

# פודקאסט ככלי פדגוגי

מתחילים בשעה 10:00

ד"ר אלה בן עטר



## קבוצת ווצאפ - חד פעמית

להצטרפות  
סרקו את הברקוד  
או לחצו על  
הקישור שמופיע  
כעת בצאט



סדנת פודקסט סגל מכללת קיי  
קבוצת WhatsApp



קוד ה-QR של קבוצה זו פרטי. אם תשתף/י אותו עם אדם אחר, אותו אדם יכול לסרוק אותו עם המצלמה המובנית של WhatsApp כדי להצטרף לקבוצה זו.





# נעים מאוד

אני ד"ר אלה בן עטר



## אז מה צפוי במפגש היום:

- 1. הכרות קצרה עם עולם הפודקאסטים
- 2. יתרונות הפודקאסט ככלי הוראה
- 3. התנסות קצרה
- 4. רעיונות ליישום בכיתה / כחלק מהסיליבוס / כמטלה



# 1. מה זה פודקאסט?

בעברית הקצת,

פודקאסט (Podcast) הוא תוכן אודיו לפי נושא המופץ באינטרנט  
וברשתות החברתיות ומאפשר האזנה בכל זמן ומקום.





פודקאסט, או הַסְפֵּת הוא מעין תוכנית אודיו שמופצת להמונים באינטרנט (בחינם או בתשלום).

בניגוד לתוכניות רדיו או טלוויזיה אשר מועד שידורן קובע את המועד בו ניתן לצפות בהן, ניתן להאזין לה בכל זמן ובכל מקום.

## פודקאסט ככלי למידה

פודקאסטים זו דרך הלימוד מדהימה שנולדה לנו בשנים האחרונות.

הפודקאסטים מזינים את הסקרנות, עוזרים לחשוב על רעיונות, להיחשף לתחומי דעת חדשים, לחשוב אחרת על דברים.

בקיצור זה לימודים - אבל בצורה אחרת, מחוץ לקופסא, משהו אחר ממה שהורגלנו שנים לקונספט של למידה.



בשנת 2019

# הפודקסט רותח

היסטוריה 41%

כלכלה 23%

היי טק 15%

**שליש** מהישראלים מאזינים  
לפודקאסט. או יותר נכון לומר,  
לומדים מהפודקאסט



והם עושים את זה  
בעיקר **בפקקים**



**66%**  
בנסיעה





# בשנת 2020 (שנת קורונה)

לא רק צופים יותר.

## גם מאזינים יותר

40%<sup>כ-</sup>

מאזינים יותר השנה

32%  
2019

% מאזינים לאודיו סטרימינג

27%

40%

90%

ספרים דיגיטליים

פודקאסט

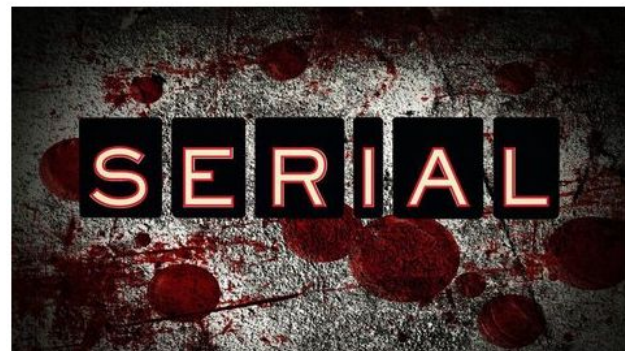
מוסיקה



למי הכי מקשיבים?

"באיזה תדירות אתה נוהג להאזין לתכני האודיו הבאים בשנה האחרונה?"





# <https://podcastim.org.il>



ראש מלא סיפורים



מה יש בזה



אבא למה



מאחורי כל צחוק



מלחמת העולם השנייה



היסטוריה לילדים



תנינה



עבר פלילי



איך העולם עובד



מסע אל גוף האדם



חצי שעה של השראה



כסף בקיר

## למה פודקאסט? ולמה עכשיו?

האזנה לפודקאסטים נמצאת בתקופה האחרונה בצמיחה שכן היא מספקת למאזינים חוויה משנית טובה ומאפשרת למשתמשים לבחור את תכני האודיו אותם הם מעדיפים, לקחת אותם לכל מקום בו הם נמצאים ולהקשיב בכל זמן שהם בוחרים.



<https://www.kan.org.il/Podcast/item.aspx?pid=21664>



## חיות ביס: מי זרק את הגבינה שלי?

דנה פרנק ביררה כמה ברצינות צריך לקחת את זה שהתאריך על מוצר מסוים הוא "פג תוקף", ומה הקשר בינו לבין משבר האקלים

07.04.21

שתף 



# שיר אחד

## חומות חימר | מרגלית צנעני

שתי ילדות גדלו בתחושה שהן אחרות, מורדות. אחת - צברית אשכנזיה מקיבוץ שפיים, והשנייה - בת ליוצאי תימן משיכון בנתניה. המפגש ביניהן יצר שיר שהפך להמנון נשי וסמל למרד

מגישה: מאיה קוסובר, מפיקים: רום אטיק, איל שינדלר ודנית שוקרון, בצוות: תומר מולוידזון וניר גורלי

שתף



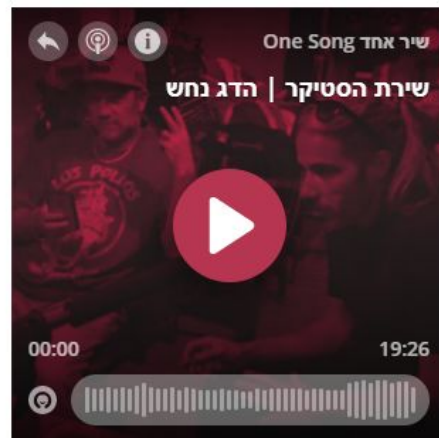
# שיר אחד

## שירת הסטיקר | הדג נחש

אחרי רצח רבין, דויד גרוסמן התחיל לתעד בפנקס שלו את הסטיקרים שהוא ראה ברחבי הארץ. אחרי כמה שנים הוא הבין: זה שיר ראפ

עורכת ומגישה: מאיה קוסובר, הפיקו: איל שינדלר ורום אטיק, בצוות: ניר גורלי ותומר מולידזון

שתף 



## הייחודיות של הפודקאסט

- ★ הפודקאסט הוא כלי תקשורת שבו ניתן ליצור אווירה וקשר עם המאזין ללא השפעה של מראה חיצוני.
- ★ נוצרת אינטימיות וקירבה עם המאזינים באמצעות הקול, האינטונציה ובחירת המילים והמוזיקה.
- ★ הפודקאסט מאפשר להיות אנחנו בלי איפור, מסכות, תלבושת ותסרוקת.





# דוגמא לפודקאסט- שנעשה בקורונה

## יומן בידוד 2: געגועים

בשיחת טלפון עם חברה שאלתי למה היא מתגעגעת, ומאז לא הפסקתי לשאול. התשובות האלה הפכו ליומן געגועים

08.04.20

שתף



# מה אפשר לעשות עם פודקאסטים בהוראה

להנחות את הסטודנטים  
ליצור פודקאסטים כחלק  
מהמטלות



ליצור פודקאסטים עבור  
הסטודנטים



להאזין לפודקאסטים  
מוכנים



## פודקסאט בכל נושא

■ מתמטיקה וכלכלה - "חיות כיס" "שמתמטיקה", "מנועי הכסף"

■ ספרות - "ראש מלא בסיפורים", "מה שכרוך"  
■ היסטוריה - "עושים היסטוריה", "מינהר הזמן" "שעה היסטורית"

■ תנ"ך - "בין השמשות", "עושים תנ"ך"

■ אזרחות - "המדריך לדמוקרטיה"

■ חנ"ג - "הזווית" "הפודיום"

■ מדעים - "המדען העירום", "שפינוזה", "ספק סביר"



## משימה

קחו רגע אחד שקשור לקורונה

● דבר אחד טוב שלמדתם מהקורונה

או

● רגע שלא תשכחו מהשנה האחרונה

או

● מה מהחיים בקורונה אמשיר לעשות גם אחרי הקורונה



10:00

עליכם לכתוב טקסט קצר

3-5 שורות

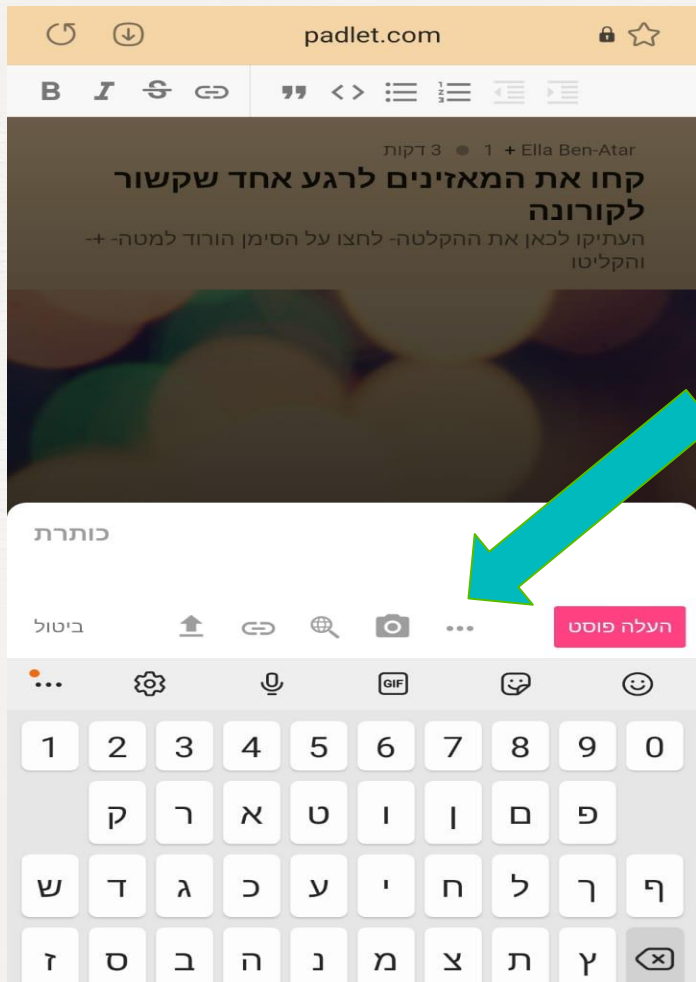
ואז להקליט ישירות לפדלט

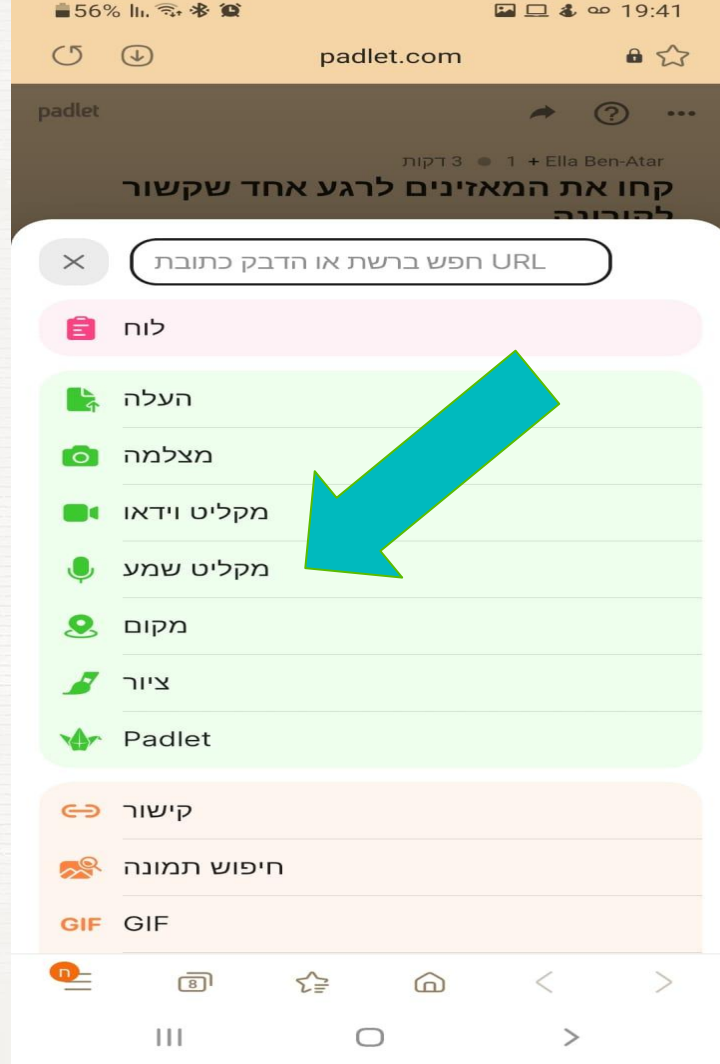
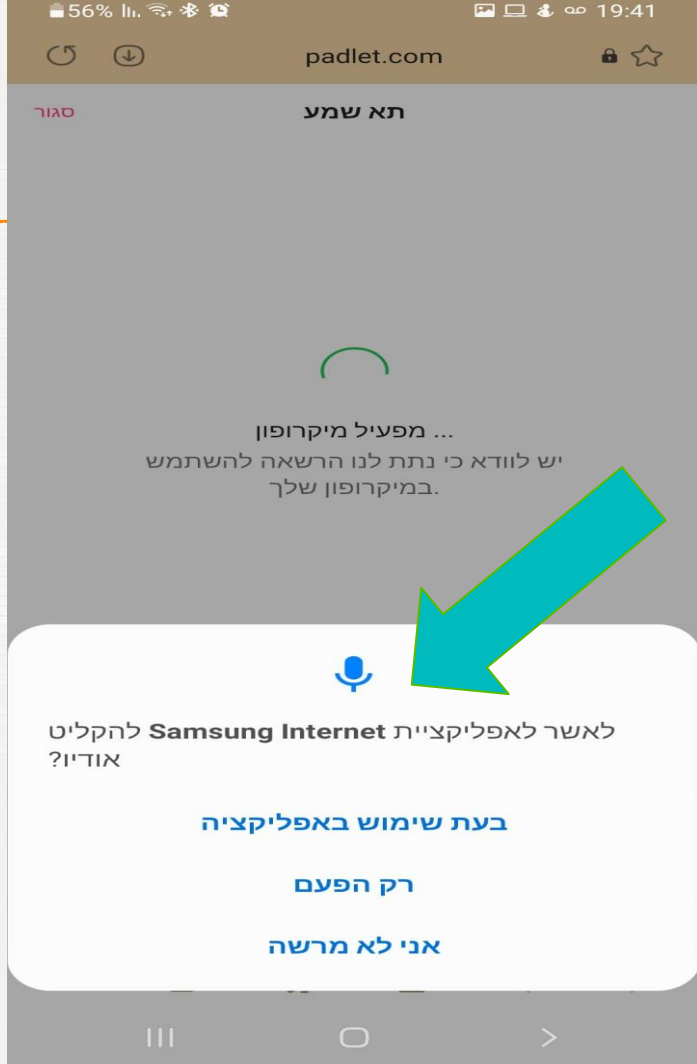
מטרות:

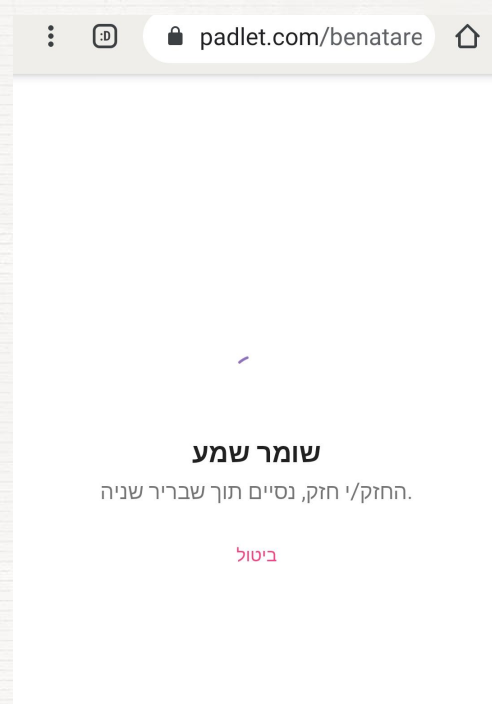
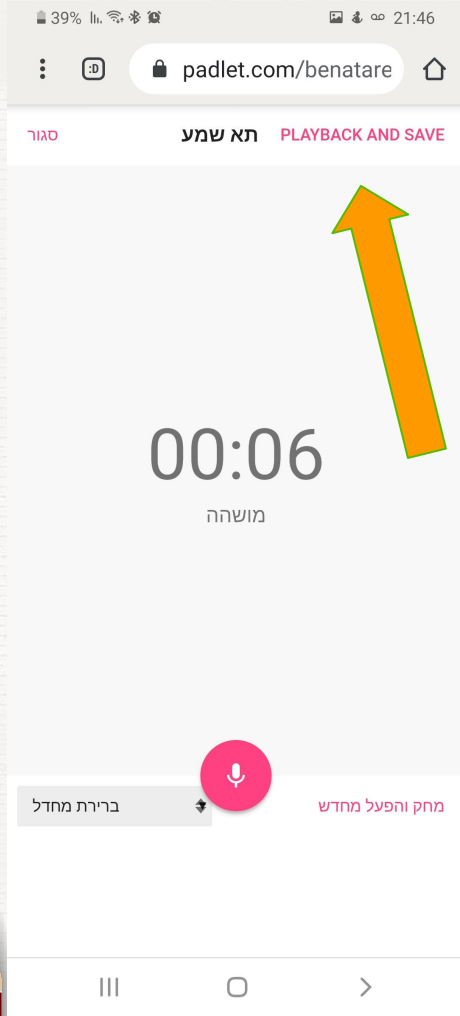
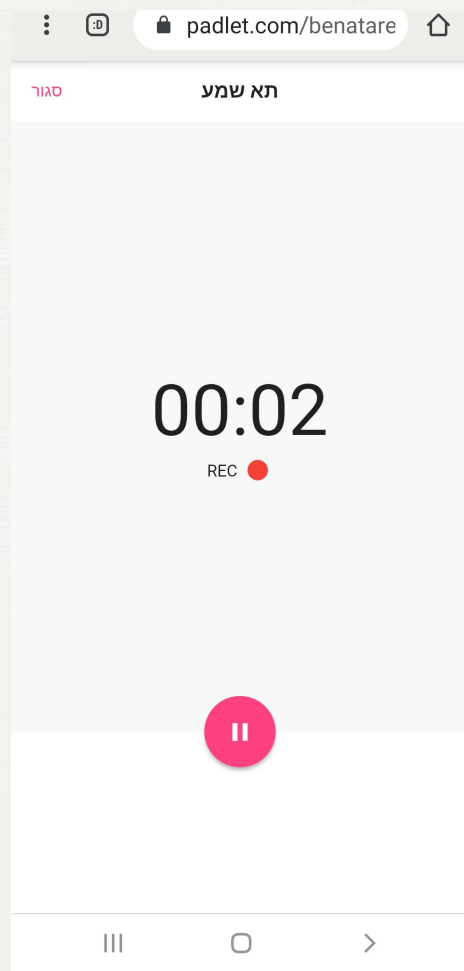
● לתרגל כלי פשוט שניתן ליישם במינימום

ציוד

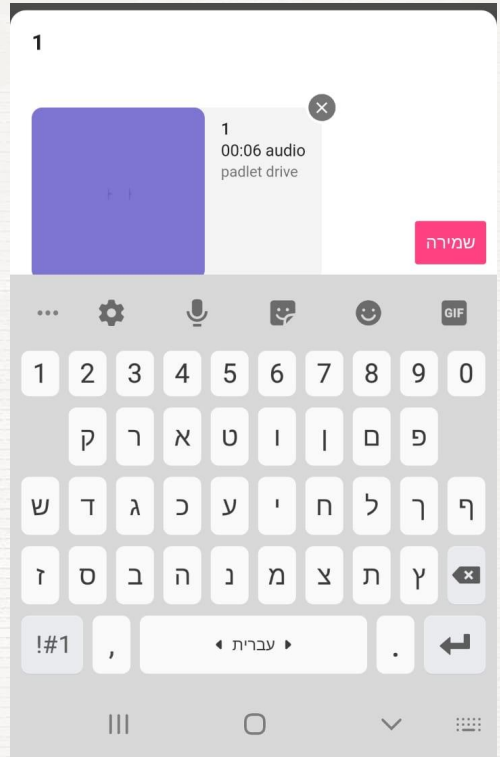
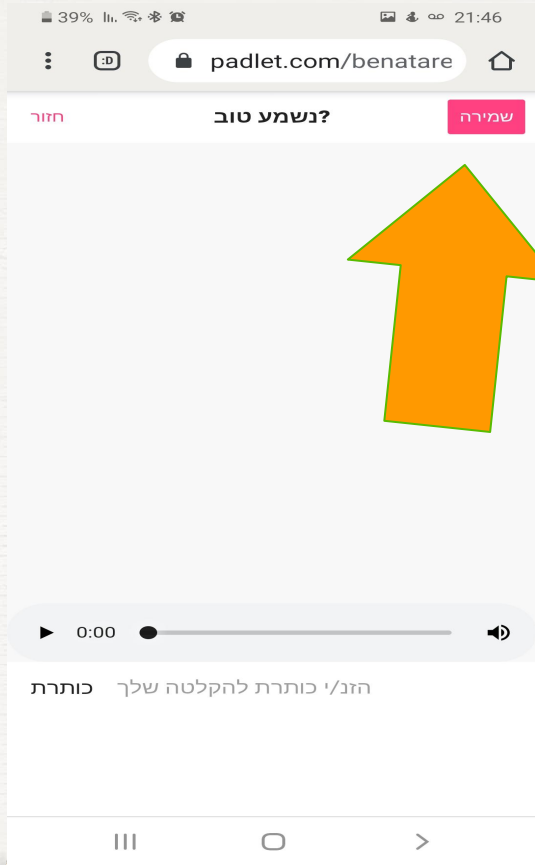
● לתרגל הבדל בין כתיבה לכתובה לאוזן













**תקליטו ישירות  
לפדלט**

**הפדלט בקישור  
בצאט  
או בברקוד**



# משימה

קחו רגע אחד שקשור לקורונה

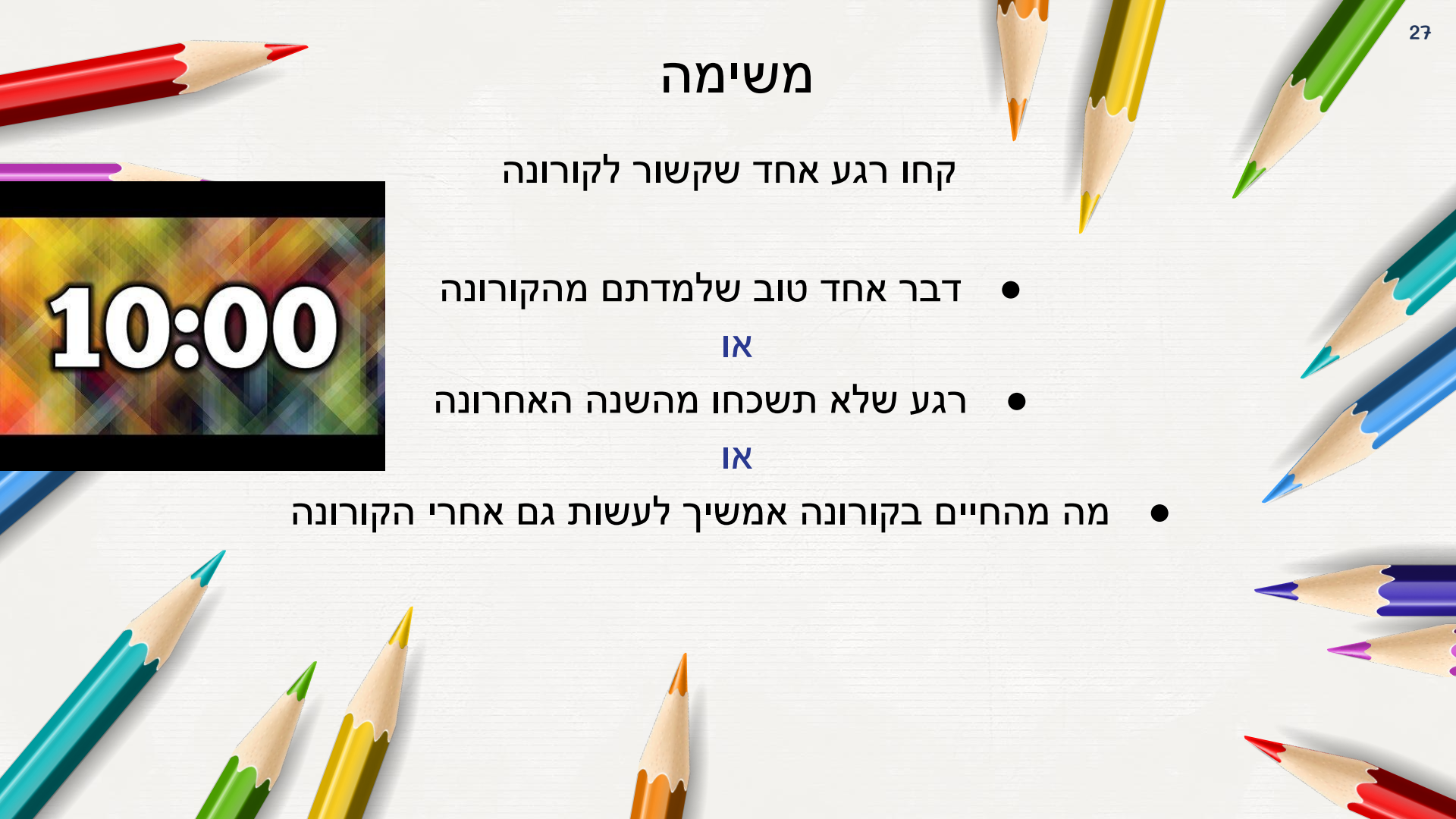
● דבר אחד טוב שלמדתם מהקורונה

או

● רגע שלא תשכחו מהשנה האחרונה

או

● מה מהחיים בקורונה אמשוך לעשות גם אחרי הקורונה



# יתרונות של הפודקאסט ככלי ההוראה

- לבחור נושא שמעניין את הכיתה ולהפוך תוכן לנגיש, ניתן להאזנה בכל זמן ומקום.
- פלטפורמה של אינטימיות בין המגיש למאזין.
- לייצר אינסוף שעות של תוכן מעניין
- לייצר תוכן בצורה יצירתית
- להפוך את הלומד ללומד אקטיבי
- לשתף בלי מצלמה, בלי לוגיסטיקה, כל אחד יכול עם ציוד מינימלי



## כל אחד יכול

★ כאשר נפתחת המצלמה- אנשים מתנהלים שונה.

★ כאשר נפתח המיקרופון- עדין חשים בנוח.

★ ברדיו ניתן להשתמש בקול שלנו כדי להתאים את

הקרינות (אינטונציה) לתוכן ולמשמעות של

הטקסט.

★ הקול שלנו מכניס את המאזין לאווירה הרצויה

מבחינת הטקסט.

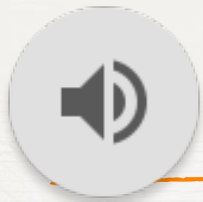


## מה בין פודקאסט להוראה

מצד אחד מאוד זמין, טכנולוגי, בכל מקום, קל לצריכה.

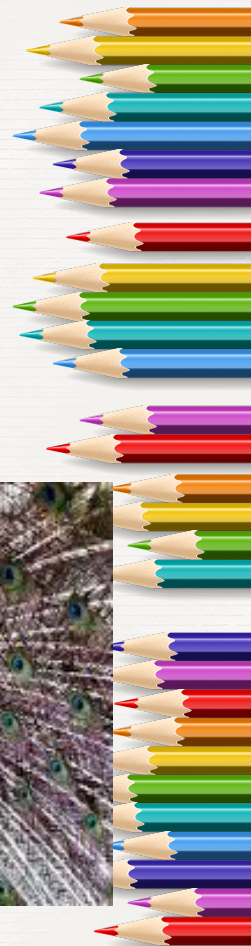
מצד שני מעמיק, תחקיר מקיף, ניתן לשלוט בתוכן שמעבירים.





# דוגמאות - מושג במדעים

ענבר מורה למדעים - טווס - עיקרון ההכבדה



# משימה: עליכם לחשוב על סיפור קצר שקשור לאחד מהסעיפים

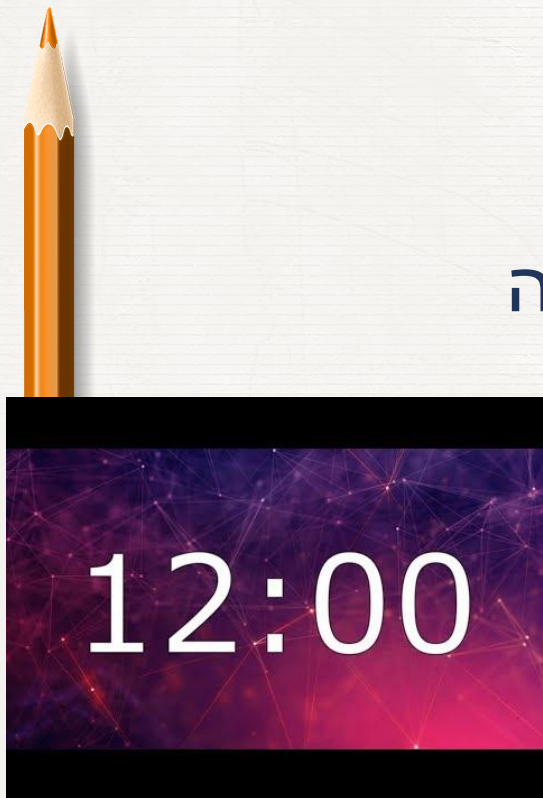
1. מושג מתחום ההוראה
2. חוויה שגרמה לך להרגיש שאתה.  
במקצוע הנכון

את הסיפור תקליטו באמצעות אפליקציה

**ANCHOR**

ואז תעלו את ההקלטה לקישור הזה

לצורך המשימה 12 דקות



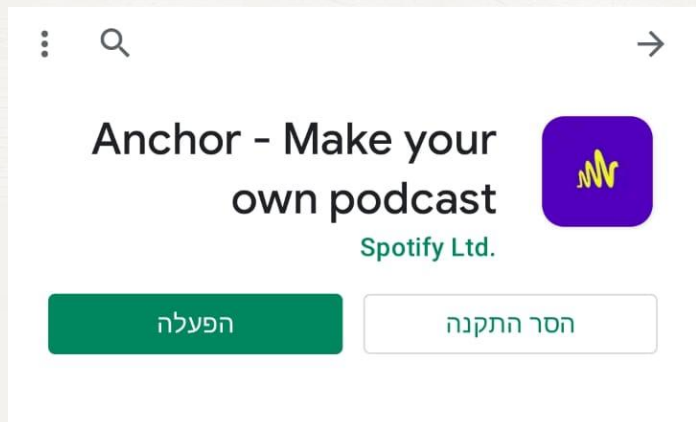


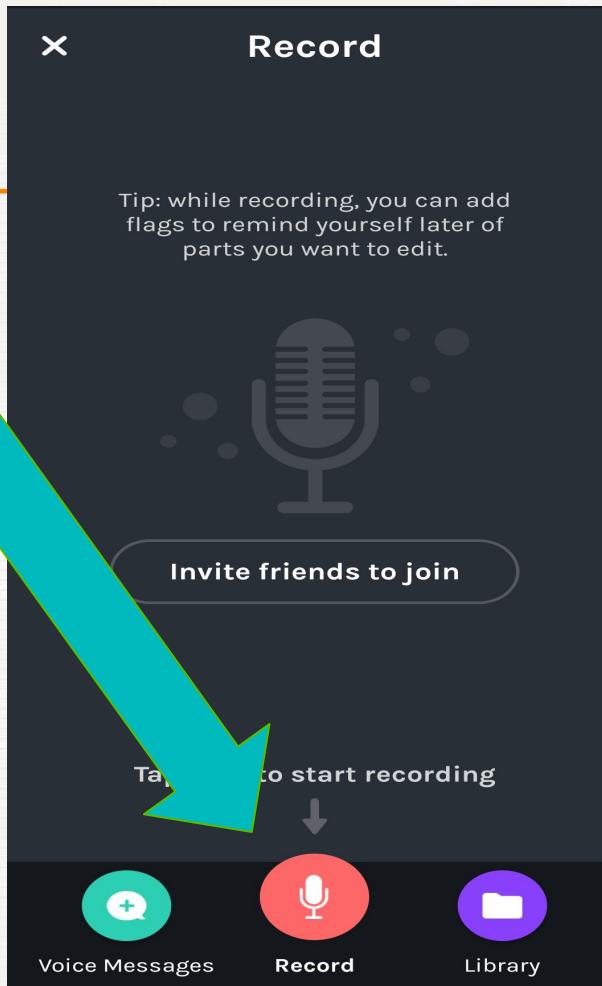


# אפליקציה חינמית להפקת פודקאסט ANCHOR

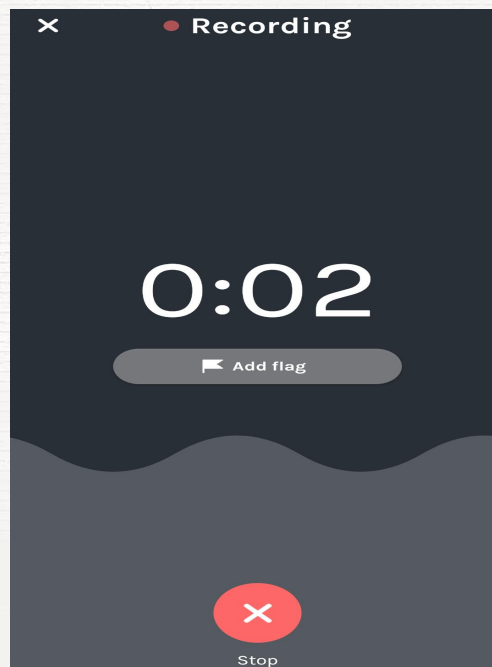
היכנסו לחנות האפליקציות בנייד שלכם

חפשו את אפליקצית ANCHOR והורידו לנייד שלכם

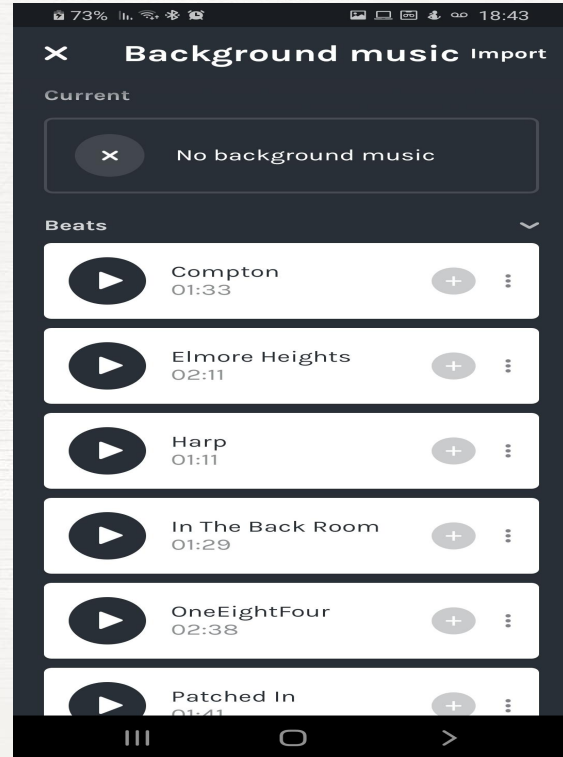
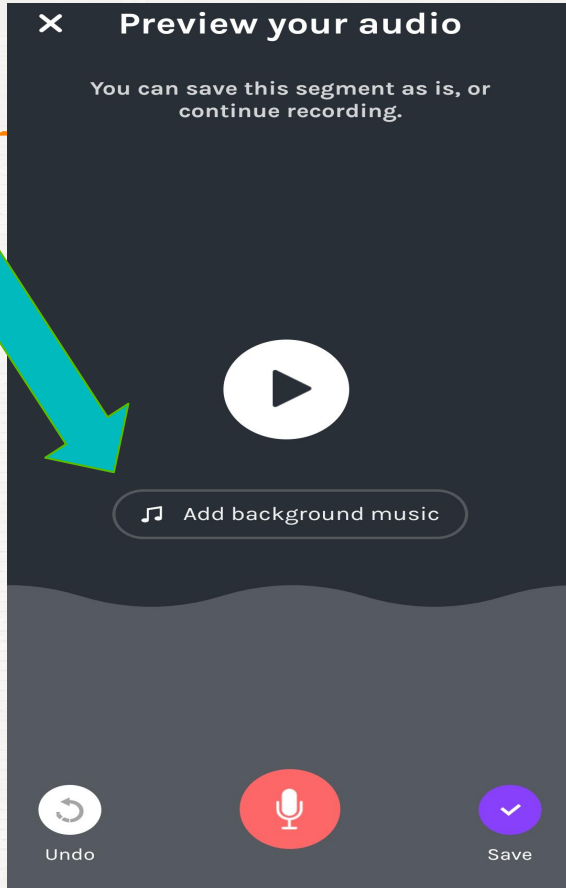




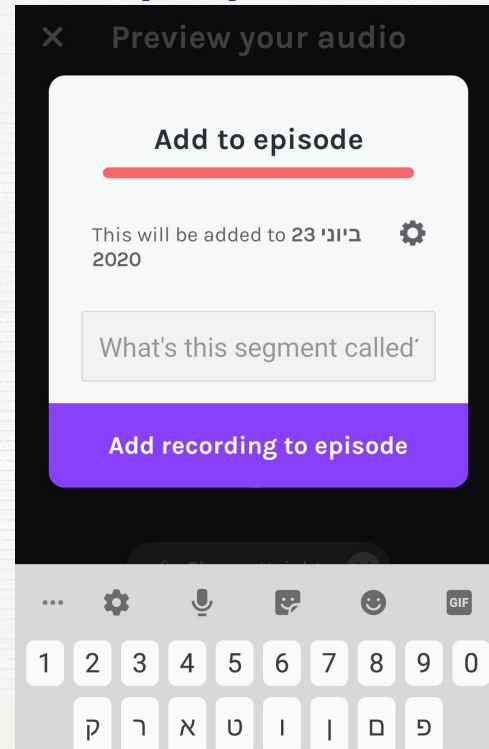
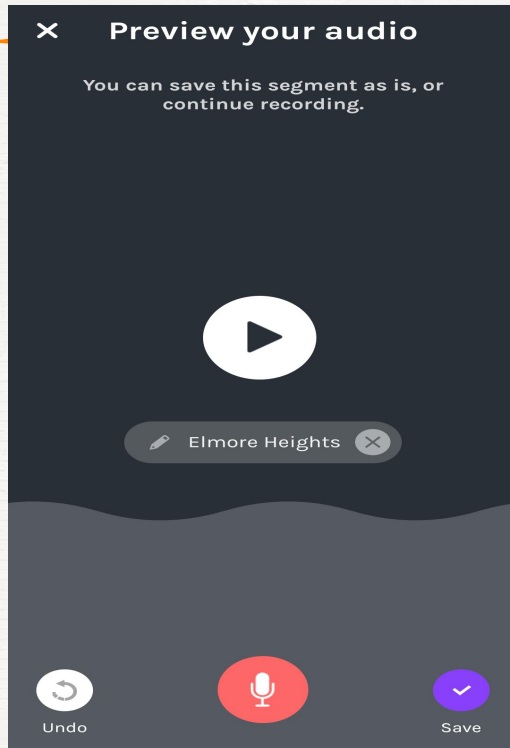
# הקלטה לחיצה על כפתור הקלטה האפליקציה מתחילה להקליט



# בחירת מוזיקה ברקע

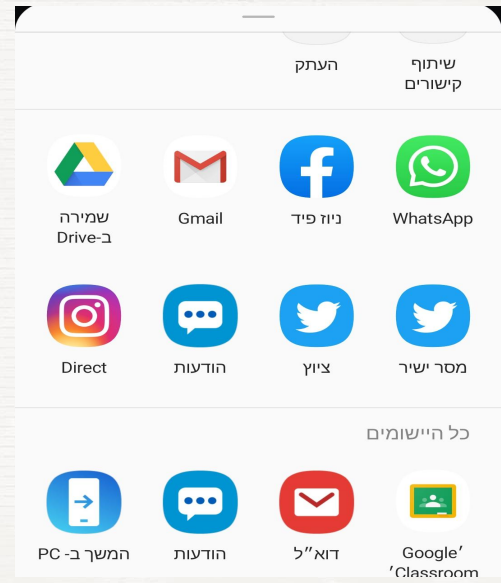
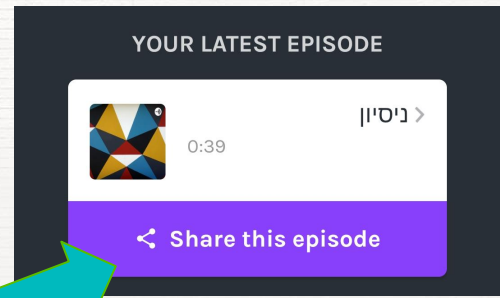
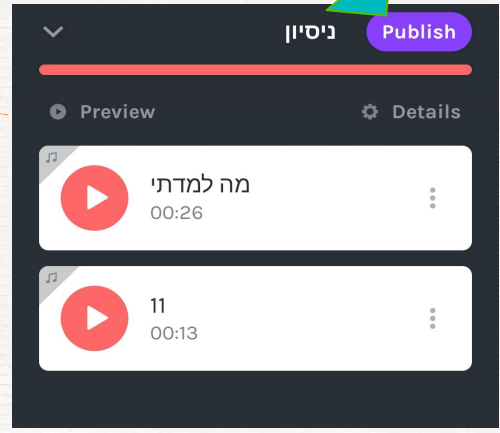
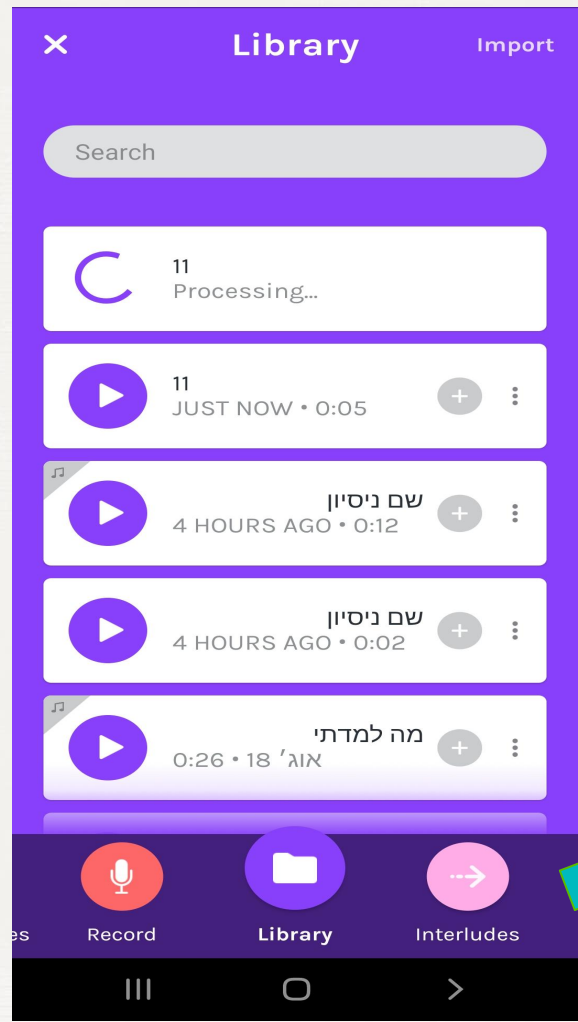


# שמירה של הקובץ בשם



# שמירה בתיקייה

אחרי שמירה בתיקייה  
צריך ללחוץ על PUBLISH  
על מנת שניתן יהיה לשתף בכל  
פלטפורמה שתחליטו



# משימה: עליכם לחשוב על סיפור קצר שקשור לאחד מהסעיפים

1. מושג מתחום ההוראה
2. חוויה שגרמה לך להרגיש שאתה.  
במקצוע הנכון

את הסיפור תקליטו באמצעות אפליקציה

**ANCHOR**

ואז תעלו את ההקלטה לקישור הזה

לצורך המשימה 12 דקות



12:00

## לשים לב לדברים הבאים:

1. כתיבה לאוזן.
2. משפטים קצרים וברורים.
3. דיקציה, אינטונציה, קצב דיבור והגייה.
4. "לתפוס" את האוזן של המאזין.



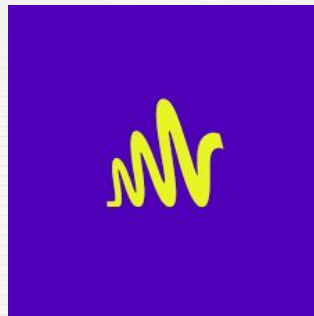
# סרטוני הדרכה לאפליקציה

[סרטון הדרכה 1](#) (עברית)

[סרטון הדרכה 2](#) (אנגלית)

[סרטון הדרכה 3](#) (אנגלית)

[סרטון הדרכה 4](#) (עברית)





# מחשבות ורעיונות לשימוש באפליקציה כלי ללמידה היברידית

**ובעיקר- לעוף עם  
הדמיון והיצירתיות-  
ולצאת לדרך**

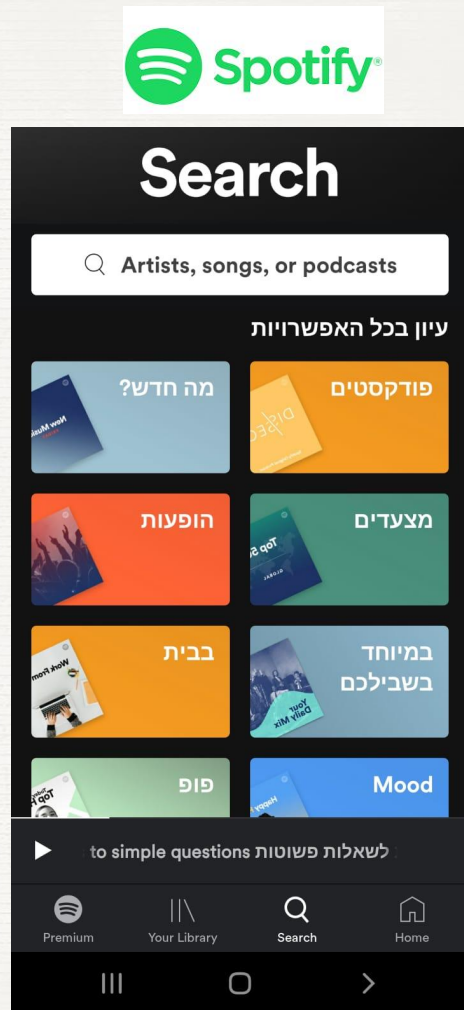
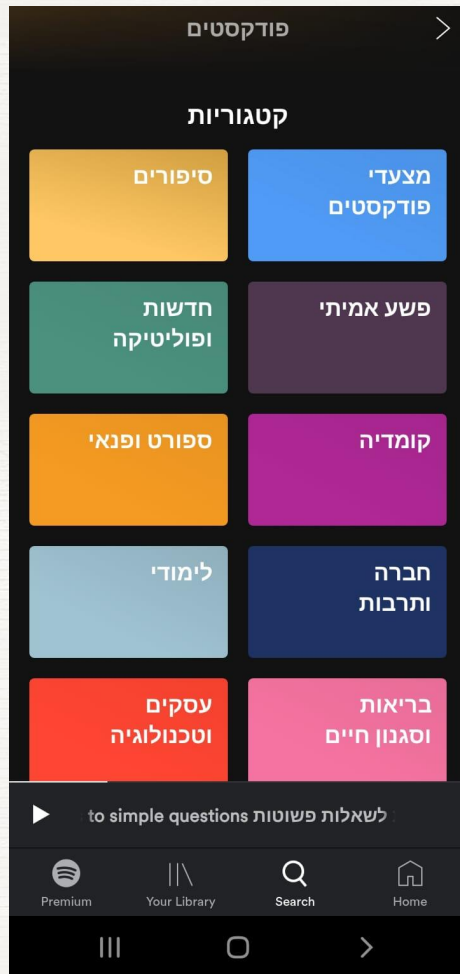
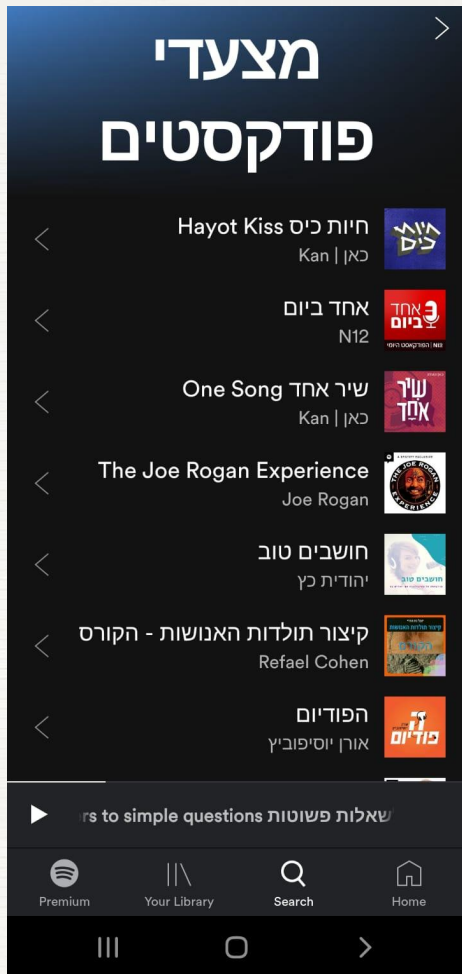
- הקלטה של מושגים- כל סטודנט מקליט מושג אחר ויחד יוצרים אוסף של מושגים מוקלטים
- הקלטה של ראיון בנושא הנלמד
- הקלטה של טור דעה
- הקלטה של תשובה לשאלה
- פתיח יצירתי לשיעור
- תלמידים שקשה להם להביע עצמם בכתב יכולים להקליט אפשרות להערכה חלופית
- אפשרות לתרגל טקסטים בשפה (עברית אנגלית)
- אפשרות לתרגל כתיבת טקסט- הפרדת עיקר מטפל



## סיכום הסדנה

- שימוש בטכנולוגיה ככלי ללמידה.
- פודקאסט כעולם תוכן פשוט להפקה ובעל ערך רב ללמידה.
- שימוש בפודקאסט מחזיר את הלומדים להתייחס ל"תוכן ולא לאריזה".
- פודקסט- הוא **נצחון התוכן**- מחייב תחקיר מעמיק, כתיבה, הפרדת עיקר מטפל ועוד מיומנויות נוספות.
- ניתן ליצור פודקסט עבור הלומדים, ניתן לתת ללומדים ליצור פודקסט, וניתן להשתמש בפודקסטים מוכנים כחלק מחומרי הלימוד.







תודה על ההאזנה  
ושיהיה שבוע טוב לכולם

