע
- להרחיב את אוצר המלים
- לפתח כושר שיחה בספרדית

קהל היעד:

גמלאים שסיימו ספרדית לממשיכים א'

תיאור הפעילות:

עבודה בקבוצות, דיון בסיטואציות מחיי היומיום והבעתן בספרדית

מועד הקורס:

יום רביעי 8:30 - 10:00

שכר הלימוד:

לשנה 1,100 ש"ח

ספרדית למתקדמים

שם המרצה: גב' סוזנה בורשטיין

מטרות הקורס:

- קריאת טקסטים ספרותיים ושיחה בעקבות הטקסטים

קהל היעד:

גמלאים המבקשים ללמוד ספרדית מדוברת ברמת מתקדמים

תיאור הפעילות:

קריאת טקסטים ושיחות

מועד הקורס:

יום חמישי 10:15 - 11:45

שכר הלימוד:

לשנה 1,100 ש"ח



עֲרֵבִית וְעֵבְרִית

ערבית מדוברת וספרותית למתחילים (קורס שנתי)

שם המרצה: ד"ר אברהם אלעמור

בוגר מכללת קיי מורה כולל מוסמך בכיר. בוגר קורס הסמכה לערבית ועברית לבתי ספר יהודיים 1200 שעות בן גוריון. בוגר תואר ראשון אנגלית וחינוך בן גוריון. בוגר תואר שני הוראה ותכניות לימודים בן גוריון. בוגר תואר שלישי במנהל חינוכי בנושא הדמוי העצמי שך המורה הערבי בהשוואה לעמיתו היהודי. מנהל פדגוגי תיכון מקיף רב תחומי כסייפה עד 2015, מעריך בחינות בגרות אנגלית, מנחה פדגוגי אקדמיית אלקאסי, מכללת סח'נין ומנהל אקדמי במכללה העממית באר שבע.

מטרות הקורס:

להקנות ידע לקהל הלומדים בשפה הערבית, דבר שבעזרתו ניתן להבין את התרבות של האחר ויעזור לבנות רקמות יחסים של חיבה בין תרבויות שונות. יתרה מזאת לימוד שפה זו מקנה סיפוק והעשרה בהכרת השכנים שלנו, וכך נוכל לחיות יחד בהבנה ובחיבה. אנו נלמד על חיי הערבים והתרבות הערבית הן במדינה והן במדינות ערב דרך סיפורי עם, מוסיקה וקטעי טקסט בערבית.

קהל היעד:

הקורס מיועד לכל אדם שמעונין להכיר את השפה הערבית בהיבטיה השונים בדרך חווייתית.

תיאור הפעילות:

חוויה, הנאה וידע שאינו כרוך בבחינה אלא למידה מרצון. הקורס יועבר באמצעות שימוש בטכנולוגיה חווייתית, משחקי תפקידים, קלטות וסרטים קצרים. הלמידה תעשה בצורה של שינון וחזרות כמו שהפתגם אומר: (التكرار يعلم الشَّطَّار) (אלתכראר יעלם אלשטטאר) השינון מלמד החרוצים.

מועד הקורס:

יום רביעי 08:30 - 10:00

שכר הלימוד:

לשנה 1,195 ש"ח

(פונטיקה) - נורמות ותקן בלשון

רגע של עברית - סוגיות בתורת ההגה
(סמסטר ב')

שם המרצה: בלה טרייביש

בוגרת תואר שני בלשון עברית ותואר שני במדיניות החינוך, בדגש על הערכה ומדידה, מנחת מחשבים בהוראה ו-35 שנות הנחיה והוראה בתחומים שונים: לשון עברית, שיטות מחקר אוריינות ומידענות.

מטרות הקורס:

- גילוי חוקיות בלשון מתוך התבוננות בתופעות ובתהליכים
- מה יש לראות בגדר שיבוש? מה הן אמות המידה לקביעת הנורמה? מי קובע מה שגוי ומה נכון? עד כמה יש להתערב ולמנוע שיבושים?
- שכלול הכשירות הלשונית בהאזנה ובדיבור
- הבחנה בין לשון דבורה לבין לשון כתובה
- היחשפות לדינמיות ולהשתנות המתמדת של הלשון הדבורה לעומת השמרנות של הלשון הכתובה
- היחשפות למקורות ההשפעה על ההגייה
- היחשפות לקשר בין מבנה, משמעות והגייה בשמות ובפעלים הקורס אינו מציג לימוד אקדמי בתורת הלשון ולא קיצור הדקדוק העברי אלא מבחר סוגיות בהאזנה לדיבור

נושאי הקורס ואופן הלימוד:

סדנה מעשית בשיתוף ובתרגול בסוגיות הבאות: ההגיים וסימני הכתב - אותיות ועיצורים, ניקוד ותנועות; סוגי ההגיים ומאפייניהם הטעמה והנגנה; שמות מספר; והמופניה נושאים נוספים יועלו בהתאם לבקשות המשתתפים.

מועד הקורס:

ימי רביעי 10:15 - 11:45

שכר הלימוד:

550 ש"ח

צרפתית

צרפתית למתחילים (קורס שנתי)

צרפתית – לממשיכים א' (קורס שנתי)

שם המרצה: גב' רעיה קוייפמן

מרצה מוסמכת של שגרירות צרפת בישראל המלמדת במסגרות שונות. בעלת וותק של יותר מ-30 שנה בתחום ההוראה, מתוכן 12 שנים כמרצה לצרפתית בקורסי שגרירות צרפת.

מטרות הקורס:

- להכיר את יסודות השפה בדגש על דיבור ושימוש בזמן הווה
- לרכוש יכולת התמצאות בחו"ל ברמה בסיסית בתחומי הבעה שבעל-פה ובכתב ובהבנת הנשמע.

קהל היעד:

גמלאים המבקשים להתחיל ללמוד צרפתית

תיאור הפעילות:

מפגש אודיו-ויזואלי הכולל תמונות, מוסיקה, משחקי תפקידים ועוד.

מועד הקורס:

יום חמישי 10:15 - 11:45

שכר הלימוד:

לשנה 1,100 ש"ח

שם המרצה: גב' רעיה קוייפמן

מרצה מוסמכת של שגרירות צרפת בישראל המלמדת במסגרות שונות. בעלת וותק של יותר מ-30 שנה בתחום ההוראה, מתוכן 12 שנים כמרצה לצרפתית בקורסי שגרירות צרפת.

מטרות הקורס:

- להעשיר את יכולות הבעה וההבנה של הלומד תוך שימוש בזמני עבר ועתיד
- לפתח יכולת הבעה בעל-פה בתקשורת יום-יומית תוך רכישת אוצר מילים רחב

קהל היעד:

גמלאים בעלי רקע עבר בצרפתית

תיאור הפעילות:

מפגש אודיו-ויזואלי הכולל תמונות, מוסיקה, משחקי תפקידים ועוד

מועד הקורס:

יום שני 12:15 - 13:45

שכר הלימוד:

לשנה 1,100 ש"ח



צרפתית

צרפתית - לממשיכים ב' (קורס שנתי)

שם המרצה: גב' רעיה קוייפמן

מרצה מוסמכת של שגרירות צרפת בישראל המלמדת במסגרות שונות. בעלת וותק של יותר מ-30 שנה בתחום ההוראה, מתוכן 12 שנים כמרצה לצרפתית בקורסי שגרירות צרפת.

מטרות הקורס:

- לפתח מיומנות הבעה והבנה ברמות תקשורת מתקדמות- טלוויזיה, סרטים, סיפורים, שירים
- לחדד את השליטה בשפה ברמת דקדוק ומבנים תחביריים

קהל היעד:

גמלאים ברמה מתקדמת בצרפתית

תיאור הפעילות:

מפגש אודיו-ויזואלי הכולל ספרות ושירה צרפתית (מודרנית וקלאסית) מאמרי עיתונות ועוד

מועד הקורס:

יום שני 10:15- 11:45

שכר הלימוד:

לשנה 1,020 ש"ח

צרפתית - מתקדמים א+ב (קורס שנתי)

שם המרצה: גב' רעיה קוייפמן

מרצה מוסמכת של שגרירות צרפת בישראל המלמדת במסגרות שונות. בעלת וותק של יותר מ-30 שנה בתחום ההוראה, מתוכן 12 שנים כמרצה לצרפתית בקורסי שגרירות צרפת.

מטרות הקורס:

- לפתח מיומנות הבעה והבנה ברמות תקשורת מתקדמות- טלוויזיה, סרטים, סיפורים, שירים
- לחדד את השליטה בשפה ברמת דקדוק ומבנים תחביריים

קהל היעד:

גמלאים ברמה מתקדמת בצרפתית

תיאור הפעילות:

מפגש אודיו-ויזואלי הכולל ספרות ושירה צרפתית (מודרנית וקלאסית) מאמרי עיתונות ועוד.

מועד הקורס:

מתקדמים א'- יום חמישי 12:15 - 13:45
מתקדמים ב' - יום שני 8:30 - 10:00

שכר הלימוד:

לשנה 1,020 ש"ח



טיפוח ככרון וחשיבה יצירתית

נועלים נעלי-ספורט ונכנסים לחדר כושר של המוח... (סמסטר ב')

שם המרצה: גב' בתיה דויטש
מחנכת בתחום החינוך המיוחד במשך שנים רבות, בעלת תואר M.A. במדעי המדינה ובמינהל ציבורי, בעלת ניסיון רב בעולם התעשייה כמנהלת הדרכה ומנהלת משאבי אנוש, מנחה בכירה בקורסי חשיבה בגיל השלישי ומנחה סדנאות בתהליכי יצירתיות וחדשנות, יועצת במרכז לטיפוח יזמות עסקית

מטרות הקורס:

להכיר כלים לשימור מיומנויות זיכרון להשתמש בכלים כדי להגביר את יעילות השימוש בזיכרון לעלות את הידע והמודעות לשמירה על אורח חיים בריא לטובת הבריאות הקוגניטיבית

קהל היעד:

כל המעוניין לשמר ולטפח את הזיכרון, היצירתיות והסקרנות הבושרת בקרב.

תיאור הפעילות:

סדנאות שימור זיכרון ופיתוח חשיבה מציעות למידה חווייתית ויישומית לשיפור הקשב, הריכוז והזיכרון, פיתוח הסקרנות, העשרה, זרימה ועניין לימודי. הסדנאות מתמקדות בחשיפה, הקניה ותרגול כלי חשיבה הקלים ליישום, המסייעים בפתרון בעיות בהם נתקלים בחיי השגרה היומיומי, תוך שילוב של חידות מאתגרות ומשחקי חשיבה יצירתיים.

מועד הקורס:

יום שני סמסטר ב'
8:30 - 10:00

שכר הלימוד:

550 ש"ח

סודות הכתב (גרפולוגיה) - מהמקלדת חזרה לעט. טאצ' אנושי בעידן דיגיטלי

שם המרצה: גב' עדנה פרנסא

גרפולוגית מומחית, B.A. בכלכלה ובמנהל עסקים, יועצת לחברות וארגונים בתהליכי גיוס עובדים ומרצה במסגרות שונות בנושא העצמה ופיתוח אישי.

מטרות הקורס:

לחשוף את העולם המופלא המסתתר מאחורי כתב היד. שני כוחות מרכזיים מכתבים את קצב החיים - ההתקדמות הטכנולוגית והצורך האנושי בשייכות ובמשמעות. בעידן הדיגיטלי, הכתב והכתיבה אקטואליים יותר מתמיד, ואנו זקוקים להם כדי להתחבר לעצמנו ולסביבה ולמנף את איכות חיינו. נבין כיצד הכתב, המשמש חלק מהותי מהאבולוציה האנושית, חיוני לפיתוח האינטליגנציה הרגשית והחשיבתית. נגלה את החשיבות העצומה בשימור כתב היד, ונלמד על אופי ההתנהלות שלנו ושל הסובבים אותנו.

קהל היעד:

כל המתעניין והסקרנות הבושרת בקרב. תיאור הפעילות: מפגשים אינטראקטיביים, ייחודיים וחוויתיים בליווי מצגות. באמצעות כלים פרקטיים פשוטים וטיפים יישומיים ננתח ביחד כתיב יד של "מפורסמים" שהטביעו את חותמם על חיינו, נלמד על אישיותם כפי שהיא משתקפת בכתב ונראה כיצד הסיפור האישי שלנו משתלב ומתעורר לחיים. נבחן מנהלים, אומנים ושלל דמויות צבעוניות, אבני דרך בהווה הישראלית והיהודית, הבדלים בין נשים לגברים, וסיפורי חיים יוצאי דופן ועוד. נבין הלכה למעשה את הנחיצות והרלוונטיות של כתב היד בימינו ונעשה צעד משמעותי בדרך להכרה עצמית ולחיים איכותיים ויצירתיים יותר.

מועד הקורס:

יום ראשון סמסטר א'
12:15 - 13:45

שכר הלימוד:

670 ש"ח

הרידג'

ברידג' הוא לא עוד משחק...

לממשיכים (קורס שנתי)

שם המרצה: מר אדולפו יודצ'ק רב

אמן ארצי בברידג', בעל תואר מורה לברידג' מטעם ההתאגדות הישראלית לברידג' וניסיון של כ-28 שנים במשחק.

מטרות הקורס:

- להוסיף כלים, שיטות, סימונים ומוסכמות
- לזמן ידע, התנסות ויכולת קבלת החלטות
- לוגיות במהירות
- לפתח חשיבה מהירה, הסקת מסקנות וחשיבה מדעית

קהל היעד:

מי שמכיר את יסודות המשחק, שמח להכיר אנשים חדשים ולמד בקורס למתחילים

תיאור הפעילות:

מפגשים הכוללים הסברים, מצגות מחשב, אימונים, משחק והנאה

מועד הקורס:

ביום רביעי 10:15 - 11:45

שכר הלימוד:

לשנה 1,160 ש"ח

ברידג' לא מה שחשבתם!!!

למתחילים (קורס שנתי)

שם המרצה: מר אדולפו יודצ'ק רב

אמן ארצי בברידג', בעל תואר מורה לברידג' מטעם ההתאגדות הישראלית לברידג' וניסיון של כ-28 שנים במשחק.

מטרות הקורס:

- להציב אתגרי חשיבה ב"חדר הכושר" של המוח
- לבחון את השפעת המשחק על ביצוע הפעילות היומיומית
- לאמן את היכולת הקוגניטיבית, לשפר את הזיכרון והריכוז
- לחדד את החושים ולסייע בהגברת הערנות ומהירות התגובה
- לפתח את כושר העמידה במצבי לחץ פיסי ומנטאלי כאחד
- להרחיב את החשיבה המתמטית

קהל היעד:

כל המעוניין בעיסוק חדש ומהנה ובהזדמנות להכיר אנשים חדשים

תיאור הפעילות:

מפגשים הכוללים הסברים, מצגות מחשב, אימונים, משחק והנאה

מועד הקורס:

ביום רביעי 8:30 - 10:00

שכר הלימוד:

לשנה 1,160 ש"ח



תנועה ומוקצות

טאי-צ'י וצ'י-קונג (קורס שנתי)

יוגה למתחילים ולמתקדמים
(3 קבוצות) (קורס שנתי)

שם המרצה: מר דורון לביא

בוגר בתי-ספר שונים לטאי-צ'י, צ'י-קונג, קונג-פו ומדיטציית זן. מר לביא לומד ומלמד שנים רבות אומנויות פנימיות ורפוי הוליסטי.

מטרות הקורס:

- לרכוש כלים לשיפור הבריאות, התודעה ואיכות החיים

קהל היעד:

כל המעוניין

תיאור הפעילות:

פעילות גופנית מתונה על-פי תרבות המזרח בגישה המשלבת איזון אנרגטי, הרפיה ורוגע מנטאלי.

הפעילות כוללת:

הנעת מפרקים - לשחרור ולהרפיה גופנית, מתיחות מרידיאנים - לשיפור הגמישות ופתיחת ערוצי האנרגיה. צ'י-קונג - תרגילי נשימה מדיטטיביים לשיפור זרימת האנרגיה, איזונה, ויצירת רוגע מנטאלי. לימוד ותרגול סדרת הטאי-צ'י (קטה) הרפיה. השיעורים ילוו בהסברים תאורטיים ובליבון תובנות הנובעות מהתרגול.

מועד הקורס:

יום רביעי 8:30-10:00

שכר הלימוד:

לשנה 1,100 ש"ח

שם המדריכה: גב' אירית לביא

מורה מוסמכת ליוגה, טאי-צ'י וצ'י-קונג, למדה ולימדה בטוקיו (יפן) 8 שנים אומנויות לחימה ותנועה. משתלמת ביוגתרפיה.ב"תרשיש" מראשית הקמתו

מטרות הקורס:

- להיחשף למגוון תרגילים אשר יסייעו לבצע פעולות פשוטות בחיי היום-יום
- להגביר את המודעות לקשר שבין המחשבה לבין הנשימה והתנועה
- לעודד כל פרט בקבוצה להתחבר אל המורה הפנימי שלו

קהל היעד:

כל המעוניינים בשיפור הבריאות ואיכות החיים

תיאור הפעילות:

סיבובי מפרקים, תנוחות יוגה, תרגילי צ'י-קונג, הליכת מדיטציה, תרגילי נשימה והרפיה

מועד הקורס:

קבוצה: 1 יום שני

08:30 - 10:00

קבוצה: 2 יום שני

10:15 - 11:45

קבוצה: 3 יום חמישי

08:30 - 10:00

(ניתן ללמוד פעמיים בשבוע)

שכר הלימוד:

לשנה

1,100 ש"ח (ללומדים פעם בשבוע)

1,998 ש"ח (ללומדים פעמיים בשבוע)

תנועה ומודעות

שכלול היכולת בשיטת פלדנקרייז ובשילוב שיטת פאולה

2 קבוצות (קורס שנתי)

שם המדריכה: גב' יפעת גלעד

מוסמכת להוראה מטעם מכון פלדנקרייז ומכון ווינגיט; עוסקת מזה 25 שנה בהנחיית קבוצות ויחידים בדרכים לשיפור התנועה והיציבה ובפיתוח המודעות אליה על-פי שיטתו של ד"ר משה פלדנקרייז.

מטרות הקורס:

- לפתח מודעות והקשבה פנימית דרך תנועה ושכלול היכולת
- חיזוק הרגלים הטבעיים ותיקון עיוותים בתחומים שונים

קהל היעד:

נשים המעוניינות לשפר את יכולותיהן ולהכיר את שטמון בהן באמצעות התנועה. נשים המעוניינות לחזק אזורים הטעונים חיזוק ובכך לטפל בבעיות הנוצרות עקב היחלשותם.

תיאור הפעילות:

התנסות בתהליכים המשפרים טווחי תנועה ויצירת קשר מודע עם חלקי גוף בלתי מנוצלים, תרגול תנועות שיובילו לשינוי בהתנהגות שגרמה בעבר לסבל ולכאב

מועד הקורס:

קבוצה 1: יום שני 12:15 - 13:45
קבוצה 2: יום חמישי 10:15 - 11:45
(ניתן ללמוד פעמיים בשבוע בימי שני וחמישי)

שכר הלימוד:

לשנה
1,100 ש"ח (ללומדים פעם בשבוע)
1,998 ש"ח (ללומדים פעמיים בשבוע)

יוגה בעזרת כיסא, נשימות ומדיטציה

(2 קבוצות) (קורס שנתי)

שם המדריכה: גב' ארית לביא

מורה מוסמכת ליוגה, טאי-צ'י וצ'י-קונג, למדה ולימדה בטוקיו (יפן) 8 שנים אומנויות לחימה ותנועה. משתלמת ב- יוגתרפיה ב"תרשיש" מראשית הקמתו

מטרות הקורס:

תרגול יוגה בעזרת כיסא התפתח מתוך התבוננות בגוף ובצרכיו והתאמת האימון לתהליכים והשינויים הטבעיים של הגוף. ידוע שהישיבה הממושכת האופיינית לתקופתנו אינה מיטיבה, ולכן תרגול יוגה בעזרת כיסא ניתן מענה הולם.

קהל היעד:

כל המעוניינים בשיפור הבריאות ואיכות החיים

תיאור הפעילות:

בשיעור ישולבו תרגילי נשימה (פראניאמה) לצרכים יומיומיים כגון: התמודדות עם מצבי לחץ, עייפות, כאבים ועוד ומדיטציה ככלי לבהירות מחשבתית.

מועד הקורס:

קבוצה 1 - יום רביעי
10:15 - 11:45
קבוצה 2 - יום חמישי
10:15 - 11:45

שכר הלימוד:

לשנה
1,100 ש"ח (ללומדים פעם בשבוע)
1,998 ש"ח (ללומדים פעמיים בשבוע)

תנועה ומוקצות

התעמלות על כיסא

(שלושת רבעי השעה - קורס שנתי)

קורס חיזוק ותנועתיות בעזרת כיסא למניעת נפילות

שם המרצה: גב' נועה בר אור

בעלת תואר ראשון בחינוך גופני B.Ed. מדריכת כושר ותנועה בריאותית במשך 21 שנה מתמחה בעבודה עם הגיל השלישי.

מטרות הקורס:

חיזוק שרירי פלג גוף עליון ופלג גוף תחתון, תנועתיות ומתיחות עמוד השדרה; יציבות ושיפור שיווי משקל

קהל היעד:

מתאים לכל אחד בכל גיל, שרוצה להתאמן ולהזיז את הגוף באופן קבוע בצורה בריאה ונכונה
*יש לצרף אישור רפואי

תיאור הפעילות:

אימון כושר ותנועה בעזרת כיסא, המאפשר ביצוע תרגילי תנועה; מושם דגש רב בתנועתיות ובחיזוק הגב העליון על מנת להוריד עומד מהגב התחתון ועל ידי כך למנוע כאבי גב. בנוסף תשולב תנועתיות וחיזוק שרירי הרגליים, הידיים, הבטן ותרגילי שיווי משקל פונקציונליים לחיי היומיום למניעת נפילות. ההתעמלות תתבצע בעזרת אביזרים שונים, יחד עם הכיסא, כגון: כדורים, מקלות, גומיות ועוד.

מועד הקורס:

קבוצה 1: יום ראשון 9:00 - 9:45
קבוצה 2: יום שני 10:15 - 11:00

שכר הלימוד:

לשנה 585 ש"ח

קורס יה - ביט (Yeahbit)

קורס שנתי

אימון התעמלות אירובית לשירי ריקודי העם וארץ ישראל.

שם המרצה: גב' נועה בר אור

בעלת תואר ראשון בחינוך גופני B.Ed. מדריכת ריקוד, כושר ותנועה בריאותית במשך 20 שנה ומדריכת יה - ביט מוסמכת.

מטרות הקורס:

לרקוד בהדרגתיות ובהתאמה תוך כדי חיזוק סיבולת לב ריאה, קואורדינציה, כוח, זיכרון ובעיקר הנאה.

קהל היעד:

מתאים לכל מי שאוהב ורוקד ריקודי עם, או כל מי שאוהב לרקוד ורוצה לחזק את סיבולת לב הריאה שלו.

תיאור הפעילות:

יה ביט - הינו אימון חדשני, הדומה במתכונתו לזומבה אך משלב רק מוסיקה ישראלית ומותאם לכל גיל. באימון לא יהיו קפיצות או סיבובים רבים אלא רק צעדי ריקוד פשוטים ומהנים. בשיעור נרקוד 13 שירים קבועים ונלמד אותם בהדרגתיות ובהתאמה לכל אחד באופן אישי. הריקודים הינם בשורות - כל ריקוד משלב תנועה אירובית אשר מחזקת את הגוף.

מועד הקורס:

ימי שני 11:10 - 11:55

שכר הלימוד:

לשנה 585 ש"ח



תנועה ומודעות

ביודנסה (קורס שנתי)

שם המרצה: גב' ענת אלחיאני

אשת חינוך, בעבר רכזת תוכניות העשרה בבתי ספר וגני ילדים עם התמחות במוסיקה. מאמנת אישית ומאמנת הורים של ילדים עם בעיות קשב ומנחת קבוצות. ביודנסה היא שיטה להתפתחות אישית ואנושית באמצעות תנועה, מוסיקה ומפגשים אנושיים. הביודנסה היא שיטה שפותחה על ידי רולנדו תורו בצ'ילה ומוכרת היום בכל העולם. השיטה הגיע לארץ לפני כ- 11 שנים ומביאה מסר של שמחה, בריאות, חיוניות ותקשורת חיובית. זו שיטה לאינטגרציה אנושית, למידה מחדש של הפונקציות המקוריות של החיים. שיעור הביודנסה הינו חוויה ייחודית ומרגשת ומפגיש אותנו עם עצמנו ועם אחרים דרך תקשורת לא מילולית מעצימה, בעזרת כלי מופלא המשלב מוסיקה, תנועה, ריקוד ומפגשים.

קהל היעד:

מתאים לכולם, אין צורך בידע קודם לרקוד.

מועד הקורס:

יום רביעי 08:30 - 10:00

שכר הלימוד:

לשנה 1,100 ש"ח

אורח חיים בריא - "מחלות רקע" רעשי רקע

סמסטר ב'

שם המרצה: עופרה גורלי

נטורופתית והרבליסטית קלינית. מטפלת ומדריכת סדנאות תזונה וניקויי רעלים ומאמנת למעבר לאורח חיים בריא.

מטרות הקורס:

זיהוי ומניעת "מחלות רקע" כגורם מחליש ומכריע במאבק מול נגיפים. **במהלך הקורס נלמד** מה מסתתר מאחורי ההגדרה "מחלות רקע" ומה ניתן לעשות על מנת למנוע את ההשלכות המחלישות את הגוף ואת מערכת החיסון מול מתקפות נגיפיות. על צמחים ותוספי המזון המומלצים להשלמה תזונתית והתחזקות מערכתית. חשיבות הפעילות הגופנית והנפשית לאיזון גוף נפש ואילו פעולות מתאימות לכך.

קהל היעד:

בעלי מודעות בריאותית ותזונתית גבוהה המעוניינים לשפר את מצב בריאותם ובריאות יקיריהם על ידי חיזוק מערכות הגוף.

תיאור הפעילות:

במהלך הקורס נתוודע אל המחקרים והפרסומים הבולטים שהופצו בנושאים אלו. על ריבוי הכוחות הפועלים באירגוני הבריאות בעולם והשפעת על חיינו מגוונות להפחתת רמות סטרס וחרדות.

נושאים שבהם ניגע בקורס:

- הכרת המנגנון החיסוני הטבעי של הגוף
- הבראה וחיזוק של מערכות העיכול והחיסון.
- הכרת המנגנון האוטואימוני וטיפול טבעי באלרגיות.
- בניית תפריטים תזונתיים לחיזוק מערכת החיסון.
- הכרת מחלות הגיל השלישי והדרכים למניעתן אימוץ התזונה הנקייה Clean Eating כתפריט מחזן ומחסן.

מועד הקורס:

יום שני 10:15 - 11:45

שכר הלימוד:

550 ש"ח

תנועה ומוקצות

נטורופתיה מעשית ומבריאה
מסטר א'

שם המרצה: עופרה גורלי
נטורופתית והרבליסטית קלינית. מטפלת ומדריכת סדנאות תזונה וניקויי רעלים ומאמנת למעבר לאורח חיים בריא.

מטרות הקורס:

הצגת כל האפשרויות הטבעיות לחיזוק מערכת העיכול, מע' החיסון והנשימה וכל זאת בריאה נטורופתית הוליסטית המותאמת לכל אדם בכל מצב. הצצה אל עולם התזונה, הצמחים ואיזון גוף ונפש - כולל תפריטים, מתכונים והכרת שיטות לאיזון והרגעת גוף ונפש. **הנושאים הבולטים במסטר יהיו:** מזונות מחלישים ומחזקים, עפ"י התורה הסינית ומקורות מערביים ויהודיים. צמחי מרפא ושמים ארומטיים מחזקי חיסון, נשימה ונפש. טכניקות הרפיה מגוונות להפחתת רמות סטרס וחרדות.

קהל היעד:

המעוניינים לשפר ולחזק את מצבם הבריאותי נוכח השינויים הבריאותיים בעולם.

תיאור הפעילות:

במהלך הקורס נתוודע אל הנושאים הרבים באמצעות מצגות, סרטונים, שיחות ושפע של טיפים ועצות, כולל תפריטים ומתכונים מותאמים.

בישול בריא - צורות בישול נכונות ושילובי מזון מחזקים (קורס שנתי)

שם המרצה: עופרה גורלי

נטורופתית והרבליסטית קלינית. מטפלת ומדריכת סדנאות תזונה וניקויי רעלים ומאמנת למעבר לאורח חיים בריא.

מטרות הקורס:

הקניית כלים יישומיים לבישול בריא ומחזק, על פי הפילוסופיה הנטורופתית.

קהל היעד:

בוגרי הקורס "אורח חיים בריא" המעוניינים ליישם את הידע הנרכש בטיפול ומניעת מחלות.

תיאור הפעילות:

במהלך הקורס נשלב למידה תיאורטית עם תרגול מעשי. נתמקד בחשיבות הבישול העונתי, בצורות הבישול המומלצות, בסגנונות הבישול הבריא מרחבי העולם, התאמת המזונות לאוכלוסיות השונות: ילדים, סוכרתיים, צמחוניים, טבעוניים, מבוגרים ועוד... עוד נכיר כלים לטיפול במחלות שונות באמצעות תבשילים מחזקים: סירופים, חליטות, שייקים ועוד... ולבסוף, נתפנק בקינוחי בריאות עונתיים, בחורף ובקיץ על פי המזונות המותאמים לכל עונה ולכל גיל. מספר המקומות בקבוצה מוגבל.

מועד הקורס:

יום שני 12:15 - 13:45

שכר הלימוד:

לשנה 1,100 ש"ח

(המצרכים יחושבו בנפרד ויחולקו בין חברי הקבוצה)

מועד הקורס:

יום שני 10:15 - 11:45

שכר הלימוד:

550 ש"ח



משפטים

קורס במשפטים (קורס שנתי)

קורס בפסיכונטכנולוגיה ותקשורת
בינאישית (סמסטר א')

שם המרצה: עו"ד יבגני פרחיה

עורך דין, שותף מייסד בחברת עורכי דין ברנדר-פרחיה-גור-חן ושות', בעלת שלושה סניפים הממוקמים בערים ערד, באר שבע ובני ברק והעוסקת במגוון תחומים, ביניהם הליטיגציה האזרחית, תאגידים, משפחה, משפט מסחרי, דיני עבודה ועוד. מאז דצמבר 2017 יבגני אף מונה לשמש כבורר בבית המשפט הבינלאומי לבוררות מסחרית בהלסינקי.

מטרות הקורס:

- הקניית ידע בסיסי ביסוד המשפט הישראלי;
- דיונים באירועים אקטואליים המתפרסמים בתקשורת;
- הקניית כלים משפטיים מעשיים בהתמודדות עם סוגיות שכוחות בחיי היום-יום או בשפה פשוטה - איך להתמודד לבד עם עוולות אזרחיות ופיליות שונות;
- העשרת הידע הכללי בתחום הדין הפלילי והאזרחי
- הרחבת אופקים וידע כללי - כיצד עובדת מערכת המשפט בישראל.

קהל הקורס:

כל המעוניין

תיאור הפעילות:

הרצאות, דיונים בכיתה וסדנאות. בכל שיעור יילמד נושא משפטי מסוים לרבות: מערכת המשפט וסוגי בתי משפט בישראל, סדנה בדין הפלילי, ביני שטרות ובתביעות קטנות, ניתוח אירועים בתקשורת אל מול המציאות, זכויות הצרכן, מבוא לדיני משפחה, דיני ירושות וצוואות.

מועד הקורס:

יום שני 10:15 - 11:45

שכר הלימוד:

לשנה: 1,100 ש"ח

שם המרצה: עו"ד יבגני פרחיה

עורך דין, שותף מייסד בחברת עורכי דין ברנדר-פרחיה-גור-חן ושות', בעלת שלושה סניפים הממוקמים בערים ערד, באר שבע ובני ברק והעוסקת במגוון תחומים, ביניהם הליטיגציה האזרחית, תאגידים, משפחה, משפט מסחרי, דיני עבודה ועוד. מאז דצמבר 2017 יבגני אף מונה לשמש כבורר בבית המשפט הבינלאומי לבוררות מסחרית בהלסינקי.

מטרות הקורס:

הקניית כלים מעשיים בהתמודדות עם סוגיות שונות בחיים;

סדנת "שיווק עצמי" - הקניית כלים מעשיים

להצגה עצמית ומכירת היכולות שלכם, בין בראיון עבודה, בין ללקוחות העסק שלכם ובין בחיים הפרטיים;

יצירת מודעות עצמית גבוהה יותר ומינוף היתרונות שלנו לקבלת תגובות רצויות מהסביבה.

כולנו שווים אבל כולנו שונים - הגדרה עצמית;

מוטיבציה - איך להיות יותר יעיל במה שאנחנו עושים ואיך להספיק יותר דברים; כישלון כדרך להעצמה עצמית;

איך לגרום לאנשים אחרים לקבל אותי;

סדנת מנטליזם ו-NLP - חשיפת מספר שיטות

של המנטליסטים (אומני חושים) ואומני ה-NLP איך אומנים כמו נמרוד הראל וליאור שוסרד עושים את זה.

קריאת שפת גוף ושיווק עצמי לאחר;

סדנה - איך למכור כל דבר לכל אחד;

תקשורת בינאישית ואיך היא תורמת לחיינו.

מועד הקורס:

יום שני 8:30 - 10:00

שכר הלימוד:

550 ש"ח



קהלה

משפטים

סודות חוכמת הקבלה

מסטר א'

שם המרצה: שאול שוחט

בעל תואר שני בהנדסת חשמל ואלקטרוניקה, עוסק בפיתוח מערכות הצפנה וסייבר ויועץ בתחומים הללו. לומד במרכז הקבלה מזה 12 שנה ומשמש כמנטור בקורסי קבלה מ-2014. מלמד קבוצת לומדים בשנתיים האחרונות.

מטרות הקורס:

הבנת יסודות בסיסיים בחוכמת הקבלה על מנת לחיות את החיים שאנחנו חולמים, כדי ליצור את התוצאות שלנו, צריך הכוונה ברורה שתיתקח אותנו לשורש. לזרע. לידע העתיק ממנו הכול התחיל. זה הייחוד של קורס סודות חכמת הקבלה. חכמה שמאירה עבורנו את הדברים מהשורש ועד לכנפיים - ממקור הבעיה ועד ליכולת הכי גבוהה שלנו. זה ידע ששופך אור על התמונה הגדולה של מציאות החיים שלנו. על הקונפליקטים, המשברים, והלופים שמופיעים לנו בתסריט, ונותנת לנו את הכלים ואת הכוח לשנות אותם. והכול בדרך בהירה, מעשית ופשטה ליישום.

קהל היעד:

לא נדרש ידע קודם אך נדרשת סקרנות וכן רצון להבין יותר על חוכמת הקבלה וכיצד ניתן ליישמה בחיינו

תאור הפעילות:

הקורס משלב סדנאות ומפגשים, פעילויות חווייתיות וחברתיות, ופורש באוזני המשתתפים ידע מסעיר, מפתיע ומרתק על החיים של כל אחד ושל כולם ביחד. הקורס יוביל דרך ההבנה של התפקיד כאן בעולם, מהרמה הקוסמית ועד לרמה היומיומית ביותר ויקנה כלים מעשיים שיסייעו להתמודד עם סיטואציות בחיים, להפוך אתגרים להזדמנויות, למצוא דרכים חדשות לתקשר במערכות יחסים ועוד

מועד הקורס:

ימי א' 10:15 - 11:45

שכר הלימוד:

לסמסטר 670 ש"ח

תקשורת ומשפט

למתחילים (מסטר א')

שם המרצה: ד"ר ראודור מנור, עו"ד

ד"ר מנור הינו בעל תואר שלישי במדעי החברה מטעם האוניברסיטה העברית בירושלים, ובעל רשיון לעריכת דין. לימד במשך שנים רבות במספר אוניברסיטאות בארץ (האוניברסיטה העברית, אוניברסיטת בר אילן, האוניברסיטה הפתוחה ומכללת אשקלון). התמחה בנושאי משפט מגוונים וביניהם משפט ותקשורת.

מטרות הקורס:

לימוד ודין בסוגיות אקטואליות מהותיות בממשק שבין התקשורת המשפט והפוליטיקה בישראל.

קהל היעד:

כל המעוניין

תאור הפעילות:

הרצאות ודיונים בכיתה בנושאים הקשורים לתקשורת ומשפט. בכל שיעור נלמד סוגיה אחרת, כאשר הנושאים העיקריים הינם: חופש הביטוי בתקשורת הכתובה, האלקטרונית והמקוונת בישראל, הצנזורה הצבאית, הצנזורה המיוחדת לגבי הקרנת סרטים, חופש ההפגנה ומגבלותיו, המגבלות הקבועות בחוק על הפרסום בעיתונות, איסור האזנות סתר, איסור פגיעה בצנעת הפרט, איסור הוצאת לשון הרע, איסור פרסום הסתה לגזענות, איסור פרסומי המרדה, וחופש המידע ומגבלותיו

מועד הקורס:

יום רביעי, 10:15 - 11:45

שכר הלימוד:

לשנה 550 ש"ח



היסטוריה

תולדות היהודים בארצות האסלאם

(קורס שנתי)

שם המרצה: ד"ר זהבה ויסהוז

בעלת תואר שלישי בהיסטוריה של עם-ישראל מאוניברסיטת בן-גוריון, לימדה בבית ברל, בעלת ניסיון רב בהדרכת חוגים ובהרצאות במסגרות לימודיות שונות.

מטרות הקורס:

להכיר, לבחון ולדון באירועים מרכזיים העוסקים בתולדות עם-ישראל בארץ ובגולה ולהציג מקורות ומחקרים חדשים, העוסקים ביהודי ארצות האסלאם

קהל היעד:

המעוניינים בהרחבת הדעת, בהעמקת ההבנה והידע בתהליכים היסטוריים בעבר ובהווה בתולדות עם-ישראל

תאור הפעילות:

הנושאים שיידונו במהלך הקורס: חיי היהודים בארצות ערב והאסלאם, החל מהופעתו של מוחמד לפני כ-1,400 שנים וסירובם של יהודי העיר מדינה לקבל את מוחמד כנביא, עבור דרך הכיבוש הצלבני של ארץ הקודש, הסולטנים המוסלמים הגדולים, האימפריה העות'מאנית ועד העת החדשה. המפגשים ילוו במצגות וחומרים ספרותיים רלוונטיים לנושאים הנדונים.

מועד הקורס:

יום שני 10:15 - 11:45

שכר הלימוד:

לשנה 1,100 ש"ח

היסטוריה של עם ישראל וארץ ישראל

בעת העתיקה (קורס שנתי)

שם המרצה: ד"ר זהבה ויסהוז

בעלת תואר שלישי בהיסטוריה של עם-ישראל מאוניברסיטת בן-גוריון, לימדה בבית ברל, בעלת ניסיון רב בהדרכת חוגים ובהרצאות במסגרות לימודיות שונות.

מטרות הקורס:

להכיר, לבחון ולדון באירועים מרכזיים העוסקים בתולדות עם - ישראל בארץ ובגולה להציג מקורות היסטוריים וארכיאולוגיים חדשים העוסקים בתקופת העת העתיקה בארץ ישראל

קהל היעד:

המעוניינים בהרחבת הדעת, בהעמקת ההבנה והידע בתהליכים היסטוריים בעבר ובהווה בתולדות עם-ישראל

תאור הפעילות:

במהלך הקורס יידונו בין היתר הנושאים הבאים: שיבת ציון בתקופת כורש, ממלכת החשמונאים העצמאית, הכיבוש הרומאי, מלכות הורדוס, המרד הגדול וחורבן בית-המקדש ומרד בר-כוכבא. כל תקופה תידון בהקשרים היסטוריים לימינו, כשבמרכזה השאלה: "האם ניתן ללמוד מההיסטוריה?" המפגשים ילוו במצגות וחומרים ספרותיים רלוונטיים לנושאים הנדונים

מועד הקורס:

יום חמישי 10:15 - 11:45

שכר הלימוד:

לשנה 1,100 ש"ח

תנ"ך ויהדות

מחיי יעקב אבינו עד חיי ר' עקיבא:
מבט חדש על אגדות עתיקות מן הספרות
התלמודית (סמסטר א')

שם המרצה: ד"ר מיכל רוזנברג
בעלת תואר שלישי במחשבת ישראל
מטעם אוניברסיטת בן גוריון בנגב. גמלאית
מכללת קיי, שם שימשה 35 שנים כמרצה
וכמרכזת החוגים לספרות ומחשבת ישראל.
פרסמה מאמרים וספרים בתחום הספרות,
החינוך ואגדות חז"ל. מיסדת ופעילה של בית
מדרש פתוח לגמלאים המתקיים במכללת קיי.

מטרות הקורס:

עיון מחדש באמצעות כלי מחקר מודרניים
בכמה אגדות חז"ל המספרות על מאורעות
ודמויות מן המקרא כגון אגדות על יעקב ויוסף,
וכן גם באגדות על חיי חכמים כגון ר' עקיבא,
אשתו ותלמידיו.

קהל היעד:

כל מי שמעוניין להכיר מחדש אגדות מרכזיות
מן היצירה התלמודית הרחבה כים

תאור הפעילות:

בקורס יוצגו דרכי הפרשנות המיוחדות של
חז"ל את פסוקי המקרא, וכן יידונו תפיסות
עולמם והשקפותיהם של חכמי התלמוד
שאותן הביעו באמצעות אגדותיהם.

מועד הקורס:

יום ראשון 10:15 - 11:45

שכר הלימוד:

550 ש"ח

תנ"ך - הגות במקרא וברעיונות
יסוד ביהדות (קורס שנתי)

שם המרצה: מר דוד אוחנה

מרצה ותיק ביהדות, במקרא, בתורה שבעל-
פה, ובחג ומועד. גמלאי של אוניברסיטת בן-
גוריון ושל מכללת קיי בה לימד 40 שנה מתוכם
20 שנה שימש סגן לנשיא המכללה. מלמד
ב"תנ"ך" מראשית הקמת בית-הספר.

מטרות הקורס:

- להכיר את השקפת העולם המקראית
- תוך בחינה ביקורתית
- "הפוך בה והפוך בה שהכול בה" -
לפגוש מחדש טקסטים עתיקים

קהל היעד:

מי שלבו חפץ

תאור הפעילות:

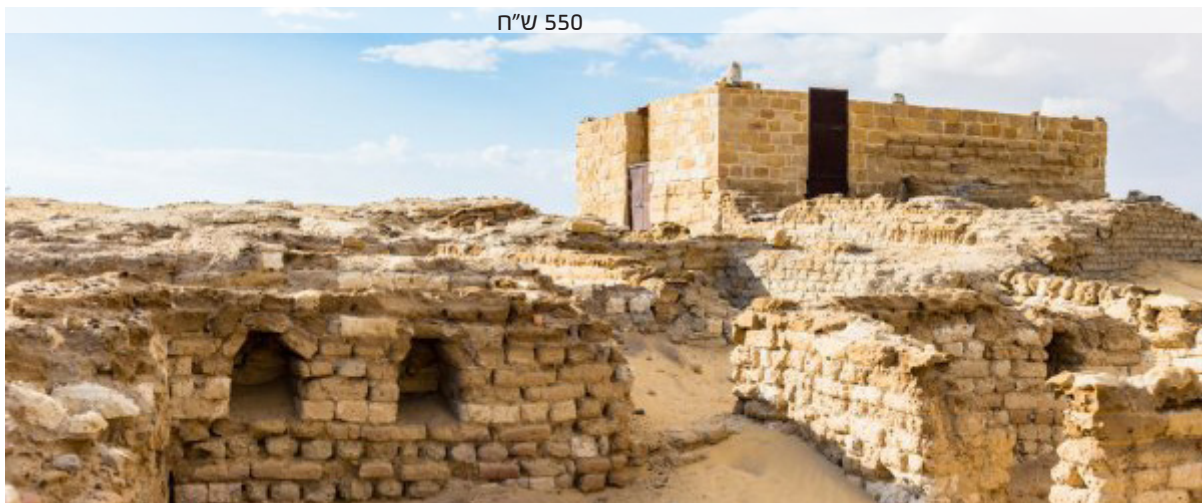
קריאה עיונית ומבארת של טקסטים
והשוואת דברי פרשנות

מועד הקורס:

יום רביעי 8:30 - 10:00

שכר הלימוד:

לשנה 1,100 ש"ח



פרלמנטרשים

הרצאות, שיחות, דיונים ומפגשים חברתיים
מוגשים על-ידי מרצים מומחים בתחומים שונים

קהל היעד:

כל לומדי "תרשים" ואורחים

תיאור הפעילות:

מפגשים שבועיים להרצאות, לשיחות בנושאים אקטואליים, לצפייה במצגות ובסרטים ועוד, במטרה להעשיר את העולם התרבותי והחברתי של הלומדים.

מועד "פרלמנטרשים":

יום רביעי 12:00 - 13:30
המפגש אינו כרוך בתשלום.

שמות מרכזי הפעילות: מר אפרים זיו,

פרופ' אהוד זמורה ומר שמוליק ליטמנביץ'

מטרות "פרלמנטרשים":

- לקיים דיונים אינטרדיסציפלינאריים
- להפגיש לומדים מתחומי עניין שונים
- לחשוף את הלומדים למגוון של אמונות, רעיונות ודעות
- לאפשר החלפת דעות במסגרת חברתית הולמת





וְהַטּוֹר, הָרְבִיעִי--תְּרִשִׁישׁ וְשֹׁהַם, וַיִּשְׁפֹּה; מִשְׁבְּצִים
זָהָב יִהְיוּ, בְּמִלּוֹאֲתָם. (שמות כ"ח, כ')

כִּי אֲנִי תְּרִשִׁישׁ לְמֶלֶךְ בְּיָם, עִם אֲנִי חִירָם; אַחַת לְשֵׁלֶשׁ
שָׁנִים תָּבוֹא אֲנִי תְּרִשִׁישׁ, נִשְׂאֵת זָהָב וְכֶסֶף, שְׁנֵהָבִים
וְקָפִים, וְתַכְיִים. (מלכים א' י' כ"ב)

