



# בדרכי קני

גליון מס' 26 | אייר תשפ"ד | מאי 2024



הַצְבִּי  
יִשְׂרָאֵל  
עַל-  
בְּמוֹתֶיךָ  
חָלַל  
אֵיךְ נִפְלוּ  
גְבוּרִים

(שמ"ב א, יט).



# עשרת ימי תקומה ואחדות

השנה פתחה המכללה במסורת חדשה של מגוון מפגשים ופעילויות בתקופה שבין יום השואה ליום הזיכרון והעצמאות. בימים אלו התקיימו במכללה עשרות אירועים וטקסים לציון ימי האבל הלאומיים. את הפעילויות יזמו ותכננו ד"ר נעה ליבוביץ, דיקנית הסטודנטים, הגב' לימור יצחק, רכזת התרבות והקהילה של המכללה ושותפים נוספים, ביניהם מרצים, ראשי תוכניות ואנשי סגל מנהלי.

## לדברי ד"ר נעה ליבוביץ, דיקנית הסטודנטים:

"התוכנית 'עשרת ימי תקומה ואחדות' היא תוכנית העשרה שהוכנה עבור הסגל המנהלי, הסגל האקדמי והסטודנטים כדי להעמיק את הזיקה והידע בתוכני ימי הזיכרון.

בשנים האחרונות נעשו אירועים בודדים במכללה בנוגע ליום השואה וליום הזיכרון לחללי צה"ל, והרעיון של מגוון פעילויות סביב יום השואה ויום הזיכרון עד לעצמאות הגיע בעקבות הפער שנוצר מאז תקופת הקורונה."

האירועים הראשונים עסקו בשואה ובזכרה, והם כללו, בין היתר:

- הקמת מרכז למידה בנושא ילדות בשואה. המרכז כלל:
  1. תיעוד סיפורה של אנה פרנק באמצעות משקפות תלת־ממד.
  2. תערוכת כרזות בנושא ילדות בשואה בליווי כרטיסיות הדרכה. התערוכה הוזמנה מיד ושם.
  3. עמדות מחשב ובהן סרטונים וסיפורים על ילדים בתקופת השואה.
  4. פינת תגובות ורפלקציה בציור ובכתיבה.
- הרצאות ומפגשים בנושאי השואה: טראומה בסיפורת ובשירה, השואה בספרות ילדים בישראל מול שאר העולם, השואה באומנות, שואה ומגדר, חפירות ארכיאולוגיות במחנה סוביבור, מפגשי זיכרון בסלון - דור שני לשואה ומפגש שעסק בשאלה: כיצד ללמד את השואה לילדים.
- יום עיון לחברה הבדואית בתוכניות הגיל הרך, יסודי וחינוך מיוחד בנושא הסבל של האחר, השואה וחשיבותה בצל התקופה שבה אנו חיים היום.





פנינו אל ראשי התוכניות מהחברה הבדואית וערכנו ישיבה שבה ד"ר ג'מיל אבו עג'אג' הוביל את הרעיון של יום עיון רביעי 1.5 - חג הפועלים (אין כמעט לימודים בבית הספר וזה אפשר לנו להביא את הסטודנטים לפעילות). פנינו אל כמה מרצים באופן אישי: עפרה אראל, ד"ר נעמה רשף, ד"ר אלכס ולדמן וד"ר תהילה מלכה לבדיקת אפשרות שייתנו הרצאה בנושא של השואה או זיכרון ועצמאות. ישבנו עם ד"ר שמעון פוגל, ראש מיח"ם, על אפשרות של שילוב תכנים בחדר האמרסיבי או במשקפות תלת-ממד, וכך לאט לאט בנינו תוכנית.

### היו עוד שותפים לבניית התוכנית?

כן. פנינו אל המרצים ואל ראשי התוכניות וראשי ההתמחויות, שיעדכנו אם הם עושים פעילויות שקשורות לנושא והאם ניתן להרחיב את המשתתפים. כך שילבנו את ההרצאה של הארכיאולוג יורם חיימי שחפר במחנה סוביבור שהוזמנה על ידי ד"ר ורד יפלא וישקרמן ואת הרצאת 'זיכרון בסלון' של דורית שרף בוסל.

ביקשנו גם משיסלה פרנקל, מנהלת משאבי אנוש, לשתף את כלל באי המכללה וכך שילבנו את הרצאות 'זיכרון בסלון' של אריאל בשן ושל מנכ"ל המכללה משה שולץ. אחרי הפרסום הראשוני של התוכנית נוספה גם הרצאתה של ד"ר ערגה הלר שהתמחתה בנושא ספרות ושואה.

את תערוכת הפוסטרים שהוצגה הזמנתי מיד ושם - יד ושם פרסמו שניתן להזמין מהם קובץ להדפסה אישית של תערוכות כרזות. ד"ר מוסא אבו שארב עשה עבודת קודש בתרגום.

### קבוצת האירועים השנייה עסקה במלחמות ישראל, לרבות מלחמת חרבות ברזל. בין האירועים הבולטים:

- סדנה וערב לזכרון של שתי בוגרות תוכנית שבילים שנרצחו בטבח 7.10: לבנת קוץ ז"ל ותמר קדם סימן טוב ז"ל.
- 'הקרוב על העיר סואץ' - סיפורו האישי של פרופ' אריה רטנר, נשיא המכללה, שהשתתף במלחמת יום כיפור. המפגש כלל קטעי וידאו וריאיון מרגש שערכה איה סגל עם אריה.
- הרצאה על מלחמת יום כיפור
- את המפגשים המרגשים חתם הטקס המכללתי לציון יום הזיכרון, והוא כלל שיח אישי מרגש עם אלישע מדן, לוחם מילואים שנפצע אנושות במלחמת חרבות ברזל.

### הכוונה לטקסים שישראל רבינוביץ ארגן לציון יום הזיכרון לשואה ולגבורה?

בעבר היה אירוע שישראל רבינוביץ הוביל יחד עם הדסה איילנברג, ואני בכוונה קוראת לו אירוע ולא טקס כי זה היה הרבה יותר מכך. סטודנטים ומרצים היו שותפים למיצג ששילב מוזיקה, ויזואל, הצגה, וידאו ארט ועוד. זה היה מרגש, מעורר ולא דומה לטקסים הרשמיים שאני באופן אישי פחות אוהבת. כמכללה לחינוך רצינו להראות מודל שונה לאיזכור ימי הזיכרון ואז הגיעה הקורונה וישראל פרש ונשארו בלי טקסים. זה פער גדול מאוד למכללה לחינוך.

### איפה הסטודנטים ציינו את ימי הזיכרון בשנים האחרונות?

את יום הזיכרון ציינו בבתי הספר והגנים הסיבה הייתה כדי שהסטודנטים יחוו את היום הזה בבתי הספר והגנים, ויבינו איך לגשת לנושא כאשר יהיו אנשי חינוך בשטח. פרופ' אריה רטנר נשיא המכללה קבע את יום הזיכרון כיום שאין בו לימודים ולכן עלה הצורך ביתר שאת בטקס מכללתי.

### איך התחילה העבודה על התוכנית?

השנה לימור יצחק נכנסה לתפקיד חדש - רכזת קהילה ותרבות, והיא התחילה לעבוד על בניית תוכנית כבר בחודשי הקיץ. קם צוות היגוי שקבע יחד מספר אירועים ופעילויות שלימור תרכז. בצוות ההיגוי היו חברי הנהלה ומנהלה ואנשי תוכן. וכך נקבעו עוד בקיץ ימים אלו לפעילויות. נפגשנו שוב במהלך חודש ינואר להתחיל לתכנן ולשבץ תכנים.



# עשרת ימי תקומה ואחדות

נ'סן - א'יר ה'תשפ"ד | 2024 מ'א

<p><b>שישי</b>                  3.5 • כה נ'סן  <b>10:30 חדר 2002</b>  <b>מגדר בשואה</b>                  ד"ר תהילה מלכה</p>	<p><b>חמישי</b>                  2.5 • כד' נ'סן  <b>ילדות בשואה</b>                  תערוכה ומשקפות תלת מימד                  (בתיאום מרומם)</p>	<p><b>רביעי</b>                  1.5 • כג' נ'סן  <b>10:00 אולם 203</b>  <b>להכיר את הסבל של האחר?</b>                  (בשיעור הערבית)                  סר כסאל אבו רבעה</p>	<p><b>שלישי</b>                  30.4 • כב' נ'סן • אסרו חג  <b>ילדות בשואה</b>                  תערוכה ומשקפות תלת מימד                  (בתיאום מרומם)</p>	<p><b>שני</b>                  29.4 • כ"א נ'סן • שבועי של פסח  <b>שני</b>                  6.5 • כד' נ'סן • יום הזיכרון לשואה</p>	<p><b>ראשון</b>                  28.4 • כב' נ'סן • חול המועד  <b>ראשון</b>                  5.5 • כד' נ'סן</p>
		<p><b>11:15 מס' חדרים</b>  <b>דין ומליאה</b>                  (בשפת הערבית)</p>	<p><b>19:30 הרצאה בזום</b>  <b>לספר על השואה לילדים</b>  <b>כיום: ישראל ושאר העולם</b>                  מאת ד"ר ערנה הלר</p>	<p><b>10:15 חדר 1114</b>  <b>השואה באומנות</b>                  נב עפרה אראל</p>	<p><b>10:00 אולם 203</b>  <b>זיכרון בסלון חור שני</b>  <b>לתת להם פאָר תַּחַת אָפּר</b>                  (בתיאום מרומם)                  הסיפור של בג'לאל שולץ                  מנחם המכיל משה שולץ</p>
		<p><b>12:15 אולם 203</b>  <b>איך סלמדים את השואה</b>  <b>בתקופה זו?</b>                  ד"ר תהילה מלכה</p>		<p><b>12:15 חדר 405</b>  <b>זיכרון בסלון חור שני</b>  <b>ההחלטה הגורלית</b>                  סיפור הישרדות והתקווה                  של אבי מנחם בוסל                  מאת נב' דרית טרף בוסל</p>	<p><b>10:00 חדר 3</b>  <b>זיכרון בסלון חור שני</b>  <b>בחרתי בחיים</b>                  סרט על קורות חייו של                  בנימין בשן בזמן הכלחמה                  מאת הממדר אריאל בשן</p>
		<p><b>12:00 חדר 2213</b>  <b>בנועלי הארכיאולוג</b>  <b>במהנה סוביבור</b>                  הארכיאולוג יצים חיימי</p>		<p><b>14:00 חדר 2210</b>  <b>זיכרון בסלון חור שני</b>  <b>לתת להם פאָר תַּחַת אָפּר</b>                  (בתיאום מרומם)                  הסיפור של בג'לאל שולץ                  מנחם המכיל משה שולץ</p>	<p><b>14:15 חדר 2213</b>  <b>שואה, עדות, זיכרון:</b>  <b>טראומה בסיפורת ובשירה</b>                  ד"ר נעמה רשף</p>
	<p><b>חמישי</b>                  9.5 • א' א'יר  <b>12:15 אולם 203</b>  <b>מלהמת יום כיפור</b>                  ד"ר אילנה גלמן</p>	<p><b>רביעי</b>                  8.5 • ל' נ'סן  <b>15:00 אולם 203</b>  <b>הקרב על העיר סואץ</b>                  נב' איה סול מראייעת את נשיא                  המכללת פרופ' אריה רוטנר</p>	<p><b>שלישי</b>                  7.5 • כב' נ'סן  <b>ילדות בשואה</b>                  תערוכה ומשקפות תלת מימד                  (בתיאום מרומם)</p>	<p><b>14:00 חדר 316</b>  <b>זיכרון בסלון חור שני</b>  <b>בחרתי בחיים</b>                  סרט על קורות חייו של                  בנימין בשן בזמן הכלחמה                  מאת הממדר אריאל בשן</p>	
	<p><b>18:00 אולם 203</b>  <b>סדנת "כנפיים" להנצחת לבנת קץ ומשפחתה</b>                  נב' חור זינגרמן</p>		<p><b>שלישי</b>                  14.5 • ו' א'יר • יום העצמאות</p>	<p><b>שני</b>                  13.5 • ה' א'יר • יום הזיכרון</p>	<p><b>ראשון</b>                  12.5 • ד' א'יר  <b>11:00 חדר 2003</b>  <b>"אין לנו ארץ אחרת"</b>                  אלישע סר, לוחם בפלמ"ח</p>

ניסינו לכוון כך שלכל תוכנית/התמחות תהיה פעילות אחת לפחות הממוקמת על שעות לימוד. לא פרסמנו את זה לסטודנטים, אלא ביקשנו מהמרצים להירשם ולהגיע עם הסטודנטים שלהם. הרבה התגלגל בשיחות אבל הייתה התכוונות מראש.

## מה מתוכנן לשנה הבאה? יהיו פעילויות דומות?

עכשיו אנחנו מפיקים לקחים ומסקנות לשפר את המבנה לשנים הבאות, ואני מקווה שזה יהפוך למסורת. בשנה הבאה נשלב גם טקס שעפרה אראל תוביל, וכמובן הרצאות מרגשות וטקסים לציון הימים החשובים כל כך.

בהזדמנות זו נבקש להודות לכל מי שהשתתפו בתכנון, בארגון, בביצוע: ד"ר נעה ליבוביץ, לימור יצחק, מנכ"ל המכללה, רוי"ח משה שולץ, נשיא המכללה פרופ' אריה רטנר, אריאל בשן, ד"ר נעמה רשף, עפרה אראל, דורית שרף בוסל, ד"ר ערגה הלר, כמאל אבו רביעה, ד"ר תהילה מלכה, יורם חיימי, איה סגל, אלישע מדן, ד"ר אלכס ולדמן, הדר ויינרמן, ד"ר ליאור סלומוביץ, זהבית סילוואל, סמר אלדינה, ד"ר שמעון פוגל, ד"ר מוסא אבו שארב, משה גבאי, אלמוג פנקר, יורם פרץ, חגי גלילי, שרית מרציאנו, ענת אלבז, נורית עבדו, גל אור ליבפריינד, סהר יזרעאלי.

## מה עמד מאחורי בניית התכנים ליום הזיכרון לחיילי צה"ל ונפגעי פעולות האיבה?

בישיבת צוות דיקנאט בשלב ההתחלתי של העלאת רעיונות הציעה איה סגל שאם נזמין אנשים לספר על חוויות מה-7.10 היא תוכל לתת להם שאלות מנחות ואולי אף לתאם איתם שיחה או שתיים. כך, באופן לא מתוכנן, היא מצאה את עצמה מראיית את אריה הנשיא (שעל סיפור הקרב שלו התגלה לנו ממשה שולץ בשיחה כדרך אגב). את אלישע מדן הכרתי באופן עקיף דרך עפרה אראל, וכאשר שמעתי אותו מדבר (ידעתי שהוא מקיבוץ כרמים) ביקשתי שנזמין אותו לטקס הרשמי לשאת דברים.

## איך הצלחת לשלב בין ההרצאות לבין הלימודים שהתקיימו כרגיל?





**עצרת זיכרון**  
 לחללי מערכות ישראל  
 ונפגעי פעולות האיבה

**יום א' | 12.05.2024 | ד' באייר תשפ"ד**  
 בשעה 12:00 באולם הספורט הגדול, בניין החינוך הגופני  
 קמפוס מכללת קי, רח' עזריאלי ניצני 6 באר שבע

**בתוכנית:**

- ◀ מנחה - מר עמינדב ויס
- ◀ הורדת הדגל לחצי התורן
- ◀ הדלקת נר זיכרון - גב' תמי אבוטובול
- ◀ זיכור - יו"ר אגודת הסטודנטים סימון דויזוב
- ◀ אל מלא רחמים - מר עמינדב ויס
- ◀ דבר נשיא המכללה - פרופ' אריה רטור
- ◀ היבט אישי - אלישע מדן, לוחם מילואים
- ◀ קטעי קריאה - ד"ר נעמה רשף
- ◀ שירה - גל אור ליבפריינד
- ◀ ליווי מוסיקלי - סהר יזרעלי
- ◀ שירת התקווה

זיכור

**למען תספרו לדור אחרון**  
 השואה באומנות הישראלית  
 עפרה אראל

יום שני כ"ח ניסן, 06.05.2024  
 10:15-11:45  
 חדר 1114  
 בניין מדעים

יום הזיכרון לשואה ולגבורה תשפ"ד



# פרויקט וולקניק

לדברי **ד"ר שמעון פוגל**, ראש מיח"ם: אין זה סוד שהטכנולוגיה משפיעה על כל עולמנו, והיא בהחלט משנה את דרכי הלמידה והחינוך - באקדמיה, בבתי הספר ובעצם בכל מקום. אולם טכנולוגיה גם מציבה אתגרים, כולל הצורך בהכשרה ובהדרכה מתאימות עבור אנשי חינוך והבטחת גישה שוויונית לטכנולוגיה עבור כל התלמידים. אחד האתגרים המשמעותיים הוא הכשרת מורים בפריפריה החברתית-גיאוגרפית



בשנת 2013 החליטה ממשלת ישראל על אסטרטגיה שדוגלת בישראל דיגיטלית במטרה לצמצם את הפער בין האזרחים לשירותים הניתנים על ידי הממשלה. פער זה בולט מאוד בקרב החברה הבדואית, משום שקיים בה מחסור ביכולת להקנות את המיומנויות של יזמות ותקשוב בקרב התלמידים.

או כאלו שלא גדלו בחברה שבה טכנולוגית טובה.

לדברי **ד"ר ליאור סולומוביץ**: מטרת הפרויקט היא הקניית כלים התומכים בתקשוב ויזמות כדי להכין את הסטודנטים להיות אזרחים פעילים ומשפיעים בחברה. במהלך הפרויקט יושם דגש על שיפור המיומנויות הדיגיטליות והפיכתן לגישות עבור הסטודנטים הבדואים. באמצעות שילוב של טכנולוגיות מידע ותקשורת (ICT) בתהליך ההוראה והלמידה יתווספו וישתנו יחידות הוראה בקורסים קיימים כך שיושם בהם דגש בנושא טכנולוגיות מידע ותקשורת (ICT) לשם התאמתם לאופיו של הפרויקט.

הפרויקט זכה למימון של 790,000 אלף אירו מהאיחוד האירופי, ומתוכם זכתה המכללה ב-95,000 אלף אירו. הזכייה מהווה ציון דרך בשיתוף הפעולה הישראלי-מרוקני, והוא ישמש, כך אנו מקווים, השראה למדינות נוספות באזור להצטרף לשיתופי פעולה אזוריים ולשנות מציאות חיים של אוכלוסיות מוחלשות.

כותבי ההצעה לפרויקט הם ד"ר ראומה דה גרוט וד"ר ליאור סולומוביץ. ד"ר שמעון פוגל, ראש המרכז ליוזמות חינוכיות מתוקשבות, מוביל ומרכז בהצלחה רבה את הפרויקט ואילו הצטרפו ד"ר מירב אסף וזהבית סילוואל.

המרצים שהקורסים שלהם נבחרו לשמש חלק מהפרויקט הם ד"ר סאלח אבו חאמד, סמר אלדיאנה ועידן שביט. כל הכבוד למשתתפי המיזם החשוב!

**פרויקט וולקניק** (הממומן על ידי 'ארסמוס') הוקם כדי לשפר את האוריינות הדיגיטלית בקרב מורים לעתיד. מטרת הפרויקט היא לסייע להם בעיצוב קורסי הכשרת מורים חדשניים ויצירתיים ולציידם ב'ארגז כלים' מתקדם להמשך הקריירה. הפרויקט שהגה ד"ר ליאור סולומוביץ' מרכז את המאמצים בהכשרת אוכלוסיית הסטודנטים להוראה וסטודנטים בכלל, מתוך הבנה שהם יהיו את השינוי התפיסתי כמו גם את היכולת לשנות את המציאות בשטח. הפרויקט כולל תשעה שותפים: שלושה מוסדות חינוך מרוקאים, שלושה מוסדות ישראלים ושלושה מוסדות של האיחוד האירופי, ואלו יאחדו כוחות למען הגשמת משימות התקשוב והיזמות בהוראה.

בפגישת ההתנעה של הפרויקט שהתקיימה בליסבון בחודש שעבר השתתפו נציגים מתשעה מוסדות - מישראל, ממרוקו, מפולין, מפורטוגל ומספרד. את המכללה ייצגו ד"ר מרב אסף, ראש התוכנית 'חינוך בעידן טכנולוגיות מידע', ד"ר שמעון פוגל, ראש המרכז ליוזמות חינוכיות ממוחשבות וד"ר ליאור סולומוביץ'. המשתתפים בפגישה דנו כיצד לקדם טכנולוגיה בקהילות מוחלשות ובאיזה אופן לשלב טכנולוגיה בהוראה אקדמית, בהכשרת מורים ובחינוך. המסקנות מהשיחות, מהלמידה ההדדית ומפירות שיתופי הפעולה יבואו לידי ביטוי בשלושה קורסים חדשים שיתקיימו במכללה בשנת הלימודים הבאה.

## חלוקת תעודות: הנחיית הורים

ביום חמישי 23.05.2024, בשעה 15:45, נערך באולם 203 בבניין הראשי טקס הענקת תעודות הסמכה בהנחיית קבוצות הורים ובהנחיית הורים באופן פרטני.

בטקס נשאו דברים **גב' נורית כוכבי**, ראש המרכז להורות וגב' **שולמית וייבשניידר**, בוגרת התוכנית, והוא כלל הרצאה מרתקת של **ד"ר רות מנסור שחור** - אשת חינוך ומדריכת הורים. בנושא משחק ומשחקיות בין הורים לילדיהם. ברכותינו לבוגרים ולבוגרות!

**טקס הענקת תעודות הסמכה**  
בהנחיית קבוצות הורים ובהנחיית הורים פרטנית  
**יום חמישי | 23.5.24 | ט"ו באייר תשפ"ד**  
**באולם 203**

**15:45**  
התנסות

**16:00**  
ברכות  
גב' נורית כוכבי, ראש המרכז להורות  
גב' שולמית וייבשניידר, בוגרת התוכנית

**16:15**  
משחק ומשחקיות בין הורים לילדיהם.  
ד"ר רות מנסור שחור - אשת חינוך ומדריכת הורים

**17:15**  
הפסקה

**17:20 - 18:30**  
הענקת תעודות הסמכה לבוגרות

**הנחיית הורים:**

אורנה נורה	ריכרד שולמית	בליזמן יקטרינה	אורח טוב	נלך אירנה	כת אודי נל	מריזון אמר מנה	שילד נעה
אדם זלמן	לסטין תן ליאם	גן הרום נעלי	אורף שוש	חיסביץ אלכסנדר	סגן רוזת תן	פרס דנה דנה	אריז תמר
גריינגר ספילי חיה	גורמנדז ענת	שחר יעל	בלטאוסקי הילה	ישראל שני	מחוסב שני נאורית		

## מפגש: איך לשמור על הקול שלי

ביום רביעי, 22.05.2024, התקיים באולם 203 בבניין הראשי מפגש למידה שכלל הרצאה וסדנה על מערכת הקול והדרכים הנכונות להשתמש בה. את ההרצאה העבירה **גב' עפרי ראוף**, קלינאית תקשורת, ולאחריה נערכה סדנה נוספת בנושא רווחה נפשית.

**"איך לשמור על הקול שלי"**  
יום רביעי | 22.5.24 | י"ד באייר תשפ"ד  
משעה 15:45 עד 18:15 | אולם 203, במכללת קי

**16:00-15:45**  
התנסות וכיבוד קל

**17:15-16:00**  
הרצאה משולבת סדנה לקהל בנושא:  
"כיצד פועלת מערכת הקול, ומהם האסטרטגיות והכלים לשימוש נכון בעוצמה ובטון דיבור מתאימים ושמירה על איכות ומיתרי הקול בקרב המורים"  
מאת **גב' עפרי ראוף**, קלינאית תקשורת.

**18:15-17:15**  
חלוקה לחדרים ומפגש עם המנחים - סדנה בנושא "הרווחה הנפשית שלי - My WellBeing".  
מנחים: **אריאנה, ניות המנחים**

## ערב הוקרה לסטודנטים

ביום שלישי, 28.05.2024, יתקיים באולם 203 בבניין הראשי ערב הוקרה לסטודנטים משרתי מילואים, לשחקני אסא שייצגו את המכללה בתחרויות ספורט ולסטודנטים שהתנדבו במהלך המלחמה.

הערב יכלול הרצאה של **ניר אמיתי**, יזם ומנכ"ל חוות ריסון - חווה חקלאית חינוכית-טיפולית והופעת סטנדיאפ של גיא הוכמן.

ארגון הערב נעשה בשיתוף פעולה בין משרד הדיקאנט ואגודת הסטודנטים.

**ערב הוקרה לסטודנטים 2024**  
משרתי שירות הביטחון, משתפי תחרות אס"א וסטודנטים שהתנדבו במהלך השנה

**הופעת סטנדיאפ גיא הוכמן-נייס גיא**

**מאת ניר אמיתי**  
הרצאה מרתקת מסיפור חב, טיים קליפ ומה שהעורר בקרבנו נביאים אלה ומה שמטא לישראל במסגרת מדינת

**כיבוד! מסקני!**



# כנס חינוך - קהילה - מקום

ביום רביעי, 29.05.2024, בשעות 9:00-16:00 יתקיים במכללת כנס 'חינוך, קהילה, מקום - מתחברים מחדש'. הכנס יכלול שלוש 'רצועות', ובכל אחת מהן יהיו מושבים שונים ומגוונים ובהם ירצו עשרות מרצים שונים בנושאי סביבה-חינוך-מקום-קהילה והחיבור הייחודי להם בהקשר למלחמת חרבות ברזל.

מובילי הכנס הם ד"ר ארנון בן ישראל וד"ר דפנה גרנית דגני. כולם מוזמנים לצפות בהרצאות החשובות והמעניינות.

## מתחברים מחדש

### חינוך קהילה מקום

**יום רביעי כ"א באייר תשפ"ד | 29.5.24** | במכללה האקדמית לחינוך | המכללת קי

9:00 התכנסות באולם 203, בניין מרכזי | 9:15 פתיחה וברכות | 9:30 חינוך | מקום | קהילה מתחברים מחדש הרצאה: ד"ר ארנון בן ישראל, ד"ר דפנה גרנית דגני

רצועה 3 < 14:15-16:00	רצועה 2 < 12:15-13:45	רצועה 1 < 10:15-11:45
<p><b>מושב 7   כיתה 2205</b></p> <p>י"ר המשב: ד"ר רבכי רייכט</p> <p><b>חיים במלון, בצל המלחמה: לימנליות ואנטי-לימנליות במלחמת ים המלח</b></p> <p>ד"ר נדעון אלעזר, פרופ' מרים ביליג</p> <p><b>זוה לא כל כך נעים להיות מכללה סגורה:</b></p> <p>ד"ר ציפי בביצק   האקדמית חמדת, ד"ר מרב סולמון אבן חן   המכללה לחינוך אורנים, פרופ' ענת קדרון פורפוי זאביק גרינברג   האקדמית תל-חי</p> <p>שומתים תקווה: מורכבות המושג זהות מקום בקרב קהילת הקיבוצים המפונים והמארחים בעקבות המלחמה</p> <p>רונית זאבי   המחממה האקולוגית עין שמר</p> <p>גמישות פסיכולוגית בכסים להפעלת מערכות חינוכיות במרכזי מפונים</p> <p>ד"ר הילה פוקס, רבקה בוגזל</p>	<p><b>מושב 4   כיתה 2205</b></p> <p>י"ר המשב: ד"ר אלכס וולדמן</p> <p><b>מרחב בטוח לילדים - בין ישראל לאוקראינה</b></p> <p>יוליה רומצ'נסקו   Early Starters International</p> <p><b>אומנות אקטיביסטית במרחב ציבורי</b></p> <p>מיכל לוי   פרטנרית לחינוך לאומנות מחוץ לחדר</p> <p>הקשר בין חינוך מבוסס מקום בטבע לבין חיזוק החושים</p> <p>יצחק בן-טל   אגודת ערים לאיכות סביבה נפת אשקלון עוסף ענה</p>	<p><b>מושב 1   כיתה 2205</b></p> <p>י"ר המשב: ד"ר אופיר שפר</p> <p><b>למידה חוץ כיתתית במרכזי פנימי</b></p> <p>גילי הווארד   Gil Howard PhD student, Alexandru Ioan Cuza University of Iasi</p> <p><b>קטיעת רצפים ועיבוד חינוכי רגשי להשיפה לתכני מלחמה</b></p> <p>ד"ר מיכל יאיר בושארי   מובילת תחום ההנהלות מיטבית ברשת - חמד</p> <p>ממשיב להודמנת-פיתוח חוסן ביושבים הערבים הברזאיים בנגב</p> <p>סלמאן עומר   מנכ"ל שותף בארגון אנ"ם מכון הנגב</p>
<p><b>מושב 8   כיתה 2212</b></p> <p>י"ר המשב: אנט נאמן</p> <p><b>חינוך לחלל - מתחברים מחדש</b></p> <p>ד"ר דוסט, דוקטורנט לחינוך מדעי-טכנולוגי   Alexandru Ioan Cuza University</p> <p><b>פסיפס אנשי מטורף: גיוס, הכשרה וליווי של צוותי חינוך בחירום</b></p> <p>ד"ר מיה ויזל</p> <p>קבוצת השושים בהתמודדות עם טראומה</p> <p>שני הפסל, שחר ראובן, זוהר וולדיי   פנימיית נפסי הבשור</p>	<p><b>מושב 5   כיתה 2206</b></p> <p>י"ר המשב: שני בורביץ מלכה</p> <p><b>תלות של השיח הרגשי-חברתי בחיבור המיוחד</b></p> <p>בין החינוך הבלתי פורמלי לחינוך הפורמלי</p> <p>ד"ר רומית פוקס אברבנאל   ד"ר מרב סולמון</p> <p><b>מפוני קהילת בני מנשה משרדות:</b></p> <p>זהות ישראליות, קהילתיות ומגדרית</p> <p>יפה מייזיק</p> <p>חינוך בעת מלחמה -</p> <p>על הקומה של עיר, קהילה וקהילות ליהול בעת משבר</p> <p>מירי קופיטו   Mini Kopita, PhD student in Education, Alexandru Ioan Cuza University of Iasi</p>	<p><b>מושב 2   כיתה 2210</b></p> <p>י"ר המשב: ישראל סולמון</p> <p><b>כיצד בניינים מערכת חינוך לקהילה מפורזת</b></p> <p>רעות יריז   ישראל</p> <p><b>איך יוצרים קהילת שכונת (בארי-חצרים) במציאות מורכבת?</b></p> <p>אסי מרזיץ, תהילה שאמי קורץ   קיבוצי חצרים</p> <p>במקום השקט בעולם צומחת תקווה -</p> <p>מה ללמוד מהקמה של חסרות חינוך למפונים</p> <p>ד"ר מיה ויזל, נעכל רון, אלעד פלג   דורר בית חינוך</p>
<p><b>מושב 3   כיתה 2212</b></p> <p>י"ר המשב: חן פורטוגלי שובל</p> <p><b>כשהתחיים רועמים:</b></p> <p>טוניה במרכזי מפונים במלחמת חרבות ברזל</p> <p>ד"ר לבי ערויה וד"ר אמירה אולרץ</p> <p><b>עסקים קטנים במציאות בטוחות מורכבת</b></p> <p>פרופ' זאביק גרינברג</p> <p>לומדים בחוץ - מרגשים בבית  </p> <p>על מפגשים חינוכיים בכנען המקומי</p> <p>נדב גופר וחו פורטוגלי שובל</p>	<p><b>מושב 6   כיתה 2213</b></p> <p>י"ר המשב: ד"ר שרון רגן</p> <p><b>מחנות עתיד ושייכות כמפתח ליצירת חוסן</b></p> <p>רוקו קרל בני גורר בפריפריה בזמן המלחמה</p> <p>אנה בימל ומיה רונברג   עמותת חינוך לפסגות</p> <p><b>אקוסיסטם STEM מתקדם חוסן בשננה ובחירום</b></p> <p>יהלי יאבוב   מנהלת STEM, mini, רשת קהילות לומדות ECOSYSTEM ישראל</p> <p>חינוך תכנון עיר ומגוונים</p> <p>שני גרנק עשבי   Children Urban Planning ABCCTY</p>	<p><b>מושב 7   כיתה 2205</b></p> <p>י"ר המשב: ד"ר אופיר שפר</p> <p><b>למידה חוץ כיתתית במרכזי פנימי</b></p> <p>גילי הווארד   Gil Howard PhD student, Alexandru Ioan Cuza University of Iasi</p> <p><b>קטיעת רצפים ועיבוד חינוכי רגשי להשיפה לתכני מלחמה</b></p> <p>ד"ר מיכל יאיר בושארי   מובילת תחום ההנהלות מיטבית ברשת - חמד</p> <p>ממשיב להודמנת-פיתוח חוסן ביושבים הערבים הברזאיים בנגב</p> <p>סלמאן עומר   מנכ"ל שותף בארגון אנ"ם מכון הנגב</p>

**להרשמה לחצו כאן!**

רח' עזריאל ניצני 6 באר-שבע | [kaye.ac.il](http://kaye.ac.il) | 08-6402777

המכללת קי | המכללה האקדמית לחינוך

קישור לפודקאסט המכללת

החינוך בשביל

מקום

קהילה

חינוך

## סדנת כתיבה

ביום רביעי, 29.05.2024, בשעה 17:30 תיערך בספריית המכללה סדנת כתיבה בהנחיית **גב' אילנה יהודה**, מידענית, סופרת ומשוררת. הסדנה תכלול מחווה לסופר ולמשורר ג'ובראן ח'ליל ג'ובראן, מחבר הספר 'הנביא'.

## מפגש עם הסופר טוביה פרינילנג

ביום חמישי, 30.05.2024, בשעה 09:00 יתקיים בחדר 408 בבניין הראשי מפגש של משתתפות התוכנית 'יסודות' עם הסופר **טוביה פרינילנג**, מחבר הספר-מחקר 'מי אתה לאון ברז'ה?' הספר מדבר על צבר ישראלי שמצא את עצמו במחנה השמדה בתפקיד מנהיג, על גלגולו בחזרה לישראל ועל הדרך שבה מצא את מותו.

המפגש פתוח למרצים ולסטודנטים מכלל התוכניות.






**יצירתיים? אוהבים לכתוב?**

ספריית מכללת קיי שמחה להזמין אתכם,  
לסדנת כתיבה חדשה ומרתקת:

מאת: שירה פלסטית

**מחווה לז'ובראן ח'ליל ג'ובראן**

יום רביעי | 29.05.24 | כ"א באייר תשפ"ד

משעה 17:30 עד 18:45

בספריית מכללת קיי  
(אין צורך בניסיון קודם)

**בהנחיית גב' אילנית יהודה**  
**מידענית ראשית, סופרת ומשוררת.**

מספר המקומות מוגבל  
הבטיחו את מקומכם. והירשמו מראש בקישור המצורף



## עידוד מחקר

אנו שמחים לבשר לכם שבמסגרת פעולות המכללה לעידוד המחקר הותקנו בחדר 129 בבניין הראשי תוכנות המחקר SPSS, AMOS, ATLAS לשימוש המרצים.



## כנס 'השפה העברית והדור הצעיר בחברה הערבית בישראל'

ביום רביעי, 08.05.2024, סבחה אלנאברי, ראש תוכנית 'נתיבים', וד"ר נעמה רשף, ראש ההתמחות בספרות, הציגו פוסטר בכנס שהתקיים באוניברסיטת חיפה בנושא 'השפה העברית והדור הצעיר בחברה הערבית בישראל'. הפוסטר עסק באופן שבו תוכנית 'נתיבים' מקדמת לימוד עברית בקרב סטודנטים בדואים באמצעות פיתוח תחושת זהות ויכולות של מוטיבציה ומסוגלות. הפוסטר התמקד בקורס 'מבוא לשירה' כשער לשפה העברית ובבחירות שנעשו במסגרת קורס זה לקידום תחושת הזהות, המוטיבציה והמסוגלות. לדוגמה: לימוד יסודות פיגורטיביים דרך שירה ערבית המתורגמת לעברית ושירה עברית המתורגמת לערבית, הדגמת יסודות אינטרטקסטואליים דרך שירה המציגה אירועים ודמויות המופיעים גם במקרא וגם בקוראן ועוד.



## חלוקת תארים: תוכנית שחפ"צ

ביום שני, 20.05.2024, התקיים בחדר 5 בבניין הראשי טקס הענקת תעודת הוראה 'הטובים בחינוך' לבוגרי ובוגרות תוכנית שחפ"צ, הסבת יוצאי כוחות הביטחון להוראה. הטקס נפתח בברכות של נשיא המכללה פרופ' אריה רטנר, מר ניסן בגולה, יו"ר מחוז הדרום, מר אמיר שוצמן, מנכ"ל צוות וד"ר נמרוד זינגר, מרכז התוכנית. ברכותינו לבוגרים ולבוגרות!

**טקס הענקת תעודת הוראה "הטובים בחינוך"**

**יום שני | 20.5.24 | י"ב באייר תשפ"ד**  
**בשעה 17:00 בחדר 5 בבניין הראשי בקמפוס**

**17:00 - התנסות**

**17:30 - ברכות**

- פרופ' אריה רטנר, נשיא מכללת קי
- מר ניסן בגולה, יו"ר מחוז הדרום
- מר אמיר שוצמן, מנכ"ל צוות
- ד"ר נמרוד זינגר, מרכז התכנית
- נציגי הדוברים

**18:15 - חלוקת תעודות**

**18:45 - שעת סיום משוערת**

אליסנך בסא  
יפעת  
אלמגריבי שחר  
בורשטיין סער  
בל-אני מיכאל  
כרמי אבי  
לחמני יוסי  
שור גיל ששון  
נור דרון  
עוזרי נמית  
פורת דוד  
חוני מיכאל

## כנס: לשגשג מול אתגרי הניהול

ביום ראשון, 19.05.2024, נערך באולם 203 בבניין הראשי הכנס שנתי 'לשגשג מול אתגרי הניהול'. הכנס עסק בהכשרת מנהלים תוך כדי תפקיד.

את באי הכנס ברכו פרופ' אריה רטנר, נשיא המכללה, מר רם זהבי, מנהל מחוז דרום במשרד החינוך, גב' סיגל וסר וגב' ענבר ישראלי בליליוס, מנכ"ליות בשותפות, המכון הדמוקרטי ומר אשל קליינהאוז, ראש תחום עתודת מנהלים, אבני ראשה. הכנס כלל הרצאות ושולחנות עגולים, והנחתה אותו פרופ' חיה קפלן, מנהלת תוכנית ההכשרה.

## פעילויות בתוכנית על-יסודי

ביום רביעי, 08.05.2024, ארגנה תוכנית על-יסודי סיור לסטודנטים של התוכנית בחפירת רהט דרום, והוא כלל ביקור במסגד הקדום בעולם והצגת סיפורו של המקום בעת העתיקה, בהדרכת יגור קופרנב.

נוסף לכך הסטודנטים התנסו בפעילות ארכאולוגית בעזרת כלי עבודה- חפירה/ שטיפת חרסים/ רישום על חרסים בהנחיית הארכיאולוג **צבי פירר** ושמעו הרצאה על התאמת הנושא לחברה הבדואית בהנחיית **יאסר אלעמור**.

**קיימא** המכללה האקדמית חתרת **קיי** רשות העתיקות

סאמיים אלא בדי האמלה  
תוכנית הלימודי שמה להזניקמן להצלה נרחבת

**חפירות במחנה סוביבור**  
יום רביעי | 1.5.24 | כ"ג בניסן תשפ"ד  
בשעה 12:00 בחדר 2213 בבניין המרכזי

הארכיאולוג ירום חיסי יחשוף את דרכי המחקר ותגלית השנים האחרונות בחפירות במחנה סוביבור

ביום שלישי, 28.05.2024, בין השעות 11:45-08:30 יתקיים יום נגישות.

היום יכלול שתי הרצאות מרתקות. **ההרצאה הראשונה**

של **אולגה דרחובסקי** מהאגף ללקויות חושים במשרד החינוך בבאר שבע תדון בנגישות לתלמידים לקויי ראייה.

**ההרצאה השנייה**

של **אל-עד קניגסברג** תבחן את הרוסן הגרפי 'בין לבין'. ההרצאה משלבת תובנות עמוקות על עולם הרוסן הגרפי וסקירה מעמיקה של היצירה 'בין לבין' ועל חירשותו.

**קיימא** המכללה האקדמית חתרת **קיי** רשות העתיקות

סאמיים אלא בדי האמלה  
**יום נגישות**  
יום שלישי | 28.5.24 | כ באייר תשפ"ד  
בשעה 8:15 באולם 203 בבניין המרכזי

8:15 התכנסות באולם 203

8:30-10:00 נגישות תלמידים עם מוגבלות בראיה: אולגה דרחובסקי ירכיז הינטי טיפולי להלטידים עם מוגבלות חושים משרד החתרת - מחת דרום

10:00-10:15 הוסקה

10:15-11:45 הרוסן הגרפי 'בין לבין' אל-עד קניגסברג הרצאה משלבת תובנות עמוקות על עולם הרוסן הגרפי וסקירה מעמיקה של היצירה 'בין לבין' ועל חירשותו.

## הפנינג אומנות

יום רביעי | 22.5.24 | י"ד באייר תשפ"ד  
משעה 17:30 עד 20:30 בבניין אומנויות  
בקמפוס מכללת קיי רח' עזריאלי ניצני 6, ב"ש  
**שמח להזמין אתכם לערב שכולו יצירה!**

היום לחיפוש, גילוי והזדמנות ליצירה  
הנבית את מקומכם והירשמו מראש!  
חייגו 053-4280722 / 08-6402746  
סרקו להשאיר פרטים

## הפנינג אומנות

ביום רביעי, 22.05.2024, התקיים בבניין אומנות ערב שכולו יצירה, והוא כלל סדנאות רישום, פיסול ועיצוב קרמי. את ההפנינג ארגן בשום שכל בית הספר לאומנויות של העמותה לקידום פרויקטים במכללת קיי.

## מפגש: שירה בעת מלחמה

בחודש שעבר התקיים בהתמחות בספרות מפגש מיוחד במינו: שיח משוררים וסדנת כתיבה יוצרת בנושא 'שירה בעת מלחמה'. הסטודנטיות נפגשו עם המשוררים **אליעז כהן, רוני אלדד וד"ר סמדר פלק-פרץ**. קראו משיריהם ונחשפו למחשבות ולתובנות הנוגעות לכתיבת שירה בעת מלחמה. לאחר השיח התכנסו הסטודנטיות משנה א' וב' לסדנת כתיבה יוצרת שהוביל המשורר אליעז כהן מחבורת השירה 'משיב הרוח'. למרות הקושי הרגשי והמבוכה עברו הסטודנטיות תהליך מדהים של עיבוד התחושות הקשות דרך הכתיבה ואף שיתפו זו את זו בתחושות ובמחשבות באשר למלחמה דרך הטקסט הפואטי.



## זכיה בפרס שזר ברכותינו

לד"ר אלכס ולדמן לרגל זכייתו בפרס שזר לחקר תולדות ישראל שהוענק לו במעמד חגיגי בבית הנשיא.

הפרס היוקרתי הוענק לד"ר ולדמן, ראש ההתמחות בהיסטוריה, בתחילת החודש שעבר על ספרו שהתפרסם לאחרונה 'הגימנזיסטים: חינוך, אקטיביזם ומקורות האינטליגנציה היהודית באימפריה הרוסית'.

באירוע נכחו נשיא המדינה יצחק הרצוג ורעייתו מיכל, יו"ר מרכז שזר אביגדור קהלני וכמובן אלכס ושאר הזוכים בפרסים.

כל הכבוד!



התמונות צולמו על ידי בר שחר ממרכז שזר

## בעלי תפקידים חדשים

ברכות לבעלי התפקידים החדשים לשנת הלימודים תשפ"ה:

- ד"ר מירית ישראל, ראש תוכנית שח"ף.
- מר רוני לב ארי, ראש תוכנית הכשרה לחינוך גופני.
- ד"ר ברבי שפיר, ראש ההתמחות בגיל הרך.
- גב' שני הבדלה, ראש תוכנית הכשרה לאומנות.
- ד"ר אלינה אבייב - שניידרמן, ראש ההתמחות במדעים.

בקשת להודות לבעלי התפקידים היוצאים:

- ד"ר אברהם אלבדור, ראש תוכנית שח"ף.
- ד"ר איליה מורגולב, ראש לימודי חינוך גופני.
- ד"ר תרצה לוין, ראש ההתמחות בגיל הרך.
- גב' עפרה אראל, ראש תוכנית הכשרה לאומנות.
- ד"ר סאלח אבו חמאד, ראש ההתמחות במדעים.



ברכות חמות לכל מקבלי התארים והצלחה רבה בהמשך דרככם

## חלוקת תארים לבוגרי התואר הראשון

ביום שלישי, 04.06.2024, ייערך טקס חלוקת תעודות ותארים לבוגרי התואר הראשון  
באמפיטיאטרון המכללה.  
כולם מוזמנים!



ברכות חמות לכל מקבלי התארים והצלחה רבה בהמשך דרככם

חלוקת תארים לבוגרי התואר השני  
ביום רביעי, 05.06.2024, ייערך טקס הענקת תואר שני (M.Ed.) ותואר מוסמך בהוראה (M.Teach)  
באמפיטיאטרון המכללה.  
כולם מוזמנים!





## תערוכה



גלריית מכללת קיי  
מתכבדת להזמין לתערוכה  
تتشرف معرض كلية كفي للتربية بدعوتكم إلى معرض

### קיר אמנית

## רואן אבו עסא רואן أبو عصا

אוצרת:  
נדא אבו חניאני | אסיל עתאמין  
ندى أبو حجاج | أسيل العتامين  
במסגרת קורס אוצרות ומערכות התמונות באמנות

חוצה: נביראלה קליין

**6.5.24-2.6.24**

חפנש עם האמנית 26.5 בשעה 13:15

בימים אלו  
מוצגת בגלריית המכללה  
בבניין הראשי  
**שתי תערוכות מרתקות.**

הראשונה - של  
**רואן אבו עסא**

והשנייה של  
**תמר רודד שבתאי.**

כולם מוזמנים  
להתרשם  
מהיצירות הנפלאות.



גלריית מכללת קיי  
מתכבדת להזמין לתערוכה

### קיר אמנית

## תמר רודד שבתאי

אוצרת:  
קוראל מתן | מלי פיטוסי  
קוראל מתן | מלי פיטוסי  
במסגרת קורס אוצרות ומערכות התמונות באמנות

חוצה: נביראלה קליין

**6.5.24-2.6.24**

חפנש עם האמנית 26.5 בשעה 13:15



גם החודש אנחנו  
**זוכרים את אחינו ואחיותינו החטופים**  
ומייחלים לחזרתם הביתה במהרה - בריאים ושלמים.